Direttore **Rossano Cattivello** - Tutte le news 24 ore su: **ilfriuli.it**
20 settembre 2019 / n° 37 - Settimanale d'informazione regionale

Medicine fantasma

Nelle farmacie mancano sempre più prodotti per curarsi. Non accadeva dai tempi dei razionamenti per la guerra. Cosa sta succedendo? In verità è solo questione di business

10

ECCO LE 'ALTRE' **SCUOLE, MA CHE RETTE!**

In inglese, col metodo Montessori, steineriane... solo per poche tasche

NEGLI ASILI C'È LA SUPER MAESTRA

A Pordenone una professionista per la supervisione

16

21

I VIGILI SONO **SPARITI**

Molti dei paesi del Goriziano sono sguarniti. Si assume soltanto nelle città

Redazione: Via Nazionale, 120 Tavagnacco – **Tel:** 0432 21922/229685 – **Fax:** 0432 25058 – Spedizione in abbonamento postale di Poste Italiane Spa – Pubblicità inferiore al 45% D.L. 353/2003 (conv. in L.27/02/2004 n°46) art.1 comma 2, DCB Udine – Contiene supplemento – **1,50€**

Sommario

Allegato inserto di 16 pagine
PORDENONELEGGE

IL CASO

La battaglia per Roma può far sparire il Friuli

Rossano Cattivello

È moda consolidata dei partiti cercare di adattare le regole del gioco (ovvero la legge elettorale) alle proprie esigenze contingenti. Nell'epoca repubblicana lo fece per prima la Dc nel 1953 con la ribattezzata 'legge truffa', che introducendo un premio di maggioranza servì per arginare l'avanzata del Pci.
Capita anche oggi che i partiti vogliano tradurre i sondaggi in seggi modificando, adattando e a volte stravolgendo la legge elettorale. Così se il vento ti è a favore punti tutto sul maggioritario, mentre se i rilevamenti ti danni in discesa o addirittura in caduta libera speri nel salvagente offerto dal proporzionale.
Ed è quello che sta accadendo nel confronto sul referendum per portare l'attuale norma, il Rosatellum, da ibrido a completamente maggioritario (cancellazione dei collegi plurinominali e sostituzione degli stessi con collegi uninominali, comodi per il controllo del territorio da parte delle segreterie nazionali).

Questa mossa, però, coincide con la partita finale sulla drastica riduzione dei parlamentari, per passare dagli attuali 630 a 400 deputati e dagli attuali 315 a 200 senatori. Il Friuli-Venezia Giulia passerà da 13 a 8 rappresentanti alla Camera e da 8 a 5 al Senato. La nuova norma prevede un numero di seggi superiori alla statistica demografica solo per micro regioni come il Molise e la Val d'Aosta e per il Trentino Südtirol in virtù delle loro minoranze identitarie. L'obiettivo annunciato dalla precedente maggioranza parlamentare che ha approvato la riforma è di ridurre i costi della politica e rendere più efficienti i lavori legislativi.
A questo si aggiungono altri due temi. Il processo di autonomia differenziata, che riguarda le Regioni ordinarie, che si è arenato. E per il Friuli-Venezia Giulia la contrattazione di nuove competenze (a partire dalla scuola) per aumentarne l'autonomia, che non si capisce ancora che piega prenderà. Ebbene tutte queste mosse rischiano di mettere sotto scacco matto la rappresentatività politica della comunità friulana. Spariti a Roma e schiacciati a Trieste.

e-mail: redazione@ilfriuli.it - **via** Nazionale 120 Tavagnacco - **tel.** 0432 21922/229685

il FRIULI
Settimanale d'informazione regionale

DIRETTORE RESPONSABILE: Rossano Cattivello – **VICE DIRETTORE**: Alessandro Di Giusto - Registrazione Tribunale di Udine n. 8 del 12.05.95 – Registro nazionale della stampa n. 5223 – **REDAZIONE CENTRALE**: via Nazionale 120, Tavagnacco - **TELEFONO**: 0432 21922 - fax 0432 512271 – **REDAZIONE PORDENONE**: via Cavalleria, 8/A - **TELEFONO**: 0434 1881790- **INTERNET**: http://www.ilfriuli.it - **E-MAIL**: redazione@ilfriuli.it – **EDITORE**: Editoriale Il Friuli srl – **AMMINISTRATORE UNICO**: Massimo De Liva – **REDAZIONE**: Andrea Ioime, Hubert Londero, Maria Ludovica Schinko, Valentina Viviani – **PROGETTO E IMPAGINAZIONE**: Vittorio Regattin – **STAMPA**: Centro Stampa Quotidiani S.p.A. - Via dell'Industria, 52 - 25030 Erbusco (BS) - **PUBBLICITÀ**: Euronews, tel. 0432 512270, fax 0432 512271, E-mail: euronewstv@ilfriuli.it – Associato all'Uspi – **ABBONAMENTI**: annuo EURO 40,00 – on line EURO 30,00 Versamento su c/c post. n. 15305337 intestato a Editoriale Il Friuli, via Nazionale 120, Tavagnacco – Bonifico bancario: Banca Intesa San Paolo - AGENZIA Via Cavour - Udine - Codice IBAN: IT 32 F 03069 12344 100000000771 - Responsabile trattamento dati D.Lgs 196/2003 Editoriale Il Friuli srl - © Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo giornale può essere riprodotta.

Sono lieti di invitarti al Convegno:
TUMORE PROSTATA E SENO: SI PUÒ GUARIRE?

Giovedì 26 settembre 2019 ore 20:15

presso aula magna Casa dello Studente Piazzale del Des, Fiume Veneto PN

PROGRAMMA:

Ore 20.15 Apertura lavori
Sindaco di Fiume Veneto, Jessica Canton
Assessore Servizi alla Persona, Donatella Azzaretti

Ore 20.30 Dott. MORANA Carmelo
Prevenzione e diagnosi precoce del tumore alla prostata

Ore 21.00 Dott SPALIVIERO Bernardino
Innovazioni tecnologiche nella prevenzione senologica: mammografia ed ecografia

Ore 21.30 Spazio domande

Ore 21.45 Conclusioni
Presidente Fondazione Bcc Pordenonese, Giancarlo Zanchetta

INGRESSO LIBERO, fino ad esaurimento posti

Per info: eventi@giovanni23.it - T 0422 896548

Inchiesta

Mancano all'appello circa 2mila preparati in base all'elenco stilato dall'Agenzia italiana del farmaco

Medicine scomparse:

A CACCIA DI CURE. I farmacisti lamentano da tempo la cronica mancanza di certi prodotti. Intanto i malati sono costretti a fare una via crucis per tentare di trovarli. C'è però chi punta il dito contro il mercato parallelo...

Alessandro Di Giusto

Farmaci introvabili, lunghe attese, farmacisti desolati di fronte alle richieste dei pazienti. La carenza di medicinali è ormai una costante, tanto da far pensare che siano stati razionati, come avveniva in tempo di guerra. E' la riflessione raccolta da un farmacista friulano quando gli abbiamo chiesto cosa stia accadendo, se davvero certe medicine siano introvabili, tanto da costringere i pazienti a una ricerca lunga e dai risultati spesso incerti in varie farmacie.

Il problema pare essere tutt'altro che nuovo, per lo meno tra gli addetti ai lavori, dato che l'Agenzia italiana del farmaco (Aifa) addirittura dedica ai farmaci carenti un'intera sezione del suo sito e pubblica l'elenco dei prodotti scomparsi o che scarseggiano.

LA LUNGA LISTA DELL'AIFA

Ebbene, il dato aggiornato al 13 settembre indica che mancano all'appello ben 2.239 medicinali. Anti tumorali, anti ipertensivi, anti epilettici, antibiotici, antidolorifici: l'elenco è lungo e include anche nomi che pure abbiamo imparato a conoscere grazie alla pubblicità, perché magari si tratta di prodotti per il mal di gola. Poco male in quest'ultimo caso, dato che ci sono preparati alternativi. Il discorso cambia se parliamo di farmaci salvavita, peggio se si tratta di medicinali privi di equivalenti, ovvero di preparati contenenti lo stesso principio attivo, ma con nomi e confezioni diverse dall'originale.

"Guardi qui - ci dice il nostro interlocutore indicando il monito - questa è la lista dei farmaci introvabili oggi: Tegretol (cura dell'epilesssia), Efexor (neurolettico), Arcoxia (antidolorifico), Keppra (cura dell'epilessia), Pentasa (cura dei disturbi intestinali). E quando

La penuria di certe medicine è talmente consolidata da far pensare a una sorta di razionamento, come avveniva ai tempi della guerra

SENZA RISPOSTA

Interrogazione sui guasti del libero commercio

Che la questione dei farmaci introvabili sia nota nelle alte sfere è poco, ma sicuro. E' stata presentata pure un'interrogazione parlamentare firmata da un parlamentare friulano, **Roberto Novelli** di Forza Italia. "... A dispetto delle vigenti normative italiane e delle azioni messe in campo dall'Aifa, alcuni medicinali continuano ad essere difficilmente reperibili e la scarsa reperibilità è probabilmente da collegare al fenomeno del parallel trade", si legge tra le varie premesse fatte dal parlamentare che chiede "se il Governo sia a conoscenza delle ricadute del commercio parallelo in merito alla disponibilità di farmaci sul territorio italiano e se non sia intenzionato ad adottare le

Roberto Novelli

iniziative di competenza in modo da garantire tale disponibilità". L'interrogazione presentata il 7 maggio scorso è rimasta senza risposta, tanto più che poi c'è stata la crisi estiva. "A livello europeo - conferma l'onorevole Novelli - l'Italia è annoverata tra i Paesi esportatori di farmaci, dati i prezzi dei medicinali, mediamente più bassi. Anche per dare una risposta a questa criticità, nel decreto legge 35 del 2019 in materia sanitaria, è stata introdotta una norma dove si stabilisce che in caso di carenza o indisponibilità di farmaci, l'Aifa pubblica un provvedimento di blocco temporaneo delle esportazioni di detti farmaci. Durante l'esame del decreto, avevo proposto un suo rafforzamento, chiedendo che in caso di violazione di tali provvedimenti fosse prevista una sanzione pecuniaria, che si raddoppiava in caso di recidiva". Anche questa richiesta è rimasta tuttavia senza risposta.

L'inchiesta continua alle pagine 6 e 7

è allarme

riusciamo a trovarli, li forniscono con il contagocce; dobbiamo quasi pietire i medicinali. Il problema si ripete da tempo e soltanto quando qualche personaggio famoso protesta, allora case farmaceutiche e Aifa corrono ai ripari".

Abbiamo a questo punto cercato di verificare quali dei farmaci carenti in base all'elenco apparso sul monitor del farmacista risultavano tali secondo l'Aifa. Alcuni di questi non sono presenti nell'elenco, mentre altri come l'Efexor, contenente come principio attivo la venlafaxina (utilizzata nel trattamento della depressione, dell'ansia e degli attacchi di panico) e prodotto dalla Pfizer Italia, risulta carente da inizio settembre a causa di "problemi produttivi". Per il Keppra, utilizzato nella cura delle crisi epilettiche, prodotto da Ucb Pharma, risulta addirittura cessata in modo permanente la commercializzazione.

EXPORT O SPECULAZIONE?

Il meccanismo di produzione e commercializzazione dei farmaci però solo raramente è inceppato da problemi tecnici. Perché uno dei problemi per ora più evidenti (e irrisolti) è l'esportazione di molti medicinali all'estero, in Paesi dove il prezzo è più elevato, con il solo risultato di lasciare senza scorte le nostre farmacia. Anche le cure con farmaci equivalenti o omologhi, che in ogni caso vanno decise dal medico curante, non sempre risolvno il problema: per molti pazienti passare al farmaco equivalente è difficile o controindicato, tanto che lo stesso specialista raccomanda la cura solo ed esclusivamente con il farmaco 'originale'.

PROVVEDIMENTI RISOLUTIVI

Sorge spontaneo chiedersi perché a questa situazione non sia stato posto rimedio, tanto da provocare interrogazioni parlamentari. E dure prese di posizione, come quella di **Silvio Garattini**, presidente dell'Istituto di ricerche farmacologiche Mario Negri Irccs di Milano, che a fine agosto ha chiesto provvedimenti drastici, prevedere delle sanzioni e revocare la licenza a chi fa diminuire le scorte e rende impossibile il reperimento anche di prodotti salvavita.

Vediamo se, tra una crisi politica e l'altra, chi ci governa riuscirà a trovare il tempo di risolvere una questione poco citata nei comizi, ma estremamente importante per chi deve curarsi.

OLTRE CONFINE

In Slovenia per comprare a buon prezzo Viagra e sonniferi

Marco Bislach

"Mal comune, mezzo gaudio", come dice il vecchio adagio. O forse no, visto che il problema della carenza di medicinali accomuna le farmacie italiana e quelle slovene? È cosa piuttosto usuale incrociare qualche cliente italiano nelle 'lekarne', le farmacie d'oltreconfine, specie tra quelle più vicine. Un po' come accade, e non certo da oggi, per i distributori di benzina, per le panetterie o le macellerie. Se però nel caso del carburante, dei tabacchi o dei generi alimentari il passaggio oltre frontiera è dettato da questioni di convenienza, per quel che riguarda i medicinali talvolta si tratta di una scelta obbligata.

Quel che scarseggia o manca sugli scaffali tricolori, spesso si trova nei punti vendita sloveni. E viceversa, dato che il fenomeno della carenza di medicinali affligge anche le farmacie slovene. "Sappiamo che in Italia spesso mancano alcune tipologie di farmaci – conferma una cortese farmacista che lavora in una lekarna di Nova Gorica –, ma lo stesso accade anche qui in Slovenia. Vi sono alcuni medicinali che scarseggiano, perché non sono adeguatamente riforniti. Quali in particolare? Difficile stilare un elenco preciso: diciamo che il discorso vale un po' per tutte le tipologie, e più che altro sono quelle prodotte da specifiche aziende che scarseggiano".

L'insegna di una famacia

Una sorta di scelta di mercato, insomma. Quando un cliente sloveno non trova nella sua farmacia un determinato medicinale, succede che gli stessi farmacisti consiglino di provare a servirsi in Italia (a Gorizia in questo caso). "Allo stesso modo c'è chi fa il percorso inverso – spiega ancora la farmacista slovena –, e dall'Italia viene da noi per medicine ormonali, per curare l'artrite o per prodotti biologici. Nel complesso,il numero di vostri connazionali non è poi così elevato: su cento ricette, direi che cinque o poco più in media sono di clienti italiani". C'è però anche un altro aspetto da considerare, quello della convenienza. In Slovenia molti medicinali (tra i quali il Viagra generico, gli ansiolitici, i sonniferi o determinate tipologie di collirio, ma anche integratori e prodotti di origine naturale) hanno un prezzo sensibilmente più basso, con un risparmio stimabile a volte oltre il 30%. "In parte è vero – precisano a Nova Gorica –, ma anche in questo caso bisogna dire che vi sono pure medicinali che costano un po' meno in Italia". Insomma, affidandoci sempre ad un modo di dire: la farmacia, pardòn, l'erba del vicino non sempre è più verde".

È emblematico il caso del Sinemet per la cura del Parkinson esportato in Germania dove lo pagano quattro volte in più

Reazione rapida

FARMACISTI IN PRIMA LINEA. Luca Degrassi, presidente di Federfarma Udine, spiega perché certi prodotti sono introvabili. L'Agenzia italiana del farmaco dovrebbe agire più rapidamente per evitare che medicinali essenziali finiscano tutti all'estero

Alessandro Di Giusto

Perché da tempo mancano alcuni medicinali? Cosa si è inceppato nel delicato meccanismo di produzione e distribuzione delle medicine e, soprattutto, chi dovrebbe porre rimedio e intervenire? Ne abbiamo parlato con **Luca Degrassi**, presidente Federfarma di Udine.

La carenza di farmaci dura da tempo. Può dirci quale sia la situazione e a cosa sia dovuta?

"Serve una premessa: nella lista redatta dall'Agenzia italiana del farmaco (Aifa) sono inseriti farmaci che hanno scarso interesse per la salute e sono indicati a causa di anomalie burocratiche. Inoltre, alcuni di questi medicinali sono facilmente sostituibili con altri prodotti. Altri invece non risultano in commercio e assenti da tempo dai banchi: le aziende li segnalano come carenti perché ancora non hanno deciso che farne. Detto ciò, il problema vero riguarda i farmaci che non possono essere sostituiti, pena gravi conseguenze per il paziente. Giova ricordare il caso del Sinemet, prescritto ai malati di Parkinson, introvabile a inizio anno".

Se si tratta di preparati così importanti, come mai non si riesce a risolvere le carenze?

"Può accadere che la linea produttiva si guasti o che si faccia fronte alla maggiore richiesta in ritardo perché ci sono comunque tempi tecnici da rispettare per la messa in produzione, ma la situazione è complicata dal mercato parallelo che in Europa ha creato una situazione paradossale: i farmaci possono essere commerciati liberamente nei Paesi dell'Ue, ma le legislazioni sui farmaci sono nazionali e sono i singoli Stati a decidere i prezzi, sui quali non incidono neppure i farmacisti, tanto per essere chiari. Ci sono aziende autorizzate all'esportazione dei farmaci che li vendono dove conviene: sempre citando il caso del Sinemet, il suo prezzo di vendita in Germania è quattro volte superiore a quello praticato da noi. Ciò aiuta a spiegare perché mancava in Italia. A vigilare è l'Aifa, alla quale spetta prendere i provvedimenti per evitare che si ripeta la carenza. Paradossalmente, la prima contromisura a disposizione è di autorizzare le aziende sanitarie a importare il farmaco dall'estero, magari nello stesso Paese nel quale quel farmaco è stato esportato (non è dato sapere alla fine quanto ci costi ..., ndr). Il sistema di controllo c'è, ma il problema è come funziona: ovvero è molto lento, con il risultato che l'Aifa non è in grado di intervenire con tempi di reazione adeguati".

E il ruolo dei farmacisti?

"Facciamo del nostro meglio per prevenire o limitare i disagi. Cerchiamo di monitorare con attenzione i farmaci con carenze programmate o quanto meno ricorrenti. Cerchiamo anche di attivarci per favorire la reperibilità del farmaco quando comincia a essere carente, mettendo in rete le informazioni mediante sistemi informatici che indicano dove sia possibile trovare il farmaco nella farmacia più vicina. In questa maniera riusciamo a far fronte alle situazioni di difficoltà, a patto che comunque ci siano farmaci a disposizione, ma è evidente che queste criticità non possono ripetersi e non sono più giustificabili perché gli interessi particolari di un esportatore non possono causare tanti disagi".

Luca Degrassi, presidente Federfarma Udine

50-100
I farmaci davvero indispensabili tra quelli inseriti nell'elenco stilato dall'Agenzia italiana per il farmaco

512
I medicinali che risultano attualmente carenti secondo l'Aifa e non hanno prodotti equivalenti per i pazienti

Si parla di libera circolazione delle merci: non sarebbe meglio parlare di speculazione?

"Siamo sia esportatori che importatori di farmaci, ma molte aziende italiane fanno parte della prima categoria perché i nostri prezzi sono mediamente più bassi. L'Europa dovrebbe fare

"Cerchiamo di aiutare i pazienti nel reperire ciò che serve loro, ma la situazione è inaccettabile"

contro chi specula

in modo che queste forme di concorrenza non alterino le dinamiche, pena la conseguenza che i servizi sanitari nazionali si disturbino reciprocamente. Credo si intervenga con cautela anche perché chi esporta contribuisce al Pil e dunque provvedimenti di blocco non sono ben visti, anche se parliamo speso di multinazionali presenti in vari Paesi".

C'è chi ha proposto di sanzionare pesantemente chi esporta privando il Paese dei farmaci. Che ne pensa?

"Si tratta di scelte politiche. Anche grazie alle richieste di Federfarma è stato istituito dall'Aifa un tavolo di concertazione. Il nostro sistema distributivo è in grado di provvedere rapidamente alla fornitura del farmaco, ma se manca c'è poco da fare".

Quanti sono i casi più gravi di carenza, per quanti farmaci?

"Difficile rispondere in assenza di dati specifici e tenuto conto del fatto che, in presenza di farmaci equivalenti o omologhi, il medico curante può decidere la sostituzione del farmaco. Sarebbe opportuno che anche noi farmacisti, oltre ai medici curanti, si faccia il possibile per aumentare la sensibilità delle persone sul ricorso a farmaci equivalenti".

Rispetto agli oltre 2.200 farmaci elencati dall'Agenzia del farmaco ci sarà pure un numero verosimile di preparati davvero indispensabili.

"Se l'Aifa avesse più poteri a disposizione e maggiore tempestività di azione, credo che alla fine resterebbero carenti pochi prodotti indispensabili, che attualmente potrebbero essere tra i 50 e i 100. Arriva, almeno una volta al giorno, un paziente che non riesce a trovare il farmaco necessario; credo sia una situazione intollerabile. Servono norme più chiare e un sistema di controllo che intervenga rapidamente in caso di carenza. Un antibiotico non lo prendi a distanza di sei mesi da quando hai contratto un infezione".

Situazione complessa dunque, tanto più che c'è anche chi preferisce puntare su prodotti più remunerativi per garantire agli azionisti dividendi più appetibili a discapito delle necessità dei malati. Tuttavia, finché il meccanismo inceppato fin da quando è stato aperto il mercato libero, non sarà lubrificato e messo a punto, i problemi resteranno. Il cacciavite lo ha in mano l'Aifa che deve intervenire rapidamente e con decisione, senza aspettare che si arrivi all'esasperazione come avviene tuttora.

VACCINI

Influenza più cattiva, aumentano le dosi

Valentina Viviani

A illustrare cosa ci aspetta è **Matteo Bassetti**, direttore della Clinica di malattie infettive dell'Ospedale di Udine. "Secondo i dati che ci arrivano dall'emisfero australe, l'influenza di quest'anno potrebbe essere più aggressiva rispetto a quella del 2018 e l'epidemia iniziare in anticipo. Questo significa che il picco di casi potrebbe arrivare già durante il periodo natalizio, se non ancor prima. Il consiglio è solo uno: vaccinarsi in tempo, già alla partenza della campagna di prevenzione".

In Fvg il 19% degli abitanti si vaccina contro l'influenza, a fronte di una media nazionale di quasi il 16%, mentre, tra le persone con più di 65 anni il 58% effettua la profilassi. Un dato che è comunque superiore alla media italiana (53%), ma che è ben lontano dai traguardi dichiarati dal Ministero della salute: il 75% come obiettivo minimo, il 95% come ottimale.

I vaccini disponibili in Italia sono tutti stati autorizzati dall'Agenzia europea del farmaco (Ema) e/o dall'Agenzia italiana del farmaco (Aifa). Tuttavia, non tutti i vaccini autorizzati sono necessariamente disponibili sul mercato. Sono le ditte produttrici che definiscono se mettere a disposizione uno o tutti i loro prodotti in un determinato mercato. Le Regioni decidono annualmente quelli che saranno utilizzati durante le campagne vaccinali. Il Ministero, già lo scorso marzo, sottolineava che "è quindi cruciale che le Regioni e Province Autonome avviino le gare per l'approvvigionamento dei vaccini antinfluenzali al più presto".

Per quanto riguarda l'organizzazione della campagna vaccinale in Fvg, però, nonostante le nostre espresse richieste, dalla Regione non giungono ancora indicazioni specifiche, salvo l'intenzione di aumentare il numero di dosi acquistate rispetto al 2018. "Si sta ancora valutando la consistenza di tale incremento – informa la Direzione centrale salute –. Lo scopo è fare fronte a una maggiore sensibilità e disponibilità verso la vaccinazione".

Opinioni

> Il patrimonio vero è l'eredità di un passato che il paese sente vero, presente e proprio

IL PROGETTO
UN MUSEO PER OSPITARE PARTE DEI REPERTI VENUTI ALLA LUCE DAL 2011

TRA LE RIGHE Walter Tomada

Identità e passato? Non sono solo roba da turisti

Ci avviamo verso la fine del 2019, anno che la programmazione culturale regionale ha voluto farci assimilare come 'leonardesco': la valorizzazione dei progetti legati all'anniversario dei 500 anni dalla morte del genio da Vinci ha fatto molto discutere, visto il legame quanto meno episodico di Leonardo con la nostra terra. Non è un caso isolato, purtroppo. Quante volte capita di imbattersi in tradizioni inventate di sana pianta e situazioni posticce! Manifestazioni che sanno di artificioso lontano un miglio, ma che convincono determinate comunità a investire su operazioni che poco o nulla hanno a che fare con le radici e l'identità di un paese. Far nomi sarebbe antipatico, ma ce ne sono svariate anche in Friuli. E non si fa fatica a trovarle.

Per fortuna ci sono anche gli esempi contrari, quelli di gente che nel silenzio, con un lavoro continuo e non episodico, si riconnette con il proprio passato in modo onesto e per questo destinato a restare. E' il caso di Romans d'Isonzo, dove dal 1986 in poi sono venuti alla luce i resti della più grande necropoli longobarda fuori Cividale: nelle campagne di scavo susseguitesi fino al 2011 sono emerse 334 sepolture. La comunità avrebbe potuto trattare questa scoperta come 'roba da archeologi': lasciare che fossero accademici e specialisti a impadronirsene senza badare più di tanto a quelle anticaglie.

> **La scoperta della necropoli longobarda a Romans d'Isonzo ha fatto crescere la comunità**

Una rievocazione storica del gruppo Invicti Lupi

Invece, i cittadini di Romans hanno sentito il richiamo degli antenati e hanno pensato di valorizzare in maniera adeguata questa straordinaria risorsa. Hanno creato un Parco didattico archeologico che dà alle scuole più lungimiranti la possibilità di immergersi nel vivo di questa scoperta. E' nato anche un gruppo di rievocatori, gli Invicti Lupi, che nel mese di maggio danno vita alla suggestiva tre giorni di 'Roman Langobardorum' che trasporta i partecipanti ai tempi di Alboino e dei suo guerrieri dalle lunghe barbe. La loro volontà di riportare a galla il passato degli avi si è sostanziata anche nella collaborazione con il videomaker Simone Vrech, con cui hanno realizzato due cortometraggi visibili anche su Youtube.

E pochi giorni fa, il Comune ha dato mandato di progettare un vero e proprio Museo che completi il quadro costruendo a Casa Candussi-Pasiani un percorso per ospitare degnamente parte dei resti della necropoli e una ricostruzione storica rigorosa e accattivante al tempo stesso. Roba per turisti? Macchè. A Romans si impara sin da bambini come vivevano i longobardi, come combattevano, cosa mangiavano: e se poi verranno anche i turisti, meglio... Il patrimonio vero che qui si custodisce non è il provento di qualche visita esterna, ma l'eredità di un passato che viene da lontano, e qui si sente vero, presente, nostro. Senza nessun bisogno di andare a cercare feticci altrove...

LA LAVAGNA DI TERSITE Pierino Asquini

Conte: "Prima Salvini, adesso Renzi ...deve essere il nome Matteo che mi porta sfiga".

Parlamentari Pd con Renzi scappano dal partito. Brutte notizie per loro: anche Macron è contro i migranti economici.

Lo scisma nel Pd non mette a rischio il governo. Conte: "Ho avuto rassicurazioni da Renzi, mi ha detto: stai sereno!".

Gran Bretagnam, rubato il wc d'oro. Dubbio: se il wc è d'oro, allora si usano le banconote da 1.000 dollari come carta igienica?

Un dubbio: il governo vorrebbe investimenti green perché siamo al verde, con i conti in rosso e vediamo nero in un momento grigio?

Il sindaco di Trieste Roberto Di Piazza: "Volevamo inaugurare la statua del Vate Gabriele D'Annunzio in agosto per ricordare la transvolata su Vienna, ma meglio che si incazzino i croati che gli austriaci".

Dopo il crollo delle mura di Gerico fu revocata la concessione della torre di Babele e rimase incompiuta in attesa di una sentenza del Tar.

CLASSIC

SERIE 2020
anteprima a settembre

DESIGN

www.emeursella.it

EVOLUTION

Dare una possibilità in più ai propri figli è il motivo che spinge un genitore a optare per una scuola bilingue

Ecco le 'altre' scuole,

PRIMARIE. L'istituto vicino a casa non basta più. Ora si può scegliere tra montessoriana, steineriana, bilingue, internazionale... senza dimenticare la paritarie. Ognuna però ha un suo prezzo

Maria Ludovica Schinko

La scuola è aperta a tutti e l'istruzione inferiore, impartita per almeno otto anni, è obbligatoria e gratuita. Lo dice la Costituzione all'articolo 34. Se sulla prima parte non c'è niente da dire, sulla seconda, la gratuità, bisogna fare delle precisazioni.

La scelta della scuola primaria, un tempo, dipendeva soltanto dalla vicinanza a casa, dalla comodità. Adesso, l'offerta formativa si è talmente differenziata che le mamme e i papà devono impegnarsi non poco per scegliere la didattica migliore per il proprio figlio. Scelta che comporta anche differenze di costo importanti. Basti pensare alle spese per

Scuola Garzoni-Montessori in via Dante a Udine

frequentare le scuole cattoliche paritarie, o a quelle per le scuole internazionali.

Cominciamo l'elenco dell'offerta delle scuole nella nostra regione da quelle montessoriane. Impossibile avere un numero certo, perché le scuole possono essere solo d'ispirazione montessoriana, private, parificate, parentali, o a differenziazione didattica **Montessori** come la scuola primaria di Bordano, che ha una cinquantina di bambini e, visto il successo, ha portato alla nascita del primo asilo pubblico.

A Udine c'è la scuola **"Garzoni-**

BILINGUI O INTERNAZIONALI

Scelte da ricchi o da chi è disposto a fare grossi sacrifici

Nel 1964 a Trieste nasce la prima scuola internazionale della regione. Tutti anglofili i triestini? Assolutamente no. La richiesta venne dai ricercatori del Centro internazionale di Fisica teorica e nel 2005 da quelli dell'Area Science Park, tutti stranieri. Questi volevano che i figli proseguissero gli studi nella loro lingua madre. Attualmente gli studenti, dall'asilo alle superiori, sono 350 di 35 nazionalità diverse.
Una ventina d'anni fa nacque la sezione udinese dell'**International School**, dall'asilo alle medie. "Quest'anno – spiega **Rachel Hay**, insegnante e responsabile delle ammissioni – il 40 per cento dei nostri studenti è straniero, proveniente anche da Sud Africa, Australia e India. Molti sono figli di dipendenti di grandi aziende, che vengono in Friuli soltanto per un periodo".
L'International School non è una scuola paritaria, "il suo statuto - spiega Hay - risale agli Anni Settanta ed è stato creato ad hoc per permettere l'insegnamento in lingua inglese di docenti madrelingue. La scuola offre soltanto l'insegnamento di due ore alla settimana di letteratura italiana".
Difficile, quindi, il passaggio a una scuola superiore nostrana?
"Gli studenti devono superare un esame di quinta elementare, per accedere alle medie. Alle superiori, negli anni passati, alcuni studenti italiani hanno avuto difficoltà soprattutto in matematica, insegnata in Italia con un metodo più rigido rispetto al nostro. Ma adesso il problema è stato superato".
Sempre con l'obiettivo di dare ai giovani le chiavi per accedere al mondo, è nata a Udine la "**The Mills**", frequentata da 200 studenti dall'asilo alle medie, scuola paritaria bilingue. Ed è questa la differenza importante.
"Ci distinguiamo per questo aspetto – spiega **Padraic Giardina**, assistente di direzione -. Seguiamo il programma italiano ministeriale e quello anglosassone. I nostri studenti non sono bilingui, ma parlano inglese perfettamente e dopo la terza media sono pronti ad affrontare qualsiasi scuola superiore italiana e poi a proseguire gli studi universitari ovunque, a Londra, in Norvegia, o negli Stati Uniti".
Le scuole di questo tipo sono per pochi, viste le rette che si aggirano intorno ai 7mila euro all'anno. "Sicuramente – conclude Giardina - i genitori fanno un grosso sacrificio, ma la qualità della nostra offerta è una garanzia, anche per il futuro dei figli".

La libera scelta data agli alunni contraddistingue il metodo Montessori, ma il passaggio a una scuola tradizionale non è un trauma

ma che rette!

Steiner-Waldorf: l'arte dell'educazione

Ha appena tagliato il traguardo dei cento anni la scuola **Steiner-Waldorf**, il cui metodo segue gli insegnamenti del pedagogista tedesco Rudolf Steiner. La scuola, non statale, è socia della Federazione delle scuole Waldorf in Italia, membro dello European Council for Steiner Waldorf Education e collega alle oltre 900 scuole e 1.700 giardini d'infanzia nel mondo. Cosa ci fa una realtà internazionale a Borgnano di Cormons? "La prima idea di scuola steineriana - spiega **Sabina Fagotto**, insegnante della classe V e VI – prese vita a Gorizia, ma nel 2001 fu spostata a Borgnano grazie alla disponibilità di un'edificio che ospitava l'ex scuola primaria, abbandonata da anni. E' un caso, quindi, che l'Isontino ospiti le uniche scuole steineriane della regione. L'omologa è a Sagrado, realtà con cui collaboriamo". Il percorso didattico che parte dal giardino d'infanzia, il nostro asilo, e termina con l'ottava classe e il conseguente svolgimento della licenzia media. "Si segue lo sviluppo del bambino dai primi anni di vita all'adolescenza. La pedagogia steineriana comprende l'euritmia, la musica, il disegno, la pittura, la falegnameria. Il passaggio alla scuola pubblica non è mai stato un problema per nessun nostro alunno. Anzi, le insegnanti tradizionali hanno sempre apprezzato lo sviluppo dei nostri ragazzi, la loro capacità di reagire bene in qualsiasi contesto. D'altra parte, noi diamo grande attenzione alle capacità sociali e intellettuali, con un approccio apprezzato nelle scuole pubbliche". Al momento la scuola conta "50 famiglie, ossia 50 bambini, qualcuno in più tenendo conto dei fratelli. Parlare di famiglie è giusto, perché la nostra è un'esperienza di comunità, una cooperativa di genitori. Tutti danno il loro contributo, dal giardino dell'infanzia agli ultimi tre anni, dove la scuola diventa familiare". La retta non arriva a quelle delle scuole anglosassoni. "Neanche alla metà - conclude Fagotto -. Non avremmo nessun iscritto!".

Montessori" di via Dante che ha risolto soltanto quest'anno il problema degli spazi, raddoppiandoli. I 200 alunni potranno così disporre anche di una mensa. L'aspetto degli spazi per una scuola montessoriana ha il suo peso. Infatti, sono due i requisiti indispensabili per definirsi tale: gli insegnanti formati, ossia che hanno seguito 550 ore di corso di abilitazione ad hoc, riconosciuto dal Ministero (a fine mese partirà, a Udine, la seconda edizione del corso, che si tiene anche a Roma e Milano) e l'ambiente preparato. Che non vuol dire soltanto ampio, ma attrezzato secondo il metodo-montessoriano, che non prevede libri di testo, ma molti materiali.

"I genitori – spiega **Rossella Turco**, presidente regionale dell'Associazione Costruire Montessori e docente specializzata - ci scelgono, perché hanno il desiderio di far respirare al figlio la sensazione di una scuola attiva, che lo renda autonomo, libero di muoversi e di sperimentare, non soltanto di imparare in modo astratto, nell'ottica di una didattica frontale".

Negli anni è aumentato il numero dei genitori che ha fatto questa scelta e sicuramente crescerà, visto che quest'anno è partita anche la scuola media.

"Il passaggio alle medie – continua Turco - è difficile per tutti. Avere la possibilità di continuare seguendo lo stesso metodo è sicuramente importante, ma i nostri bambini, che devono raggiungere gli stessi traguardi riconosciuti dal Miur dei coetanei che fraquentano la scuola tradizionale, ma attraverso il raggiungimento di diverse competenze, crescono così autonomi che anche nel momento in cui viene meno la libera scelta, non hanno problemi".

Non è vero, quindi, che il passaggio dalla scuola montessoriana, che ha due diversi tempi, quello di 28 ore settimanali con due rientri, o quello pieno di 40 ore, a quella tradizionale sia per forza un trauma come molti temono.

SCUOLE PARITARIE

"Regole precise per evitare il degrado"

Non occorre essere un cattolico praticante per scegliere per il proprio figlio tra una delle 22 primarie paritarie della regione.

"Il motivo principale - spiega **Gianluca Macovez**, preside dell'istituto Santa Maria degli Angeli di Gemona – è il clima che si respira, l'attenzione che si dà alle persone. La caratteristica delle scuole paritarie è la possibilità di fare un percorso personalizzato per ciascun bambino. Non essendo una scuola di competenza dello Stato, anche se rilascia i medesimi titoli della scuola statale, ha una struttura più elastica, può introdurre corsi speciali, dalla musica al teatro, alle lingue straniere".

La scuola pubblica deve fare i conti con la burocrazia, "e con i numeri molto più grandi di studenti da gestire".

Santa Maria degli Angeli a Gemona

Si pensa sempre che il costo delle paritarie sia superiore, per lo Stato, a quello delle scuole pubbliche. In realtà, l'esistenza delle scuole paritarie garantisce allo Stato un risparmio annuo sostanzioso. Certo è che la scuola paritaria ha un costo per la famiglia. In media, la retta annua per una primaria parificata si aggira intorno ai 2.000 euro l'anno. Tariffa che, però, comprende la pre e post accoglienza almeno fino alle 17 e tutte, o quasi, le attività non propriamente didattiche.

D'altra parte, le rette pagate dagli studenti costituiscono fondi necessari all'ordinaria gestione della scuola.

"Sicuramente i docenti – continua il preside – passano alla scuola pubblica in cerca di maggiori garanzie. La scuola paritaria, anche a causa del calo demografico, rischia ogni anno il taglio delle classi e, quindi, delle maestre, che tra l'altro lavorano di più rispetto alla scuola pubblica. Chi rimane lo fa sicuramente per scelta".

Altro problema è anche la mancanza di personale religioso.

"Ci sono sicuramente sempre meno suore – conclude Macovez -, ma le scuola paritarie si devono aprire ai laici, pur conservando il carisma che le caratterizza. Ormai le suore in molti casi si occupano soltanto di alcuni momenti di 'contorno'".

UDINE. La voce di Caterpillar Filippo Solibello, da anni impegnato per ambiente e sostenibilità, punta l'attenzione sulle applicazioni pratiche dell'innovazione

Cambiare il mondo un passo alla volta

Valentina Viviani

Il segnale è chiaro: il mondo delle imprese punta decisamente sull'innovazione. E non lo fa in maniera generica, ma scommette sulla sostenibilità, in ogni ambito. Per capirne uno degli aspetti più significativi, il convegno 'L'innovazione è nulla senza cambiamento' a Udine, ha illustrato i risultati della prima azione pilota sviluppata nell'ambito del progetto europeo "Siaa - Social Impact for the Alps Adriatic Region" in cui un ruolo strategico è stato svolto da Friuli Innovazione.

Il progetto supporta le idee imprenditoriali nel coniugare etica e business creando valore per il territorio in ambiti come welfare, tutela del patrimonio culturale, economia circolare ed enogastronomia. Il moderatore della serata, il giornalista Filippo Solibello, voce della trasmissione radio Caterpillar, da anni impegnato a sensibilizzare le persone verso le tematiche della sostenibilità, ci aiuta a definire la questione.

Filippo Solibello è intervenuto a Udine al convegno organizzato da Friuli Innovazione

Qual è la differenza tra 'innovazione' e 'cambiamento'?

"L'innovazione è lo mezzo attraverso cui si compie il cambiamento. In pratica, la prima è lo strumento, il secondo è il processo. Vanno di pari passo, però: l'innovazione senza cambiamento è ricerca pura, il cambiamento senza innovazione non può esistere".

Si sente spesso parlare di 'innovazione' come dell'unica possibilità per sviluppare l'economia. Come si applica nel concreto?

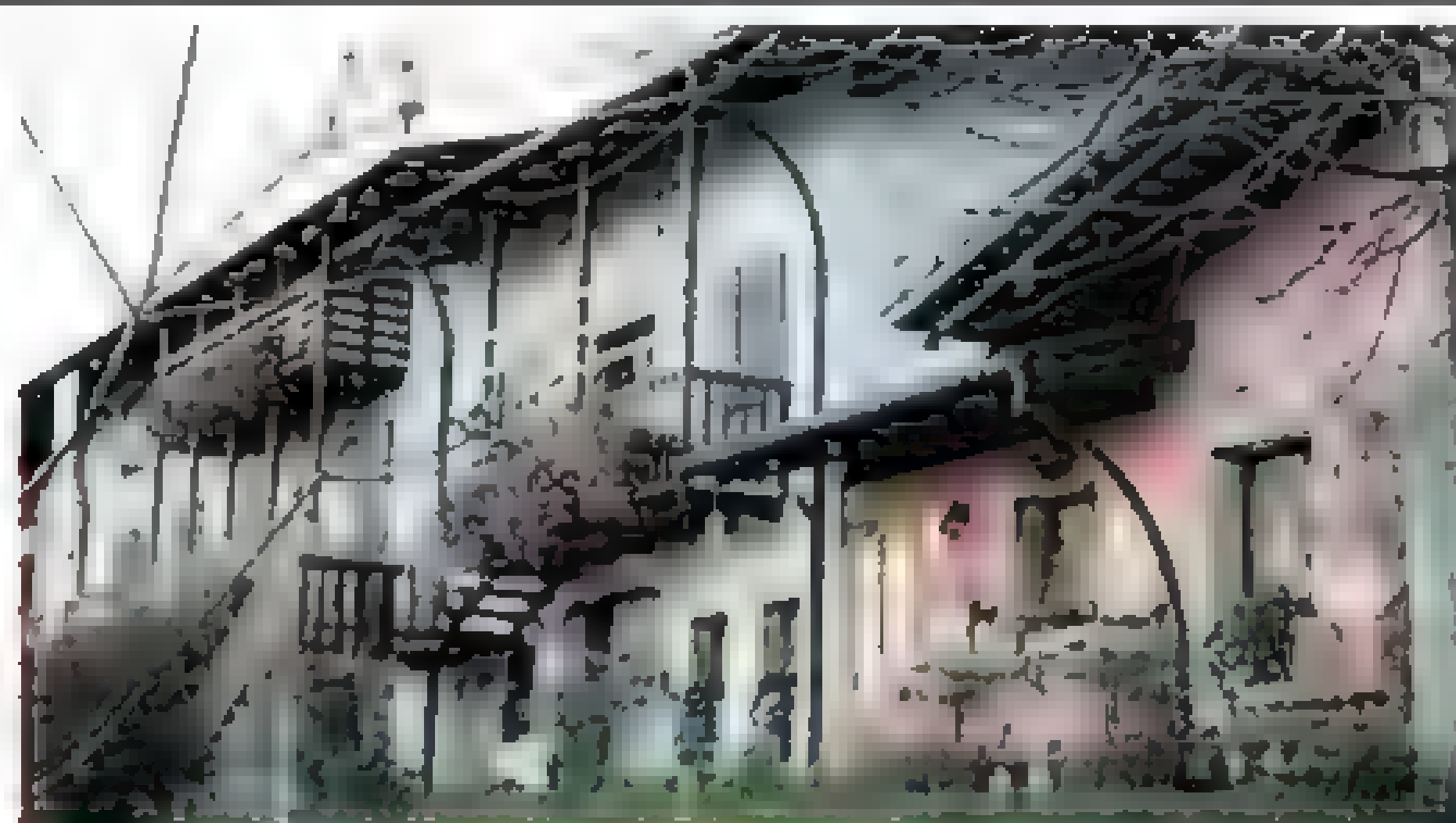
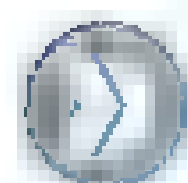
"Quello di Friuli Innovazione è un esempio virtuoso: sostiene le imprese che puntano al cambiamento e favorisce l'utile confronto con le esperienze sviluppate all'estero. Il segreto per modificare i propri comportamenti, infatti, è trasmettere agli altri le conoscenze acquisite, in una sorta di progresso 'diffuso', o meglio, 'condiviso'. È un po' come per gli esperimenti scientifici che devono essere replicabili. Anche l'innovazione deve funzionare così ed essere applicabile in diversi contesti. In questo caso, inoltre, la trasmissione coinvolge diversi soggetti perché si crea una rete tra imprese, amministrazioni pubbliche, università e incubatori d'impresa".

Lei è stato un promotore dell'attenzione sull'ambiente e sul risparmio energetico anche attraverso l'iniziativa 'M'illumino di meno' contro gli sprechi, prima ancora del movimento Fridays for future. Oggi qual è il fronte caldo dell'impegno?

"Sicuramente la lotta alla plastica. Ho da poco scritto un libro – 'Spam – Stop Plastica A Mare' (Mondadori) – proprio su questo tema. Mi rende orgoglioso dire che, in questo, l'Italia è all'avanguardia. Da tempo ha messo al bando i sacchetti e i cotton-fioc di plastica, mentre recente è la messa al bando delle microplastiche nei cosmetici. In questo campo, ognuno di noi si può impegnare: basta scegliere di usare una borraccia per l'acqua, invece delle bottiglie usa e getta".

LIGNANO SABBIADORO

Le ville degli industriali in un libro

Nel cuore della località balneare, dietro a siepi e spesso defilate dai grandi viali, si nascondono dei veri e propri gioielli architettonici. Si tratta di ville costruite dagli Anni '50, spesso firmate da importanti architetti di fama nazionale e internazionale. Tutto questo patrimonio, nascosto ai più, è raccontato nel libro "Dentro Lignano: un percorso fra le architetture per le vacanze", che oltre alle dimore più signorili illustra anche gli edifici destinati ai turisti e di fruizione pubblica. Edito da Gaspari, la ricerca ricca di materiale fotografico è stata curata da **Giulio Avon** e **Ferruccio Luppi**. E il Comune di Lignano, guidato dal sindaco **Luca Fanotto**, ha pensato di omaggiare di una copia tutte le famiglie residenti. Non solo. Per la presentazione del libro – previsto domenica 22 settembre alle 17.30 in Terrazza a Mare – ha voluto anche invitare le famiglie di industriali friulani che per prime hanno creduto in Lignano realizzando la propria casa delle vacanze, ora raccontata nella pubblicazione. E sono i **Pittini**, i **Fantoni**, i **Cimolai** e i **De Eccher**.

La seicentesca dimora aprirà le sue porte ai visitatori domenica 22 settembre

MOIMACCO. Importante riconoscimento per Villa de Claricini Dornpacher di Bottenicco riconosciuta bene del patrimonio culturale European Heritage

Marchio europeo per la villa friulana

Villa de Claricini Dornpacher di Bottenicco di Moimacco è stata inserita nella prestigiosa lista siti del patrimonio europeo European Heritage. Un marchio di cui finora hanno potuto fregiarsi soltanto 29 siti, di cui uno solo in Italia (il Museo Casa De Gasperi di Pieve Tesino). È un grande risultato, quindi, per la fondazione, guidata dal presidente **Oldino Cernoia**, che cura lo storico compendio con annessa azienda vinicola. I siti del patrimonio europeo sono stati istituiti nel 2013 e si differenziano da quelli dell'Unesco per il fatto che attraverso la loro fruizione è possibile acquisire e vivere un'esperienza degli ideali, valori, storia e integrazione europei.

"L'inserimento di Villa de Claricini tra i beni del patrimonio culturale europeo - commenta il presidente Cernoia - consentirà di divulgare a livello sovranazionale tutte le iniziative promosse dalla Fondazione condividendo le finalità per cui è stata fondata l'istituzione e facendo conoscere l'attività produttiva agricola aziendale a servizio della conservazione e valorizzazione dell'importante patrimonio storico".

E l'occasione per festeggiare il riconoscimento per la seicentesca dimora nobile friulana è data già questa domenica, 22 settembre, in occasione degli *European Heritage Days*, promossi dal Consiglio d'Europa e dall'UE.

Oggi, le Giornate europee del patrimonio possono essere viste come uno strumento essenziale per promuovere un'esperienza concreta della cultura e della storia dell'Europa, oltre a sensibilizzare l'opinione pubblica sui numerosi valori del nostro patrimonio comune e la necessità di proteggerlo permanentemente. Si stima che circa 30 milioni di persone visitino ogni anno oltre 50.000 monumenti e siti che partecipano all'evento.

Villa de Claricini Dornpacher aprirà quindi le sue porte alle 17 per visite guidate su prenotazione. Oltre alla dimora si potrà vedere anche cappella gentilizia, il parco e il giardino all'italiana appena restaurato con il contributo delle Fondazione Friuli. Alle 18 sarà il momento del concerto a entrata libera "Un...due...tre...musiche per l'Europa!". Francesco Mariozzi, violoncello, Fabio Gemmiti, fisarmonica e Sandro Gemmiti, pianoforte, dedicheranno al patrimonio culturale europeo le composizioni del grandissimo Johann Sebastian Bach, l'intensità emotiva di Schindler's list di Williams fino ai ritmi travolgenti della Csárdás di Monti.

RIVE D'ARCANO

Premio a esempi del Merit Furlan

Un regista, un imprenditore, un ricercatore storico e due ristoratori: sono i premiati del 36° Premio "Merit Furlan", organizzato dal Comune di Rive d'Arcano, con il patrocinio della Comunità Collinare e la collaborazione della locale Pro Loco. Ecco, quindi, nel dettagli i riconoscimenti. **Massimo Garlatti Costa** è un regista, sceneggiatore e produttore cinematografico di Tavagnacco. Ha lavorato per prestigiose emittenti televisive britanniche, per avvicinarsi poi anche al mondo delle produzioni indipendenti in particolare in Galles. Esperienze che gli hanno permesso di approfondire le tematiche delle minoranze linguistiche, riportando poi questo suo bagaglio in Friuli dove con Raja Films e Belka Media ha continuato il suo impegno nella cinematografia senza perdere di vista le proprie radici friulane.

Mauro Pinosa di Tarcento compie quest'anno 40 anni di imprenditoria nel campo della lavorazione del legno. Oggi il Friuli è conosciuto nel mondo anche grazie alle sue tecnologie, alle sue automazioni e ai suoi macchinari (rigorosamente con i colori e l'aquila del Friuli) che hanno rivoluzionato la prima lavorazione della biomassa legnosa vergine per scopi energetici. **Carlo Venuti**, già direttore della Civica Biblioteca Guarneriana di San Daniele, è uno storico e ricercatore di Rive d'Arcano. Infine, **Matilde** e **Piero Zanini**, sono i titolari del ristorante "La Taverna" di Colloredo di Monte Albano, attività economica avviata nel 1979 con al suo attivo anche una stella Michelin conservata fino a oggi.

Massimo Garlatti Costa

La cerimonia di consegna dei premi si tiene nel castello d'Arcano sabato 21 settembre dalle 19, presentato da **Mauro Missana**, direttore di Radio Onde Furlane, con l'intervento del regista e attore teatrale **Dino Persello**.

Il convivente è stato condannato al massimo della pena per omicidio prevista con il rito abbreviato

Omicidio Tulissi 16 anni a Calligaris

UDINE. Il Giudice ha riconosciuto colpevole l'imprenditore per l'omicidio di Tatiana Tulissi, uccisa a colpi di pistola a Manzano 11 anni fa. In aula i famigliari della vittima

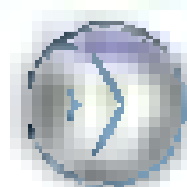
Ha un colpevole il caso di **Tatiana Tulissi**, assassinata undici anni orsono a Manzano. A ucciderla è stato il convivente **Paolo Calligaris**, secondo la sentenza pronunciata dal Gup **Andrea Odoardo** Comez, poco dopo le 17 di giovedì 19 settembre che ha condannato l'uomo a 16 anni di carcere, la misura massima della pena prevista per questo delitto in caso di rito abbreviato. I difensori di Calligaris ha già annunciato che faranno ricorso. "Riteniamo il nostro cliente innocente", ha detto, per il collegio della difesa, l'avvocato **Rino Battocletti**. "Ci riserviamo di leggere le motivazioni, ma fin d'ora possiamo dire che opporremo appello". L'imprenditore 49enne, unico imputato per il delitto dell'ex compagna, non era presente in aula per l'ultima seduta del processo. Tatiana era stata uccisa nel tardo pomeriggio dell'11 novembre 2008 sull'uscio della villa, dove la coppia viveva. . Accolta dunque la richiesta avanzata dal Pm **Marco Panzeri**. Presenti i familiari di Tatiana, la mamma **Meri Conchione** e i fratelli Marco e Marzia. Commossa la madre che, subito dopo la sentenza, ai giornalisti presenti, ha detto: "Finalmente, dopo 11 anni, posso dire che l'assassino di mia figlia ha un volto".

Tatiana Tulissi e la villa nella quale è stata uccisa nel 2008

CONSORZIO PER LA SALVAGUARDIA DEI CASTELLI STORICI DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

CASTELLI APERTI IN FRIULI VENEZIA GIULIA

VISITE AI CASTELLI 5-6 OTTOBRE 2019

Torre di Porta Aquileia
P.tta del Pozzo 21 - 33100 Udine
tel. 0432 288588 - fax 0432 229790
visite@consorziocastelli.it - www.consorziocastelli.it
Facebook: Consorzio Castelli Friuli Venezia Giulia
Instagram: castelli_aperti_friulivg

Fabia Genoni: "I bambini fino a tre anni non imparano dagli adulti, ma sperimentando e imitando"

Questo asilo non è un

PORDENONE. Arriva la 'coordinatrice pedagogica' per i nidi: "Fornirò soluzioni e risposte nuove e darò a educatori e operatori lenti per leggere i problemi ed evitare l'autoreferenzialità"

Hubert Londero

Quando si pensa all'asilo nido, di solito ci si immagina un luogo nel quale le famiglie con entrambi i genitori lavoratori possono lasciare i piccoli. Qui, i bambini saranno sorvegliati affinché non si facciano male mentre giocano, sfamati, cambiati e consolati in caso di pianto. Insomma, una sorta di 'parcheggio custodito' per chi ha fino a tre anni d'età.

E, invece, queste strutture - costose e non sempre di facile accesso - hanno una valenza pedagogica importante. "L'asilo nido - spiega la pedagogista **Fabia Genoni** - è ben altro. E' una struttura educativa di grande valore, soprattutto perché permette ai bambini di potersi confrontare con i propri pari. La famiglia può essere adeguata, i genitori competenti, magari anche preparati professionalmente, ma non potranno mai sostituire l'apporto che danno i pari. I bambini così piccoli non imparano da un adulto, ma imitando e sperimentando. Stare in un gruppo di coetanei è sicuramente un vantaggio enorme. Senza contare che gli spazi dei nidi sono studiati per questa particolare fascia d'età".

Tre gli istituti interessati, due nel capoluogo e uno a Porcia, con 145 bambini

"Nei nidi - continua Genoni - non c'è nessuno che ha un programma definito, non c'è nessuno che si mette in cattedra per fornire nozioni. I piccoli qui devono avere la possibilità di imparare facendo, come in un grande laboratorio di vita".

Come scegliere il nido? "Le famiglie - risponde la pedagogista - leggano la documentazione dell'asilo, ma soprattutto visitino le strutture. E' fondamentale osservare gli spazi, parlare con gli educatori e 'leggere' le pareti. Su di esse c'è tanta documentazione che racconta le storie di quei servizi".

E proprio Genoni supervisionerà le attività dei nidi 'Il Ger-

Un interno dell'asilo nido 'Il Germoglio' di Pordenone. A destra, in alto, l'esterno dell'istituto. Sotto, la 'coordinatrice pedagogica' Fabia Genoni"

GLI AMMINISTRATORI

Non basta avere un ottimo contenitore

Una risposta doverosa. Il sindaco di Pordenone **Alessandro Ciriani** definisce così la nuova figura professionale riguardanti i nidi della città sul Noncello e di Porcia. "Accanto all'impegno - dice il primo cittadino - riguardante i contenitori (edifici, aule, attrezzature), bisogna garantire anche la qualità didattica. C'è uno sforzo titanico da parte del corpo insegnante, nonostante le difficoltà dei finanziamenti e della carenza di personale, di garantire il servizio. Il Comune devo però mettere in rete le esigenze degli insegnanti con l'offerta del municipio. La coordinatrice pedagogica serve proprio a fare in modo che ci siano programmi e servizi assolutamente adeguati ai bisogni dei nostri bambini. E' uno strumento in più per il lavoro dei nostri docenti". Un aiuto, questo, anche per le famiglie "che - continua Ciriani - devono essere ascoltate e la scuola è un recettore importante per capire le loro esigenze. Sul fronte economico, abbiamo introdotto in quoziente Pordenone già tre anni fa che significa diminuire sensibilmente, soprattutto per le famiglie che hanno più figli o figli con disabilità, il costo dei nidi che a volte sono insostenibili". "La figura della 'coordinatrice pedagogica - afferma il vicesindaco di Porcia, Lorena Blarasin - ci aiuterà a migliorare il servizio, a rilevare se ci sono criticità e aiuterà le educatrici a dare alle famiglie una qualità ancora migliore".

Alessandro Ciriani

Il fatto di confrontarsi con i propri pari è per i piccoli un vantaggio enorme

parcheggio

moglio' e 'L'Aquilone' di Pordenone e 'Il Girotondo' di Porcia, in tutto 145 bambini. La nuova 'coordinatrice pedagogica' da un lato si occuperà direttamente di queste strutture, dall'altra migliorerà l'offerta formativa, curerà il collegamento con il Comune, attiverà il coordinamento pedagogico con gli altri asili e scuole, amplierà le opportunità di formazione per educatori e insegnanti e l'ascolto dei genitori. Lo scopo, in prospettiva, è di coinvolgere tutto il sistema educativo fino ai 6 anni dei Comuni.

"Qui ho trovato strutture ed equipe educative assolutamente sane"

Genoni afferma di aver incontrato a Pordenone e Porcia strutture ed équipe educative assolutamente sane e che il suo ruolo sarà quello di supervisione pedagogica, ovvero fornire ai gruppi di educatori e operatori soluzioni e risposte nuove, dando loro nuove lenti per leggere i problemi ed evitare l'autoreferenzialità. Genoni ha in mente un sistema educativo a cui le famiglie possano accedere in sicurezza e da protagonisti, anche con la possibilità di costruire eventi allargati a cittadini

Nel curriculum della coordinatrice pedagogica ci sono una laurea in pedagogia alla Cattolica di Milano, un master in pedagogia clinica alla Bicocca e una specializzazione in mediazione familiare. Per l'azienda sanitaria di Milano ha coordinato due comunità di pronta accoglienza per minori e ha svolto consulenze per genitori, insegnanti, educatori delle scuole dell'obbligo. Inoltre, lavora da 20 anni con una cooperativa sociale che gestisce circa 30 nidi tra Milano, Monza e Pavia, 4 scuole dell'infanzia, servizi e centri per la prima infanzia. Fa formazione, supervisione e consulenza a operatori e genitori in diverse altre parti d'Italia.

CLAUT

Scompare per due giorni: ritrovata

Pierina Filippin, la donna scomparsa martedì a Claut è stata trovata, dopo due giorni, nella mattina di giovedì. La signora, di 71 anni, era viva ed è stata individuata in un luogo impervio per le sue condizioni vicino all'ex Colonia. Le squadre di soccorso hanno dovuto lavorare con le motoseghe per aprire un varco tra gli alberi e riuscire così a raggiungere la donna. (h.l.)

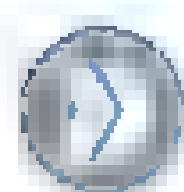
PASIANO DI PORDENONE

Le zanzare hanno infettato un uomo

Un caso di West Nile virus è stato riscontrato in Friuli occidentale. La notizia è stata diffusa dal vicepresidente della Regione **Riccardo Riccardi**, di concerto con l'Azienda sanitaria 5. A essere colpita dalla patologia è una persona residente nella zona di Pasiano di Pordenone, dove a fine luglio erano stati trovati alcuni esemplari di zanzara risultati positivi al virus.
La persona è stata inviata dal medico di medicina generale all'ospedale per sospetta West Nile sulla base delle condizioni cliniche e di una sierologia positiva. Con il ricovero si è dato seguito al protocollo aziendale predisposto, sulla scorta di quanto concordato con la Rete Infettivologica regionale, e questo ha portato al riscontro del Dna di West Nile virus su sangue e urine del paziente. Gli esami sono stati poi inviati al Laboratorio di riferimento regionale di Trieste per confermare il sospetto di una forma neuroinvasiva a fronte di una sintomatologia neurologica presentata dal paziente, ora ricoverato nel reparto di Neurologia dell'Ospedale di Pordenone. Le sue condizioni cliniche, pur rimanendo la prognosi riservata in attesa degli ultimi accertamenti, non destano particolari preoccupazioni. L'infettivologo **Massimo Crapis** dell'Aas 5 ha confermato che "a fronte del ritrovamento del ceppo infetto di zanzare, era prevedibile almeno un caso di contagio. Anche se questo potrebbe restare un caso isolato saranno messi in atto tutti i provvedimenti di prevenzione e di monitoraggio per circoscrivere il più possibile la diffusione dell'infezione". *(h.l.)*

AVIANO

Di Cordenons il nuovo vertice dell'aeroporto

L'aeroporto militare "Pagliano e Gori" di Aviano da ha un nuovo comandante. Al colonnello **Vincenzo Tozzi** subentra il pari grado **Luca Crovatti**, originario di Cordenons.

La direttrice Scaccabarozzi: "Fondamentale accedere ai bandi per i contruibuti regionali per la ricerca scientifica dell'Irccs Medea"

SAN VITO AL TAGLIAMENTO. Per continuare ad assistere i quasi 4.000 bambini l'associazione "La nostra famiglia" chiede alla Regione l'adeguamento economico

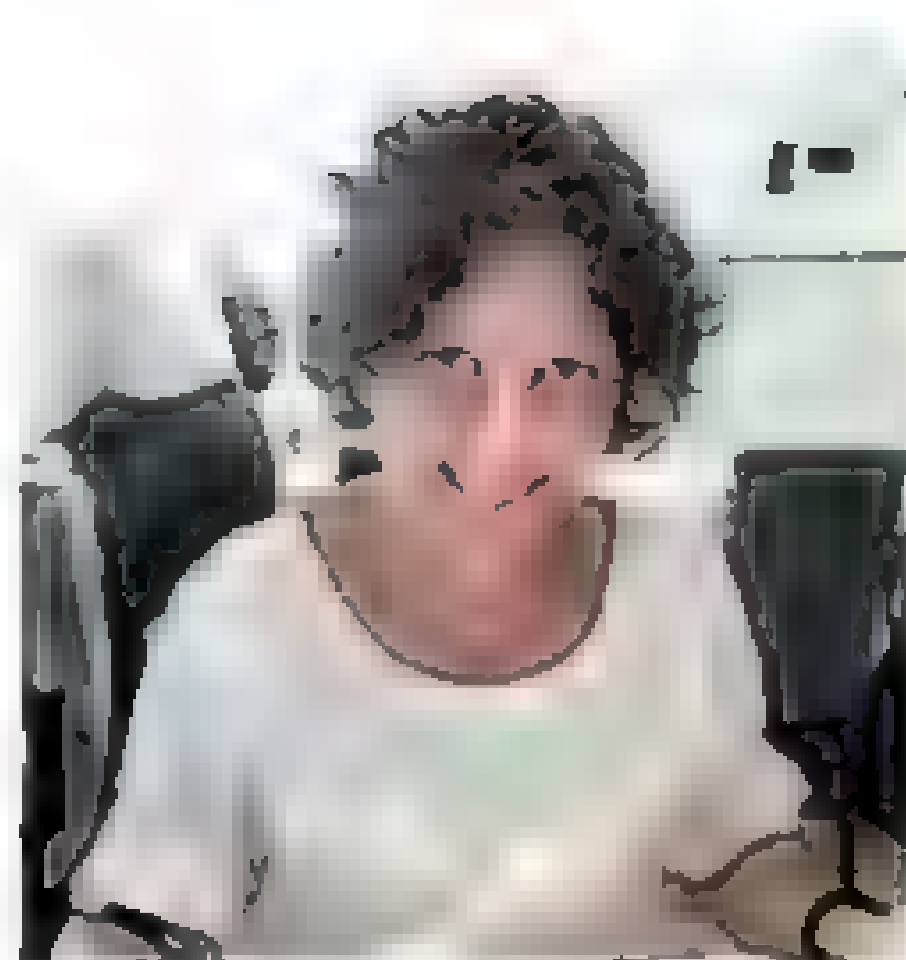
Un aiuto fermo

Maria Ludovica Schinko

Nonostante l'importanza della sua missione e di quella dell'Istituto scientifico "Eugenio Medea", l'unico riconosciuto per la ricerca e la riabilitazione nello specifico ambito dell'età evolutiva, la Onlus "La nostra famiglia" è in affanno.

"Obiettivo importante – spiegala direttrice regionale, **Tiziana Scaccabarozzi** - è ottenere l'adeguamento economico delle rette per la degenza a ciclo diurno e delle tariffe per l'attività ambulatoriale ferme al 2009. Adeguamento che consentirebbe all'associazione di garantire ai bambini una risposta non solo appropriata e di qualità, ma anche sostenibile. Abbiamo presentato recentemente la questione al vicepresidente della Regione **Riccardo Riccardi**, in visita della sede di Pasian di Prato, che ha recepito il problema, a differenza dei suoi predecessori".

La missione de "La nostra famiglia" è tutelare la dignità e migliorare la qualità della vita attraverso specifici interventi di riabilitazione delle persone con disabilità, specie quelle in età evolutiva. Molti bambini, ragazzi e le loro famiglie trovano un aiuto concreto e competente al loro bisogno.

I percorsi riabilitativi, ai quali i bambini possono accedere su indicazione dei medici specialisti e con autorizzazione dell'Azienda sanitaria, vanno dalla logopedia alla neuropsicomotricità dell'età evolutiva, dalla fisioterapia alla riabilitazione neuropsicologica e molto altro.

Tiziana Scaccabarozzi e, a destra, la sede di San Vito

Nel 2018 in Friuli-Venezia Giulia sono stati accolti 3.687 bambini e ragazzi. Le due sedi, San Vito al Tagliamento e Pasian di Prato, si occupano della diagnosi funzionale e della riabilitazione di patologie neuromotorie e neuropsichiche dell'età evolutiva tra cui le paralisi cerebrali infantili, le disabilità intellettive, i

Zahre Beer®
L'INTEGRALE DI SAURIS
Una Birra con la natura dentro
Dal 26 al 29 settembre
SAREMO PRESENTI a GUSTI DI FRONTIERA
in CORSO VERDI
BORGO FRIULI VENEZIA GIULIA
www.zahrebeer.com
info@zahrebeer.com
Tel. +39 0433 866314

da dieci anni

disturbi dello spettro autistico, quelli del linguaggio, dell'apprendimento, da deficit dell'attenzione e iperattività, i disturbi neurosensoriali (visivi e uditivi).

Sono impegnati 276 operatori che, grazie a elevati livelli di professionalità e umanità, offrono interventi di norma interdisciplinari garantendo ai bambini una presa in carico globale, nelle tipologie di servizio ambulatoriale e ciclo diurno continuo.

Altro punto critico, però, è l'assegnazione di nuovi contributi regionali per la ricerca scientifica.

"La Nostra Famiglia – continua il direttore - porta avanti anche la ricerca, affidata all'Istituto scientifico 'Eugenio Medea', che ha visto nel 2018 l'attuazione di vari progetti, i cui risultati sono stati oggetto di pubblicazioni su riviste indicizzate, con una partecipazione dell'istituto alle maggiori reti internazionali".

Sempre lo scorso anno, in ottobre, il Ministero ha confermato il 'carattere scientifico' del polo friulano dell'istituto, terzo Irccs con il "Burolo Garofolo" di Trieste e il Cro di Aviano.

"Però – conclude Scaccabarozzi - il prossimo importante obiettivo è poter accedere ai bandi per l'assegnazione dei contributi regionali per la ricerca scientifica, che si caratterizza per essere una ricerca traslazionale che coniuga la clinica ai progetti di ricerca stessa, e continuare così a rendere tangibile e sempre attuale l'invito del fondatore dell'associazione, il beato Luigi Monza, a 'fare bene il bene'".

IL CONCERTO

Bilancio presentato in musica

Venerdì 27 settembre, "La Nostra Famiglia" presenta il suo Bilancio di Missione 2018 nel Friuli occidentale. Nell'auditorium comunale "Zotti" a San Vito al Tagliamento, nell'ambito dell'evento "Che storia!", saranno illustrati i principali contenuti e i dati delle attività svolte lo scorso anno. La serata, aperta a tutti, sarà animata da 'Il Vescovo e il Ciarlatano', gruppo musicale del Portogruarese, che intratterrà il pubblico con lo spettacolo concerto "Pablo è vivo" canzoni di Francesco De Gregori reinterpretate con l'ausilio scenografico di due ballerine e di alcune proiezioni su schermo gigante. Durante il concerto saranno presentati a più voci i risultati delle attività, le storie di bambini e famiglie, l'impegno degli operatori dei presidi di riabilitazione di San Vito al Tagliamento e di Pasian di Prato.

FONDAZIONE DE CLARICINI DORNPACHER
EUROPEAN HERITAGE DAY

Candotti lascia Unindustria per guidare la Marine Interiors

Cambio al vertice per la Marine Interiors, azienda controllata dal Gruppo Fincanteri che ha sede in via Segaluzza a Pordenone. Il nuovo amministratore delegato è Paolo Candotti, che ha lasciato il suo ruolo di direttore generale di Unindustria Pordenone. L'azienda conta su oltre 200 dipendenti e ha superato i 100 milioni di euro di fatturato. Candotti, a 55 anni, guiderà dunque l'azienda pordenonese verso nuove sfide ma non si staccherà completamente da Unindustria visto che è stato nominato vice del presidente Michelangelo Agrusti, affiancando altre sette persone nel ruolo all'interno dell'associazione, dove a raccogliere il testimone, per ora, ci sarà Giuseppe Del Col. Candotti, laurea in Economia e commercio, dal 1992 al 2004 è stato con diversi ruoli in Electrolux, per poi passare al Gruppo Acc Spa, con il ruolo di Direttore risorse umane e Relazioni industriali. Dal 2009, con lo stesso incarico è stato in Fiamm. L'anno dopo è entrato in Unindustria con il ruolo di direttore generale, ricoprendo diversi e prestigiosi incarica sia in Confindustria che in Camera di commercio di Pordenone. (*d.m.*)

Paolo Candotti

La Friulintagli a caccia di cinquanta nuovi dipendenti

Ci sono aziende che non risentono della crisi e che continuano a investire sulla persone. Una di questa è la Friulintagli, il più grande produttore di componenti per mobili nel mondo che conta 2.000 dipendenti e un fatturato di oltre 500 milioni di euro. L'azienda, che ha la sede principale a Villanova di Prata, opera con il settore della grande distribuzione organizzata, producendo mobili in kit e componenti. L'impresa guidata da Inaco Maccan, nel proprio piano di assunzioni, attraverso l'agenzia per il lavoro Men At Work (filiale di San Vito al Tagliamento), ha appena aperto 50 posizioni per diverse figure professionali, anche senza esperienza: dal magazziniere al manutentore, dall'operatore macchine all'autista CQC, dal verniciatore all'addetto all'imballaggio. L'offerta prevede un iniziale contratto in somministrazione, con finalità di inserimento diretto in azienda, e buona retribuzione.te. (*d.m.*)

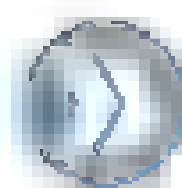
Scuole rimesse a nuovo

Al suono della prima campanella tanti alunni e insegnanti pordenonesi hanno trovato le proprie scuole sistemate e riqualificate. Si sono, infatti, conclusi in tempo per l'avvio dell'anno scolastico i lavori estivi in nove istituti cittadini, per un investimento di quasi 440 mila euro. A effettuare gli interventi è stato il Comune che ha competenza su asili, primarie e medie.
A darne notizia il sindaco **Alessandro Ciriani**, che ha ordinato a suo tempo l'apertura dei cantieri negli istituti scolastici.

Furto di occhiali da 70mila euro

Spaccata nelle prime ore del 18 settembre nell'Ottica Centrale di Roveredo. Intorno alle 4.30, i malviventi hanno mandato in frantumi il vetro blindato del negozio, in via Donatori di Sangue 12, dopo aver coperto con schiuma e materiale in polistirolo la sirena dell'impianto di allarme in maniera tale da ridurre sostanzialmente il livello sonoro. Una volta entrati nell'attività, hanno arraffato decine di paia di occhiali di varie marche, il registratore di cassa e un Pc, per un valore stimato di circa 70 mila euro, riuscendo a darsi alla fuga prima dell'arrivo dei carabinieri di Fontanafredda. I militari hanno effettuato un sopralluogo con l'ausilio di personale specializzato del Norm della Compagnia di Sacile.
Le indagini proseguono ora a tutto campo, grazie anche all'analisi dei sistemi di videosorveglianza, alle testimonianze e ai rilievi tecnici.

I camini restano sotto sequestro

I Carabinieri del Noe (Nucleo operativo ecologico di Udine) nel maggio scorso avevano effettuato una serie di ispezioni nell'ambito del monitoraggio delle attività impegnate nel ciclo del cemento. Nel corso delle indagini, coordinate dalla Procura di Gorizia, i militari avevano accertato violazioni penali nei confronti di una società di Fogliano - Redipuglia che opera nella produzione di micronizzati calcarei. Il controllo si era concluso con un sequestro preventivo, convalidato dal Gip del Tribunale di Gorizia, di un impianto di macinazione calcarei e del relativo impianto di aspirazione polveri, poiché privi delle necessarie autorizzazioni ambientali alle emissioni in atmosfera (valore degli impianti sottoposti a sequestro circa 400 mila euro). Il provvedimento era stato inizialmente revocato. Tuttavia, la Corte di Cassazione, che si espressa in sul ricorso della Procura di Gorizia contro la revoca, ha rigettato la richiesta di riesame, confermando il sequestro dei camini dell'impianto e le ipotesi investigative dei Carabinieri del Noe.

Truffatori rispediti in Romania

PORDENONE. I fondi raccolti dovevano servire ad associazioni per disabili, ma i soldi finivano dritti nelle tasche dei tre pregiudicati

Tre cittadini rumeni, di 24, 25 e 29 anni, sono stati allontanati dal territorio nazionale con accompagnamento alla frontiera italo/slovena, provvedimenti convalidati dai giudici del Tribunale di Trieste, nel pomeriggio di mercoledì 18 settembre, su disposizione del Questore di Pordenone, **Marco Odorisio**.

In occasione di Pordenonelegge, il terzetto di giovani era stato sorpreso in pieno centro da una pattuglia Radiomobile dei Carabinieri mentre tentava di truffare ignari cittadini, inducendoli a elargire offerte a favore di inesistenti associazioni per disabili, consegnando e facendo compilare moduli fasulli.

E' stato quindi attivato l'Ufficio Immigrazione della Questura di Pordenone, che riscontrava come i tre rumeni, cittadini comunitari, erano gravati da numerosi precedenti penali per truffe commesse lungo lo Stivale, dal Friuli Venezia Giulia al Veneto, passando per l'Emilia Romagna e le Marche.

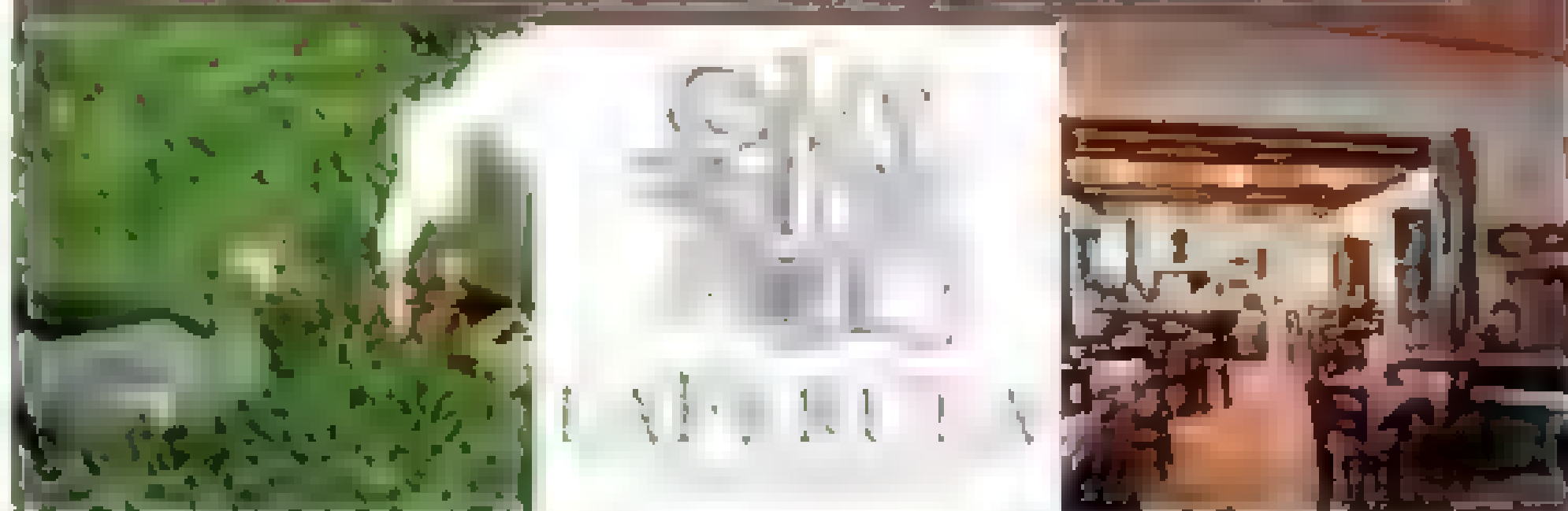
Il 29enne era stato indagato anche per associazione a delinquere finalizzata alla truffa, reato commesso in provincia di Forlì a luglio. Nel mese di agosto, poi, erano stati emessi fogli di via obbligatori con divieto di ritorno dai comuni di Ravenna e Conegliano. La riprova della loro pericolosità era evidenziata anche da un recente 'allert', relativo a un veicolo con targa tedesca usato dal trio per le truffe e avvistato a Pordenone.

AZIENDA AGRICOLA

L'azienda agricola **"La Ferula"** è nata nel centro del piccolo borgo di Staranzano più di 100 anni fa.

I suoi fabbricati rurali risalenti al 1700, i grandi giardini con animali da cortile liberi e la vendita diretta di prodotti agricoli stagionali, rendono l'azienda un punto di riferimento agricolo per Staranzano e per i paesi vicini.

ORARI
dal lunedì al sabato
08.00 - 12.30 | 15.30 - 18.30
chiusi la domenica
e alcuni festivi

CONTATTI
tel. +39 333 4634624
Silvia Filippi
email: laferula@yahoo.it

LOCANDA ITALIA

Al pian terreno, a fianco del punto vendita del vino, in un una nuova ala della villa "Chichin" fornita di caminetto a legna, si trova la **Locanda "Italia"**, zona adatta per assaggiare semplici piatti della cucina locale oppure taglieri di affettati misti e formaggi da aziende del Friuli Venezia Giulia abbinati ai vini dell'azienda La Ferula.

ORARI
mercoledì - giovedì - venerdì
10.00 - 14.00 | 16.30 - 22.00
Sabato dalle 10.00 alle 22.00
domenica dalle 10.30 alle 14.30

INFO E PRENOTAZIONI
tel. +39 0481 722174
mob. +39 333 4634624
Silvia Filippi

www.fondazionefriuli.it

Grande successo per il concerto finale dell'orchestra composta da musicisti friulani di età compresa tra i 12 e i 21 anni, che hanno partecipato al concorso Fondazione Friuli. L'ingegner Benedetti ha premiato i talenti con nuove borse di studio

Giovani organisti crescono

L'organista di Notre Dame di Paris ha presieduto la giuria del 1° Concorso Fondazione Friuli, che ha premiato 13 giovani e giovanissimi organisti dai 12 ai 21 anni, e incantato il pubblico del Duomo di Tricesimo, gremito per il concerto del Festival Candotti.

"Sono rimasto - commenta la sua settimana in Friuli, **Olivier Latry** - molto colpito dal calore e interesse del pubblico friulano, ma soprattutto dal livello molto alto dei giovani e giovanissimi organisti che hanno partecipato al Concorso Fondazione Friuli".

Latry è uno dei più importanti e rinomati organisti a livello mondiale e titolare della Cattedrale di Notre Dame de Paris che, dal 5 al 12 settembre, ha presieduto la giuria del 1° Concorso organistico internazionale "Fondazione Friuli", tenuto una masterclass per gli studenti di organo e incantato il Duomo di Tricesimo, gremito in ogni ordine di posti, in un concerto conclusosi con la classica improvvisazione del Maestro, ma su temi della tradizione friulana.

L'organo del duomo di Tricesimo

Un successo che apre l'XI Festival Organistico Internazionale Candotti, organizzato dall'Accademia organistica udinese con il supporto della Regione Friuli Venezia Giulia e dalla Fondazione Friuli.

Quest'ultima, in particolare, ha scelto di valorizzare e sostenere l'organizzazione del concorso rivolto a organisti dai 12 ai 21 anni. Sono stati ben 24 i musicisti ascoltati e valutati dalla giuria presieduta da **Olivier Latry** e composta da **Tomaz Sevšek** (Slovenia) e **Ruggero Livieri** (Italia), con segretario **Alberto Pez** e coordinamento di **Dino Del Ponte**.

Per la Categoria C, è stata la messinese **Ilaria Centorrino**, classe 1998, a conquistare il 1° premio, mentre per la categoria B il riconoscimento è andato a **Raimondo Mazzon**, di Treviso, classe 2001.

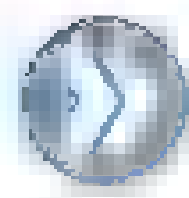
Per quanto riguarda, invece, i partecipanti più giovani (Categoria A), la giuria ha accolto la proposta dell'ingegner Gianpietro Benedetti di integrare i premi assegnando quattro borse di studio ai concorrenti che hanno ottenuto il punteggio più alto e tre ulteriori borse di studio ai tre concorrenti più giovani che si sono distinti nella propria categoria. Veri e propri talenti in erba, come il più giovane tra i partecipanti: **Tommaso Del Ponte** di Muzzana del Turgnano di soli 12 anni.

I premi sono stati consegnati domenica 8 settembre, a conclusione del concerto di Olivier Latry, alla presenza di Benedetti, che ha donato la nuova tastiera dell'organo Zanin inaugurata dall'organista parigino, del Rotary Club Patriarcato Udine che ha offerto i primi premi, del Sindaco di Tricesimo, **Giorgio Baiutti**, di **Francesco Zanin** e del presidente della Fondazione Friuli, **Giuseppe Morandini**.

IL SOSTEGNO

Estetica e tecnica sul podio

Gianpietro Benedetti

Il completamento dell'organo meccanico in stile barocco veneziano di **Francesco Zanin** è stato possibile grazie al sostegno dell'ingegnere **Gianpietro Benedetti**. "Penso sia importante - spiega Benedetti - impegnare in giovani con attività che permettano loro di liberare energia e bellezza, in modo tale che possono essere d'esempio anche per i loro coetanei. La musica dell'organo è, poi, parte dei miei ricordi d'infanzia: la solennità delle celebrazioni era sempre sottolineata da questo strumento che, per me, fa immaginare la grandezza dell'opera divina, creatrice e redentrice, ed è sintesi della fede attraverso un fatto estetico e tecnico. Un motivo in più perché il prezioso patrimonio della Regione Friuli Venezia Giulia debba continuare a suonare".

In almeno sei municipi di piccole dimensioni i vigili sono del tutto assenti

Agenti locali sempre più rari

FRIULI ORIENTALE. Aumenta il numeroso di piccoli Comuni alle prese con la carenza o l'assenza di personale in divisa. Non resta che collaborare e puntare sui servizi in convenzione, ma i problemi restano

Ivan Bianchi

Sempre meno agenti di polizia locale sulle nostre strade e per molti Comuni garantire la sicurezza diventa un'impresa. Questo corpo nel tempo ha cambiato le sue funzioni nella società e negli organigrammi dei Comuni. L'immagine del vigile con il caschetto bianco che al centro di un incrocio dirige il traffico con le mani è, ormai, qualcosa che potremmo definire quasi 'vintage'.

La sostanza, in ogni caso, resta la stessa, ovvero il controllo del territorio, le contravvenzioni, l'ambiente. Lentamente, causa il pensionamento di molti e la mancanza di spazi finanziari nei municipi, specialmente i più piccoli, queste figure stanno diventando come il panda: sempre più rare. In provincia di Gorizia la situazione è complicata, perché in molti Comuni gli agenti sono spesso condivisi grazie ad apposite convenzioni. In altri, addirittura, sono del tutto assenti. È il caso, ad esempio, di Mossa o di San Floriano del Collio attualmente senza vigile.

Per **Franca Padovan**, sindaco di San Floriano, nel 2020 si cercherà di siglare una convenzione con Gorizia, mentre Mossa è bloccata da un lato da una convenzione tra altri Comuni e la stessa Gorizia che, tuttavia, non è attualmente in grado di fornire aiuto. Nelle vicine Capriva del Friuli, Moraro e San Lorenzo Isontino la convenzione divide un vigile in tre amministrazioni con Capriva capofila. Senza alcun vigile è anche Dolegna del Collio, Comune piuttosto vasto.

"Come forze dell'ordine abbiamo solo i Carabinieri - racconta il sindaco **Carlo Comis** - che sono attualmente in quattro".

Altri municipi sono riusciti ad unire le forze, come Doberdò del Lago e Sagrado che hanno meso assieme i loro vigili, uno a testa, sono in convenzione con i tre di San Canzian d'Isonzo e l'aiuto è reciproco. Mariano del Friuli, Medea, Villesse e Romans hanno un'altra convenzione ancora, anche se il primo cittadino di Romans, **Davide Furlan**, auspica, così come altri colleghi sindaci, la creazione di un corpo di Polizia Locale unico, anche se il progetto, attualmente, è di difficile attuazione: le Uti, su questo tema, non hanno mai risposto e la provincia non esiste più.

Nei Comuni più grandi, invece, la situazione è più tranquilla, come a Monfalcone: ai 21 attuali se ne aggiungeranno sei per concorso, per un totale di 27 più due ufficiali.

COMUNE	VIGILI
Capriva	1 (in convenzione)
Cormons	4
Doberdò del Lago	1 (+ 4 in convenzione)
Dolegna del Collio	0
Farra d'Isonzo	1 (+1 in convenzione)
Fogliano Redipuglia	1
Gorizia	28 (+4 in arrivo)
Gradisca d'Isonzo	4
Grado	19 (+2 stagionali)
Mariano	1
Medea	0 (1 in convenzione)
Monfalcone	21 (+ 2 ufficiali + 6 in arrivo da bando)
Moraro	0 (1 in convenzione)
Mossa	0
Romans d'Isonzo	1 (in convenzione)
Ronchi dei Legionari	6
Sagrado	1 (+4 in convenzione)
San Canzian d'Isonzo	3 (+2 in convenzione)
San Floriano del Collio	0
San Lorenzo Isontino	0 (+ 1 in convenzione)
San Pier d'Isonzo	0 (1 in convenzione)
Savogna d'Isonzo	0
Staranzano	5
Turriaco	1 (in convenzione)
Villesse	1 (+ 1 in convenzione)

GORIZIA

Tasse in netto calo per le Pmi

I Total tax rate per artigiani e piccole imprese arretra con decisione. Lo afferma "Comune che vai, fisco che trovi 2019", il tradizionale Rapporto annuale dell'Osservatorio Cna sulla tassazione delle Pmi.

Bolzano diventa nel 2019 il comune capoluogo più virtuoso d'Italia con un Ttr pari al 53% e una riduzione dell'aliquota fiscale media dello 0,8 per cento.

A seguire nella composizione della top ten, nell'ordine al secondo posto Gorizia con il 53,1 per cento (-0,7 per cento) al terzo Udine con il 53,7 per cento (-0,8 per cento), all'ottavo Trieste con il 54,9 per cento, e al decimo Pordenone con il 55,3 per cento.

tutte le strade, le piazze e le storiche location ospiteranno tutte le lettere dell'alfabeto alte 2 metri

Leggere colora il mondo

Valentina Viviani

La grande 'Festa del libro con gli autori' compie vent'anni e aspetta il pubblico di appassionati lettori con più di 600 ospiti in centinaia di incontri aperti a tutti

Una festa. Ecco quello che è sempre stato pordenonelegge, iniziativa culturale che ha voluto fortissimamente, fin dalla sua prima edizione, entrare a diretto contatto con il pubblico dei lettori.

Nel 2019 la rassegna taglia il traguardo dei 20 anni: un compleanno importante per un evento nato in una città 'di periferia' e divenuto ambita meta per autori internazionali in una nuova capitale della letteratura.

"Nel tempo la manifestazione è diventata sempre di più 'di tutti' il festival della città – spiega il direttore artistico **Gian Mario Villalta**, curatore del programma della manifestazione con **Alberto Garlini** e **Valentina Gasparet** -.

Per celebrare i vent'anni del festival abbiamo infatti voluto coinvolgere, ancora una volta, l'intera città proponendo a società, enti e privati l'adozione di una delle 26 lettere dell'alfabeto di metallo, dipinte di giallo e di proporzioni monumentali (due metri di altezza) da donare alla comunità. In accordo con il Comune, durante la manifestazione saranno posizionate nel centro cittadino e in seguito nelle aree verdi dell'area urbana.

Nel tempo, il festival è diventato sempre di più un evento che coinvolge l'intera città e tutti i suoi abitanti

A ogni lettera abbiamo legato una poesia, per gioco, per memoria comune, perché chi adotta uno di questi landmark non lo fa per sé ma per sentirsi parte di qualcosa di vivo e condiviso".

Fino a domenica 22 settembre, quindi, ritorna la grande festa di pordenonelegge, con oltre 600 protagonisti e centinaia di incontri, dialoghi e lezioni magistrali in oltre 50 location nel centro storico per festeggiare alla grande l'amore per i libri e la lettura e per raccontare tutti i colori della realtà di oggi.

Anche i friulani Gianni Zanolin e Massimilano Santarossa presentano i loro ultimi romanzi

65 anteprime di autori italiani e internazionali

in cartellone, tra graditi ritorni e nuovi arrivi in Friuli di scrittori affermati

Oltre 600 protagonisti e centinaia di incontri, dialoghi, lezioni magistrali, eventi scenici e altri appuntamenti animeranno cinque giorni, fino al 22 settembre, in una quarantina di location del centro storico cittadino con ben 65 grandi anteprime editoriali, con le novità di grandi autori stranieri e italiani.

La prima grande anteprima è quella dallo scrittore spagnolo Ildefonso Falcones, che torna al festival domenica 22 con 'Il pittore di anime', il nuovo romanzo ambientato fra i misteri ed il fascino della Barcellona modernista e le prime sanguinose rivolte operaie.

A Pordenone torna anche Tahar Ben Jelloun con il sorprendente 'Insonnia', un incalzante noir psicologico, calibrato fra supense e toni elegantemente ironici. Sfogliando le anteprime internazionali troviamo, a sei anni da 'Lui è tornato', lo scrittore tedesco Timur Vermes che pubblica per Bompiani un nuovo romanzo di satira sociale, 'Gli affamati e i sazi', più che mai tempestivo ed attuale su chi siamo e chi vogliamo essere.

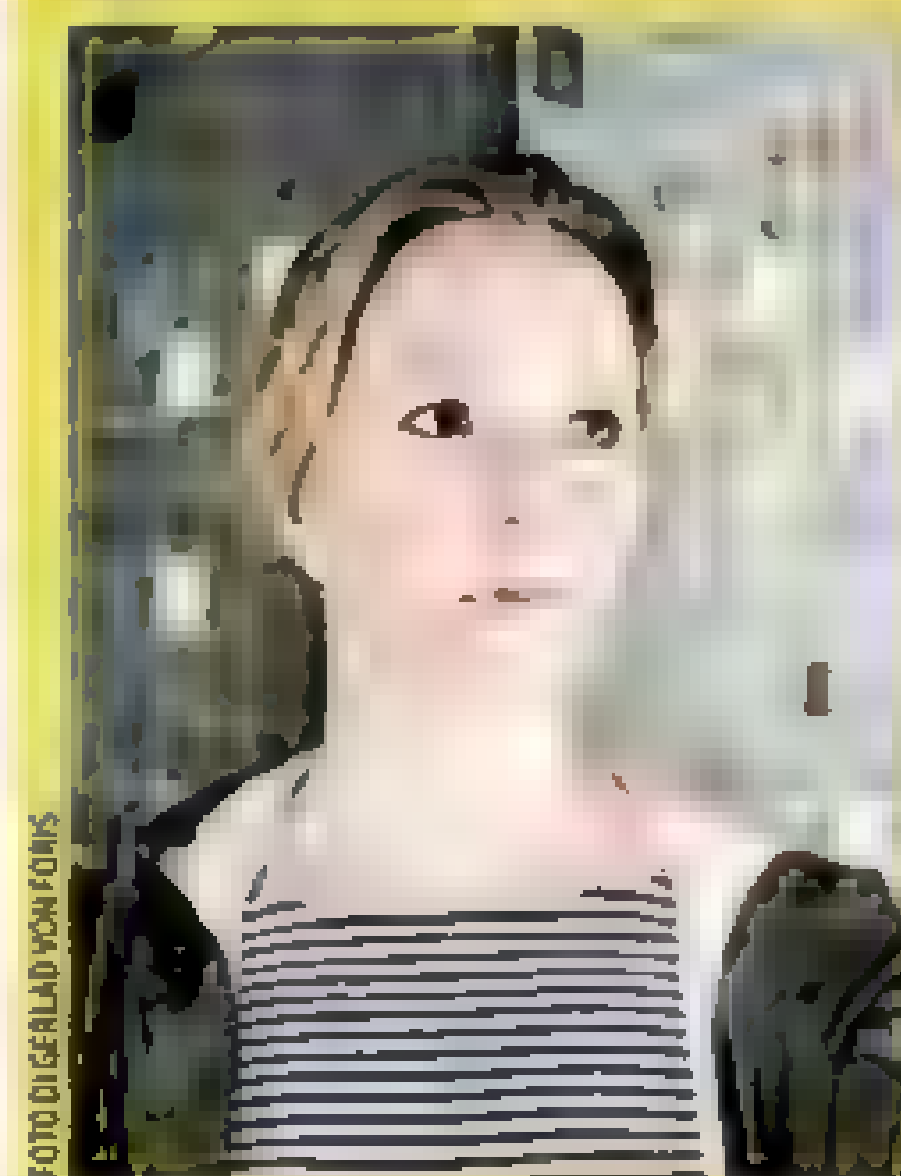
Idelfonso Falcones

Michela Murgia

FOTO DI ALESSANDRO CANI

Simone Bucholz

FOTO DI GERALD VON FORIS

Agbonkhianmeghe Orobator

Tante, tantissime anche le anteprime degli autori italiani: Michela Murgia, a quattro mani con Chiara Tagliaferri, firma per Mondadori 'Morgana', dieci storie di donne anticonformiste, scomode, spesso antipatiche, rivoluzionarie (a Pordenone sabato 21 settembre) mentre Corrado Augias sfoglia per noi 'Il grande romanzo dei Vangeli' (Einaudi), scritto con Giovanni Filoramo: una lettura imprevedibile delle storie e dei personaggi evangelici che credevamo di conoscere.

Il giornalista Mario Calabresi con 'La mattina dopo' (Mondadori) esplora il vuoto che tutti viviamo il giorno dopo un grande dolore la lotta per ricominciare, mentre due tra i più importanti giornalisti politici italiani, Aldo Cazzullo e Fabrizio Roncone, con 'Peccati immortali' ci schiudono i retroscena del potere, inclusi quelli che – di solito – non si possono scrivere.

Doppia firma anche per 'Il passo del vento', il Sillabario alpino che Mauro Corona e Matteo Righetto, usano per raccontare la montagna. A pordenonelegge è in arrivo anche Marcus Du Sautoy che, dopo 'L'enigma dei numeri primi' esplora 'Il codice della creatività' (Rizzoli), ovvero il mistero del pensiero umano al tempo dell'intelligenza artificiale. Dall'incontro tra il fisico e filosofo Fritjof Capra e il neurobiologo del mondo vegetale Stefano Mancuso arriva il 'Discorso sulle erbe' saggio che racconta l'universo come sistema vivente e le piante come il più straordinario modello 'diffuso'. E a Pordenone arriva per la prima volta Saskia Vogel, l'autrice che da Los Angeles si è trasferita a Berlino: il suo 'Permission' precede la serie TV che sarà tratta dal suo best seller.

Lo scrittore tedesco Wulf Dorn, re dello psicothriller, con 'Presenza oscura' (Corbaccio), ci proietta in un romanzo decisamente elettrizzante; Daniel Saldaña París, il 'Philip Roth' del Messico, consegna a Chiarelettere 'La linea madre', un viaggio per capire i rapporti che ci hanno segnati e le persone che siamo diventati, mentre si focalizza sul nostro tempo, e sulle quinte metropolitane di una Amburgo lussuriosa e dissoluta, l'ultimo giallo della scrittrice tedesca Simone Buchholz, 'Uomini in gabbia' (Emons).

Anche il gesuita nigeriano Agbonkhianmeghe Orobator, responsabile della Compagnia di Gesù per tutta l'Africa, arriva per la prima volta al festival con le sue 'Confessioni di un animista. Fede e religione in Africa' (Emi).

La premiazione si svolge al Teatro Verdi sabato 21 alle 18, cui seguirà l'incontro col pubblico

Ascesa e caduta del mito dell'Urss

La 12ª edizione de 'La storia in un romanzo' va alla scrittrice russa Svetlana Aleksevic

Svetlana Aleksievic

Va alla scrittrice bielorussa **Svetlana Aleksievic**, Nobel 2015 per la Letteratura, il premio 'La storia in un romanzo', nato dalla collaborazione fra pordenonelegge e il Premio Marco Luchetta, su impulso di Crédit Agricole FriulAdria.

Il riconoscimento è stato assegnato "per aver raccontato, con partecipazione e sincerità il dramma corale di vittime e carnefici della 'Grande Utopia' comunista. Sullo sfondo della grande tragedia collettiva legata al crollo dell'Unione Sovietica e della problematica nascita di una nuova Russia - recitano le motivazioni del Premio -, Aleksievic ha raccolto le storie di contadini, operai, studenti, intellettuali, nonché dimenticati eroi che non hanno saputo rassegnarsi al tramonto del sole dell'avvenire.

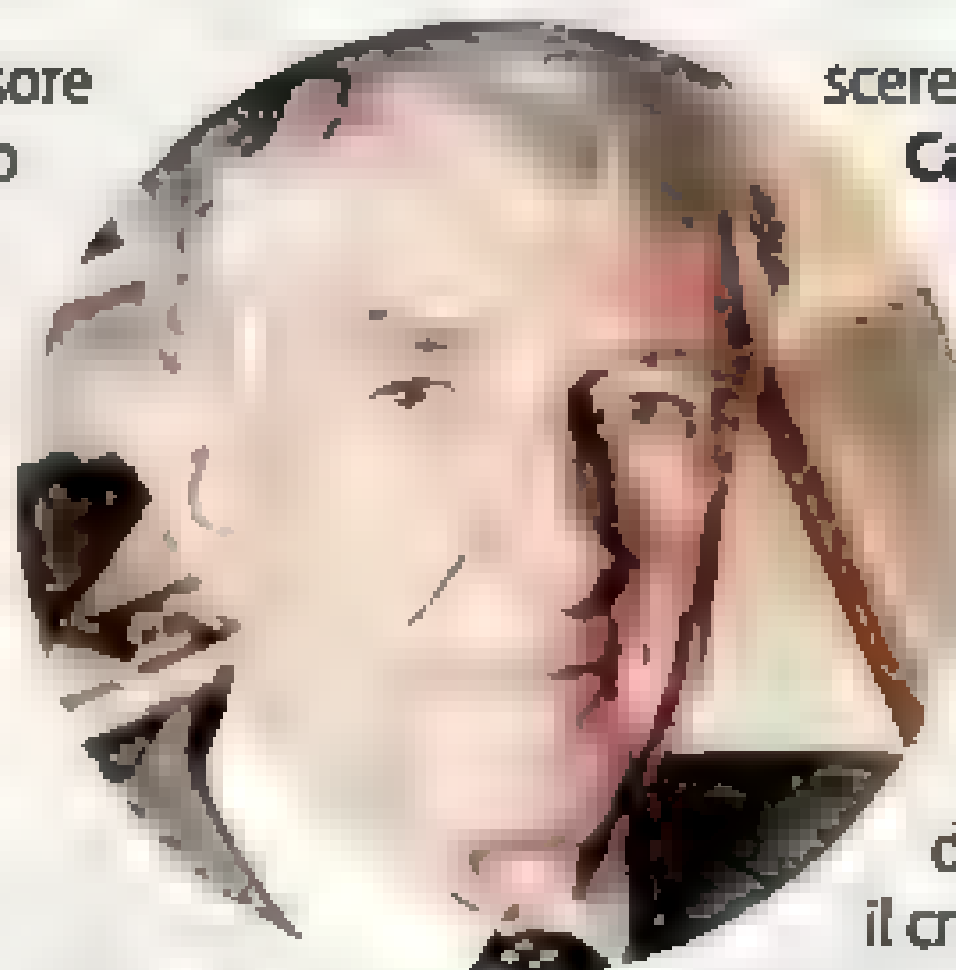
Con una particolare attenzione all'epopea delle donne, Aleksievic ci ha fornito uno spaccato della tramontata civiltà comunista, resa viva dal potente dono della scrittura, che permette all'autrice di rendere vibranti e universali le testimonianze raccolte".

Il premio sarà consegnato a Svetlana Aleksievic sabato 21 (ore 18 al Teatro Verdi).

Seguirà l'incontro dell'autrice con il pubblico: un appuntamento incentrato sui legami fra il romanzo e la storia. "Siamo orgogliosi di aver accompagnato la crescita del festival in questi vent'anni - ha dichiarato il direttore generale di Crédit Agricole FriulAdria, **Carlo Piana** –. Pordenonelegge ha segnato un prima e un dopo nella cultura di questo territorio e la nascita del Premio FriulAdria 'La storia in un romanzo' nel 2008 si è rivelata una felice intuizione che ha dato vita a un vero e proprio evento nell'evento".

Prima della Aleksievic, il Premio è stato assegnato, dal 2008 ad oggi, ad un prestigiosissimo elenco di autori: **Arturo Peréz-Reverte**, **Abraham Yehoshua**, **Art Spiegelman**, **Alessandro Baricco**, **Ian McEwan**, **Martin Amis**, **Umberto Eco**, **Emmanuel Carrère**, **Javier Cercas**, **Wole Soyinka**, **Robert Harris**.

Filosofia, scienza e storia per capire il '900

Anche quest'anno saranno di straordinario spessore gli incontri dedicati alla saggistica, nell'intreccio della scrittura con la storia, la scienza e la filosofia. Un grande storico, **Carlo Ginzburg**, ripercorrendo le celebri vicende del mugnaio Menocchio di Montereale Valcellina protagonista de "Il formaggio e i vermi" - riedito da Adelphi dopo 43 anni - proporrà un inatteso accostamento, in dialogo con l'antropologo **Gian Paolo Gri**, sulla falsariga del saggio "Nondimanco. Machiavelli, Pascal" (sabato 21, piazza San Marco ore 11). Attesissima, domenica 22 settembre, la lezione di **Corrado Augias** che sfoglierà il nuovo saggio "Il grande romanzo dei Vangeli" (Einaudi): una lettura imprevedibile e romanzesca delle storie e dei personaggi evangelici che credevamo di conoscere. **Luciano Canfora**, assieme al giornalista **Antonio Carioti**, sarà protagonista dell'incontro dedicato a "Il sovversivo. Concetto Marchesi e il comunismo italiano", tema del nuovo saggio in uscita per Laterza. Sempre Canfora dialogherà con **Luciano Mecacci** a proposito di una tragedia dimenticata della recente storia russa, i Besprizornye, come venivano chiamati nella Russia postrivoluzionaria gli innumerevoli bambini e ragazzini rimasti orfani. Gli storici **Jacques Rupnik** e **Guido Crainz**, domenica 22, converseranno delle due Europe dopo il crollo del comunismo, a 40 anni dalla caduta del muro mentre **Valerio Massimo Manfredi** si soffermerà al contrario sul sentimento italiano: vita storia e natura di un popolo inimitabile, al centro del suo ultimo saggio.

Corrado Augias

IL SINDACATO DEI CITTADINI

LE NOSTRE SEDI

PORDENONE piazza Risorgimento, 10 - Tel. 0434 541541
SACILE via Meneghini, 1 - Tel. 0434 781665
MANIAGO via Dante Alighieri, 40 - Tel 0427 730395
SAN VITO AL TAGLIAMENTO via De Gasperi, 8 - Tel. 0434 81811
SPILIMBERGO Villa Businello c/o Servizi Sociali - Tel 0427 591169
AZZANO DECIMO Galleria Centrale, 1/2 (P.zza Libertà) - Tel. 0434 977183

CENTRO di ASSISTENZA FISCALE

I NOSTRI SERVIZI:

MODELLO **730**, VISURE CATASTALI, MODELLO UNICO PF, **BUSTE PAGA COLF** E **BADANTI**, MODELLO **RED**, RAVVEDIMENTI OPEROSI, MODELLO **ISE ISEE ISEU**, GESTIONE AVVISI BONARI, **IMU**, CONSULENZA FISCALE **SUCCESSIONI**

Tel. 0434-541730

PATRONATO ITAL

I NOSTRI SERVIZI:

VERIFICA POSIZIONE CONTRIBUTIVA, CALCOLO E **DOMANDA DI PENSIONE**, **INFORTUNIO** e MALATTIA PROFESSIONALE, **INVALIDITA' CIVILE**, HANDICAP, DISABILITA', **RINNOVO / RILASCIO PERMESSO DI SOGGIORNO**, AMMORTIZZATORI SOCIALI, TRATTAMENTI DI FAMIGLIA

Tel. 0434-541541

CORTESIA E PROFESSIONALITÀ AL TUO SERVIZIO!

Stefano Benni sarà il direttore di uno straordinario reading con musica ispirato al suo 'Dancing paradiso'

. Un percorso costruito ad hoc per entrare nel cuore degli artisti protagonisti del mondo dello spettacolo

Cinema, musica, tv: anche le parole vanno in scena

La letteratura che si intreccia con la voce viva degli artisti e con il calore del palcoscenico: 'Parole in scena', quest'anno con un cast di straordinari protagonisti, è lo storico percorso di pordenonelegge dedicato agli spettacoli.

Novità assoluta per un artista cult entrato nel cuore di tante generazioni di italiani, il cantautore **Francesco Guccini** presenta in anteprima, sabato 21 (ore 16, Teatro Verdi) il suo ultimo libro, "Tralummescuro. Ballata per un paese al tramonto" (Giunti), che ha il merito di riportarci la voce di Guccini dopo il ritiro dalle scene. Sempre sabato **Enrico Vanzina** con **Gloria De Antoni** racconterà il legame quasi simbiotico che lo ha unito al fratello, presentando in anteprima "Mio fratello Carlo", in libreria per HarperCollins: un romanzo autobiografico commovente, un intreccio memorabile fra vita e cinema.

"Parole in scena" per un dialogo che diventa duetto: quello fra **Pino Roveredo** e **Catena Fiorello**, conversano sulla mise en espace tratta dal nuovo libro di Roveredo, "Ci vorrebbe un sassofono" (Bompiani), la storia di una donna al capezzale del marito che l'ha umiliata e offesa. Un filo rosso biografico scandirà l'incontro con **Rita Dalla Chiesa** che domenica 22 (Spazio Itas Incontra ore 17.30) ripercorrerà la sua vita in "Mi salvo da sola", la testimonianza che comincia dal momento della morte del padre, assassinato dalla mafia.

'Victoria'

Lino Guanciale

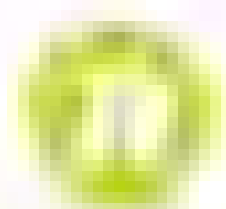
Francesco Guccini

Rita Dalla Chiesa

Sul palcoscenico di pordenonelegge saliranno ancora: **Telmo Pievani** e la **Banda Osiris**; **Lino Guanciale** con **Cecilia Dazzi** che porteranno "Hostia. L'innocenza del male", il romanzo di **Federico Bonadonna** edito Round Robin, una inquietante storia fra noir ed horror; **Stefano Benni**, che darà vita venerdì 20 (Teatro Verdi, ore 21) a uno straordinario reading con musica, tratto dal suo ultimo libro "Dancing Paradiso" (Feltrinelli) e un grande ritorno, domenica 22 (Palazzo della Provincia, ore 17.30), quello di **Gino e Michele** con il loro "Anche le formiche nel loro piccolo postano" (Baldini Castoldi), a quasi 30 anni dal primo volume.

Durante il festival saranno proiettati in anteprima i primi due episodi dell'attesissima terza stagione della fiction 'Victoria' (venerdì 20 alle 21 al Teatro Verdi), in un evento realizzato in collaborazione con laF). Ad aprire l'evento a Pordenone, è previsto un dialogo sulla trasposizione dal romanzo alla TV, con i giornalisti **Masolino D'Amico** e **Margherita Corsi**.
Incontri legati alla musica saranno quelli con il pianista **Michele Campanella** che racconterà il suo "Suono: Pensieri e divagazioni di un musicista fuori dal coro" (Castelvecchi), in dialogo con **Maurizio Baglini**, direttore artistico musicale del Teatro Verdi.

Grazie alla consueta collaborazione con Cinemazero, tantissimi gli appuntamenti dedicati al cinema e alla letteratura, curati da **Elisabetta Pieretto** e **Alessandro Venier** a partire dall'iniziativa "I film che ho letto (...e i libri che vorrei vedere)" oltre alle consuete premiazioni di Scrivere di Cinema Premio Alberto Farassino, il concorso nazionale di critica cinematografica rivolto ai giovani.

Infine, ritornano gli amatissimi **Natalino Balasso** e **Massimo Cirri**, ideatori e protagonisti dello storico rave letterario Carnediromanzo, e I Papu, protagonisti dell'imperdibile happening pordenoneffettivamentelegge, domenica 22 in Piazza Cavour alle 16.

Davide Toffolo presenterà il suo ultimo lavoro e guiderà l'incontro con il collega Igort

LE 'MATITE'. Pordenone si conferma capitale del disegno, richiamando una serie di importantissimi autori

Una tavola tratta da 'Kokoro'. In basso, un'immagine della mostra 'Il giorno e la notte'

Storie a fumetti, fascino senza età

"Graphic novel is back": con un nuovo volume illustrato tutto da sfogliare, un po' romanzo, un po' diario on the road, l'artista friulano **Davide Toffolo** torna in libreria, per una riflessione sul significato profondo della "creazione". La nuova prova d'autore, in uscita per Rizzoli Lizard, si presenta in anteprima a pordenonelegge venerdì 20 settembre (ore 19, spazio Ascotrade), nell'incontro che vedrà protagonista anche il fumettista **Alessandro Baronciani**. E sempre Toffolo converserà con un altro grande riferimento del fumetto italiano, **Igort**, reduce dal successo del film "5 è il numero perfetto" alla Mostra del Cinema di Venezia. Sabato 21 il dialogo fra i due artisti spazierà intorno a "Kokoro", che racconta l'incontro di Igort con alcuni tra i più importanti esponenti della cultura giapponese, da **Ryuichi Sakamoto** - premio Oscar per la colonna sonora de "L'ultimo imperatore" di Bertolucci - a **Katsuhiro Otomo**, sino a **Rumiko Takahashi**, regina del manga. Sempre in tema di fumetto **Roberto Battestini** proporrà una storia per immagini dove cronaca nera e cronaca familiare si fondono e arrivano al cuore, mentre sul versante dell'illustrazione a pordenonelegge farà tappa l'artista francese **Rebecca Dautremer**, fra le più note e amate, con la storia di Jacominus Gainsborough: in dialogo con **Vera Salton**, Dautremer offrirà un vero e proprio inno poetico e raffinato alla vita. Il regista Ferdinando Vicentini Orgnani, invece, ha scritto 12 racconti corredati da altrettanti frammenti di arte contemporanea: il suo "Baba Canapa" è una formula magica, un suono che apre la porta d'accesso a un mondo parallelo dove la realtà fiorisce dalla magia del racconto e il confronto con la creazione artistica alimenta sentimenti profondi. Infine **Luca Crovi**, accompagnato dalle spettacolari illustrazioni di **Paolo Barbieri**, dipingerà una Milano fantastica e misteriosa, magica e persino steampunk: quella di "Draghi, dirigibili e mongolfiere (c'era una volta a Milano)", in uscita per Oligo editore.

LE MOSTRE

11 eventi per mescolare arte e letteratura

Molti gli incontri collegati alle 11 mostre allestite in occasione della 20ª edizione. A contorno della mostra fotografica "Cape Town, la seconda città", **Letterio Scopelliti, Davide De Blasi** e **Cécile Kashetu Kyenge** parleranno del Sudafrica senza Mandela. Un grande artista, **Bernardino Luino**, insieme al critico **Roberto Cresti** ricostruirà alcune vicende dell'arte dell'ultimo Novecento. Allo stesso artista è dedicata la mostra "Bernardino Luino, il respiro del tempo", a Palazzo Ricchieri, con dipinti e incisioni eseguiti nel corso d'un quarantennio, sulla scia della tradizione figurativa italiana. **Luigi Molinis**, invece, racconterà gli aneddoti e le passioni della sua vita da architetto, a integrazione del percorso espositivo "A come Architetto", visitabile nello studio Vivacomix e dedicato alle sue opere tra design, grafica, poesia e disegno umoristico. Alla Galleria Sagittaria con "Il giorno e la notte. Dal vedutismo al cinema muto" protagonista sarà il caleidoscopico Archivio di **Carlo Montanaro.**
Tre le mostre visitabili nella Biblioteca Civica: "Frammenti", di **Luciano De Nicolo**, "Józef Wilkon: dalla macchia all'universo" con i progetti-chiave del Don Chisciotte e del Pan Tadeusz, e la Mostra Filatelica "Dante Alighieri". Al Museo Civico di Storia Naturale sarà allestita la mostra "Natura Dipinta" di **Silvana Rava**, mentre alla Fondazione Furlan si potranno scoprire i "Quaderni di viaggio" di **Simone Bet, Mariacristina D'Oria, Luca Visintini**. Infine nella sede de Club Alpino Italiano, l'omaggio a Mario Rigoni Stern "La montagna e l'uomo".

Ci sarà anche Andrea Maggi con il suo romanzo d'esordio per ragazzi "Guerra ai Prof!"

Incontri a misura di bambini e ragazzi

propone il meglio della letteratuta per l'infanzia e l'adolescenza, italiana e internazionale

Un progetto culturale su misura dei giovani lettori: pordenonelegge Junior nasce da questi presupposti e riunisce il meglio della letteratura dedicata, italiana e internazionale.

Un cartellone che punta sulle voci più brillanti nel coinvolgimento dei ragazzi in quella esperienza straordinaria che è la lettura. Obiettivo che da anni coltiva lo storico concorso "Caro autore, ti scrivo..." con Fondazione Friuli, per gli studenti 12-14enni.

Quest'anno di scena il francese

Bernard Friot, spesso paragonato a Gianni Rodari, autore di "Dieci lezioni sulla poesia, l'amore e la vita"; **Luigi Garlando** (sabato 21), firma di punta della 'Gazzetta dello Sport', ma anche apprezzato autore per ragazzi come il recentissimo "Mosche, cavallette e premio Nobel"; **Andrea Vico**, giornalista e divulgatore scientifico, che sarà al festival con "Lo Stem spiegato ai bambini. Science, Technology, Engineering, Math".

Tristezza, paura, sorpresa, disgusto, rabbia, felicità: **Alberto Pellai** e **Barbara Tamborini** ci forniscono la "Bussola delle emozioni" (Mondadori) per i preadolescenti mentre una delle illustratrici più note a livello internazionale, **Rebecca Dautremer**, presenta i suoi poetici e incantevoli disegni che illustrano poeticamente "Il libro delle ore felici" di Jacominus Gainsborough (sabato 21 settembre). Emma Bovary, Jane Eyre, Lady Chatterley, Anna Karenina e Pippi Calzelunghe sono invece le "Le amiche che vorresti", raccontate da **Beatrice Masini**.

X FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL TEATRO AMATORIALE
"MARCELLO MASCHERINI" 2019

ALLA CONCLUSIONE DI OGNI SPETTACOLO, SEGUIRÀ UNA DEGUSTAZIONE DI PRODOTTI TIPICI OFFERTI DAI NOSTRI SPONSOR

Per informazioni Segreteria F.I.T.A - tel. 346 1705638 - info@fitapordenone.it - www.fitapordenone.it
Per biglietteria - prenotazioni posti: tel. 335 1892888 - Costo biglietto: intero € 7,00 - ridotto € 5,00

AZZANO DECIMO (PN)
c/o teatro Mascherini via Divisione Julia
SABATO 5 OTTOBRE / ore 21.00

"LE CHAT NOIR"

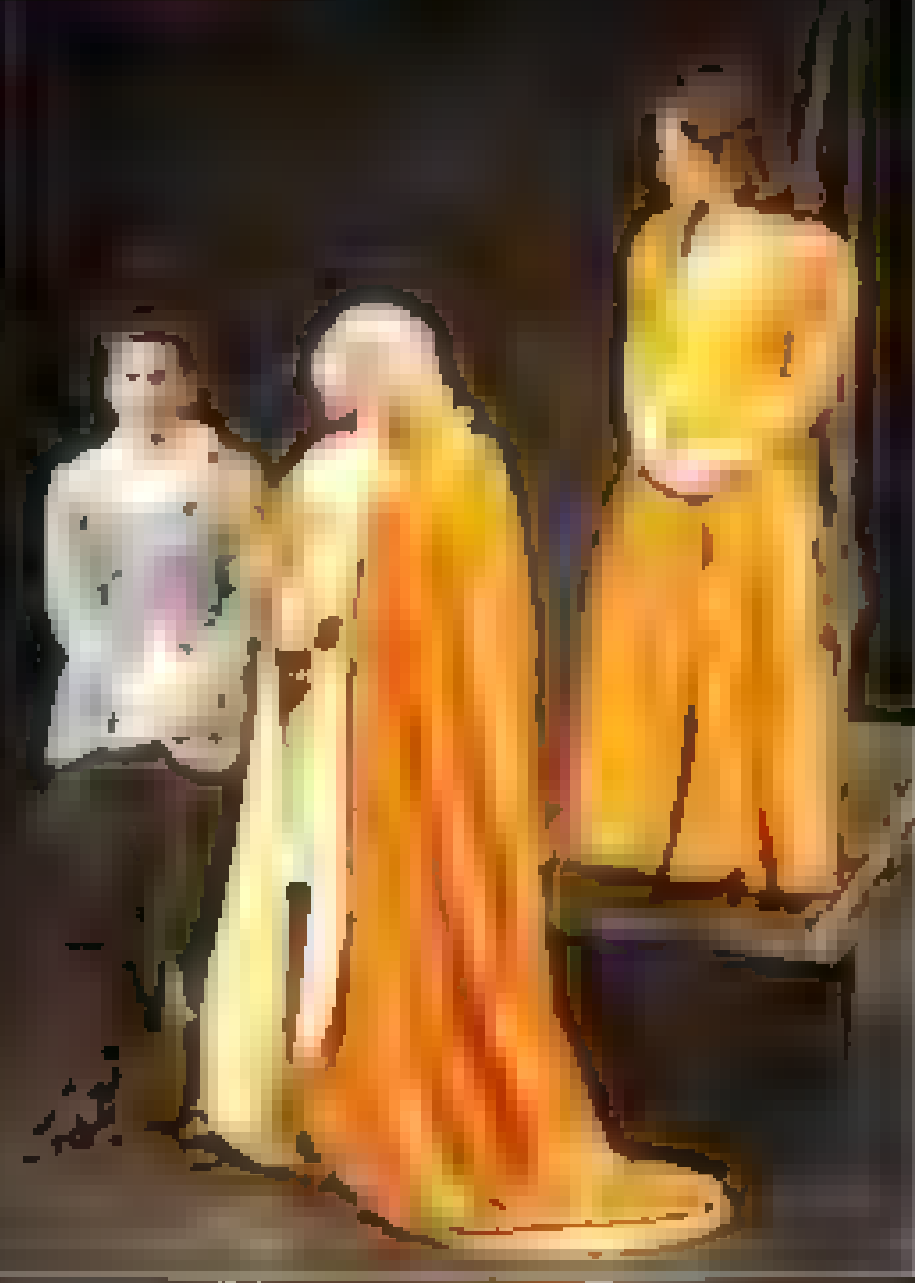
COMPAGNIA: "COMPAGNIA DELL'ORSO"
DI LONIGO (VI)
TESTO E REGIA DI PAOLO MARCHETTO

DEGUSTAZIONE DELLA SERATA
Degustazione di Delizie allo Zafferano di Luisa: Vini Cantina Principi Porcia

PASIANO DI PORDENONE (PN)
c/o teatro Gozzi P.zza A. De Gasperi
VENERDÌ 11 OTTOBRE / ore 21.00

"UNA MENTINA?"
TRATTO DA "IL METODO"

DI JORDI CALCERAN
COMPAGNIA: "L'ARMONIA" DI TRIESTE (TS)
TRADUZIONE E REGIA DI RICCARDO FORTUNA

DEGUSTAZIONE DELLA SERATA
Degustazione di Formaggi con Latteria Mania Vini Cantina Tomasella

LE DIAMO TUTTE PER SCONTATE!

offerte chilometro zero

FIAT
PANDA 1.2
69CV EASY
~~listino € 13.460~~

8.500

LANCIA
YPSILON 1.2
69CV ELEFANTINO
~~listino € 14.800~~

9.800

FIAT
PUNTO 1.3
95CV
~~listino € 18.750~~

Immagini illustrative, caratteristiche e colori possono differire

FIAT
TIPO 5P 1.3
95CV
~~listino € 19.820~~

12.500

FIAT
500X 1.6
110CV
~~listino € 24.120~~

Consumi ciclo combinato da 3,5 a 8,2 l/100 km. Emissioni CO_2 da 112 a 150 g/km. Offerta valida per le vetture disponibili in concessionaria e fino al 30/09/2019 KM ZERO. Passaggio di Proprietà escluso. Sconto fino a 1000 euro solo in caso di finanziamento con Pacchetto SinaCare 4 anni.
FCA Bank Tan da 3.99% e TAEG in base a importo e durata. Salvo approvazione della Finanziaria. Documentazione precontrattuale in concessionaria.

PORDENONE	SPILIMBERGO	SACILE	PORTOGRUARO	VENEZIA
viale Venezia 73	via Ponte Roitero 1	via S. Giovanni del T. 99	via Campeio 2	via Orlanda 6/B
tel. 0434 505999	tel. 0427 598111	tel. 0434 70821	tel. 0421 1791111	tel. 041 8947611

Centinaia di incontri con libri e autori

07:35 *Convento di San Francesco,* . Conduce Nicole Ramadori
09:00 *Biblioteca Civica,* con Anna Cerasoli. Presenta Alice Maddalozzo della Puppa
09:00 *Spazio BCC FVG Viale Trieste,* con Bernard Friot. Presenta Beatrice Masini. Rientra nel concorso "Caro autore, ti scrivo..."
09:00 *Auditorium della Regione,* con Luca Novelli. Presenta Roberto Gargiulo
09:00 *Loggia del Municipio,* letture degli studenti del Liceo Leopardi -Majorana
09:30 *PAFF! Parco Galvani,* con Gianumberto Accinelli. Presenta Mariapia De Conto
09:30 *Mediateca Cinemazero,* 'GULP!' laboratorio tra libri e film a cura di Cinemazero

Antonia Arslan

09:30 *Capitol,* con Sara Rattaro e Luigi Garlando. Presenta Alessandro Mezzena Lona
09:30 *Teatro Verdi,* incontro in musica con Teresa Porcella
10:00 *Palazzo Montereale Mantica,* con Anna Linda Callow
10:00 *Teatro Verdi,* con Filippo Boni e Bruno Bertoldi
10:00 *Istituto Vendramini,* con Guido Barbujani
10:00 *Cinemazero,* Premiazioni di Scrivere di Cinema Premio Alberto Farassino. Ospite speciale Alberto Fasulo
10:00 *Cinemazero,* proiezione del film 'Zanna Bianca'
10:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris,* 'Alter' con Christian Sinicco. Presenta Mary Barbara Tolusso
10:30 *Biblioteca Civica,* con Andrea Vico
10:30 *Palazzo della Camera di Commercio,* con Beatrice Masini. Presenta Fabiana Dallavalle
10:30 *Ex Tipografia Savio,* con Armando Massarenti
11:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani,* con Marcello Fois e Franco La Cecla. Presenta Alberto Garlini
11:00 *PAFF! Parco Galvani,* con Gianumberto Accinelli. Presenta Mariapia De Conto
11:00 *Auditorium della Regione,* con Alberto Pellai e Barbara Tamborini. Presenta Cristina Bonadei
11:00 Mediateca Cinemazero, laboratorio tra libri e film a cura di Cinemazero

www.alcasale.eu
AGRITURISMO Al Casale
FATTORIA DIDATTICA
Il luogo ideale per battesimi, comunioni, cresime e matrimoni
Al Casale Agriturismo Casali Loreto, 3 - 33033 Codroipo (UD) - Tel. 0432.909.600 - Fax 0432.913939 - info@alcasale.eu

11:00 *Spazio BCC FVG Viale Trieste*, '[illegible] parola' con Matteo Corradini. Presenta Piervincenzo Di Terlizzi
11:00 *Tribunale di Pordenone*, 'Magistratura e società nell'Italia repubblicana' con Edmondo Bruti Liberati. Presenta Giovanni Bianconi
11:00 *Teatro Verdi*, '[illegible] Formichieri banchieri e animali bianchi e [illegible]' incontro in musica con Teresa Porcella
11:00 *Convento di San Francesco*, 'Libri, lettori e bibliotecari a Montecitorio' con Fernando Venturini e Massimiliano Pastrovicchio. Intervista Antonio Liberti
11:18 *Convento di San Francesco*, [illegible] Radio 1 FVG Speciale Pordenonelegge. Conducono Luigi Zannini e Daniela Picoi
11:30 *Teatro Verdi*, 'Sfido a riconoscermi. Racconti sparsi e tre saggi su Gadda' con Angelo Guglielmi. Presenta Gloria De Antoni
11:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, 'La poesia oggi in Europa' con Massimo Raffaeli. Presenta Tommaso Giartosio
11:30 *Spazio Itasincontra Piazza della Motta*, 'Sotto la scure silenziosa. Frammenti dal De rerum natura di Lucrezio' con Milo De Angelis. Letture di Viviana Nicodemo
11:30 *Capitol*, 'Leonardo, genio ribelle' con Massimo Polidoro. Presenta Andrea Maggi
11:30 *Auditorium Istituto Vendramini*, 'I film che ho letto (...e i libri che vorrei vedere)' con Valia Santella. Conducono Enrico Magrelli e Dario Zonta
11:30 *Palazzo Montereale Mantica*, 'Storia di Pordenone' con Fulvio Comin. Presenta Giovanni Santarossa
11:30 *Palazzo della Provincia*, 'Europa, giovani, lavoro, futuro' con Edoardo Vigna e Fabio Filocamo. Presenta Gabriele Franco
12:00 *Palazzo della Camera di Commercio*, 'L'esilio ieri e oggi. Tra romanzo e saggio' con Sylvie Richterova, Massimo Rizzante e Bozidar Stanisic
14:00 *Convento di San Francesco*, RAI [illegible] 1 [illegible] Speciale Pordenonelegge. Conduce Gioia Meloni
15:00 *Teatro Verdi*, 'La finestra di Leop[illegible] di. Viaggio nelle case dei grandi sc[illegible]' con Mauro Novelli. Presenta Giampaolo Borghello
15:00 *Capitol*, 'Sette parole per [illegible]' con Antonia Arslan. In collaborazione con la Fondazione Baschiera Tallon
15:00 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, 'Sindrome del d[illegible]' con Maurizio Cucchi. Presentano Roberto Cescon e Giovanni Turra
15:00 *Convento di San Francesco*, '[illegible]', Radio3 in diretta. Conducono Loredana Lipperini e Marino Sinibaldi
15:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani*, '[illegible] non c'è. Saggio sulle percezioni sfasate' con Nando Pagnoncelli. Presenta Ivano Liberati
15:30 *Spazio BCC FVG Viale Trieste*, '[illegible] perfectionists' con Sara Shepard. Presenta Luca Crovi
15:30 *Palazzo Montereale Mantica*, '[illegible] Cina e la nuova via della seta. Pro[illegible]

Catena Fiorello

[illegible]' con Antonio Selvatici. Presenta Michelangelo Agrusti
15:30 *Auditorium Istituto Vendramini*, '[illegible] te parole per i prossimi vent'anni. Mito' con Elisabetta Moro. Presenta Nadia Fusini
15:30 *Palazzo della Camera di Commercio*, 'Vita nel bosco. Una stor[illegible] funghi e rinascita' con Long Litt Woon. Presenta Antonella Silvestrini
15:30 *Auditorium della Regione*, '[illegible] infinito' con Alberto Casadei, Alberto Giuliani e Chiara Valerio
16:00 *Convento di San Francesco*, '[illegible] manto' con Rumena Bužarovska. Presenta Marta Perego, in collaborazione con Bottega Errante
16:00 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, 'Residence per essere felici' con Stefano Simoncelli e Tommaso Giartosio. Presenta Sebastiano Gatto
16:30 *Palazzo della Provincia*, '[illegible] role per i prossimi vent'anni. [illegible]' con Lucetta Scaraffia
16:30 *PAFF! Parco Galvani*, '[illegible] gue' incontro con Roberto Battestini. Presenta Lorenzo Marchiori
16:30 *Convento di San Francesco*, 'Pagine da assaporare. Cibo, sapori, gusti nell[illegible]' con i lettori volontari dell'Associazione Polaris Amici del Libro Parlato Odv. Ospite: Mattia Lanteri
17:00 *Palazzo Montereale Mantica*, '[illegible] Rudy' con Jan Brokken. Presenta Alessandro Mezzena Lona
17:00 *Spazio Itasincontra Piazza della Motta*, 'La coppa deg[illegible]' con Arrigo Sacchi e Luigi Garlando
17:00 *Palazzo della Camera di Commercio*, 'Le svolte della vita' con Eleonora Molisani e Francesco Musolino. Presenta Cristina Marra
17:00 *Teatro Verdi*, 'Sette parole [illegible] ent'anni. Paura', con Beatrice Masini e Simona Vinci. Presenta Alessandra Tedesco
17:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani*, '[illegible] nti)' con Francesco Mandelli e Matteo Bussola. Presenta Valentina Gasparet
17:00 *Capitol*, 'Roma non perdona. Come la politica si è ripresa la Rai' con Carlo Verdelli. Presenta Omar Monestier
17:00 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, 'A27, la collana [illegible] Edizioni', con Stefano Raimondi e Marco Villa. Presentano Sebastiano Gatto e Giovanni Turra
17:30 *Spazio BCC FVG Viale Trieste*, '[illegible] sovversivo. Concetto Marchesi e il comunismo italiano' con Luciano Canfora. Presenta Antonio Carioti
17:30 *Auditorium Istituto Vendramini*, '[illegible] ca' con Carlo Boccadoro
17:30 *Auditorium della Regione*, '[illegible] le?' con Francesca Rossi. Presenta Alberto Garlini
18:00 *Teatro Verdi*, '[illegible] tà. Da Turner a Pi[illegible]' con Flavio Caroli. Presenta Maurizio Cucchi
18:00 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, '50 anni dei Meridiani: la poesia di Holderlin' con Luigi Reitani e Maria Carolina Foi. Lettura di Tommaso Ragno
18:00 *Convento di San Francesco*, '[illegible] nti del lupo' con Emanuele Termini. Presenta Roberto Gargiulo
18:30 *PAFF! Parco Galvani*, '[illegible]' con Giulio Mozzi
18:30 *Palazzo della Provincia*, '[illegible] do parliamo degli alberi' con Andrea Moro. Presenta Gian Mario Villalta
19:00 *Teatro Verdi*, 'Perché comincio dalla fine' con Ginevra Lamberti. Presenta Federica Manzon
19.00 *Auditorium Istituto Vendramini*, 'G[illegible] amati e i sazi' con Timur Vermes. Presenta Tullio Avoledo
19:00 *Auditorium della Regione*, '[illegible] pocene, agricoltura e paesaggio' con Giuseppe Barbera. Presenta Loredana Lipperini
19:00 *Capitol*, 'Inquieti cuori famigliari' con Fabio Geda e Romana Petri. Presenta Laura Pagliara
19:00 *Loggia del Municipio*, 'Premio Giuseppe Malattia della Vallata' con Giuseppe Nibali, Roberto Plumini, Emilio Rentocchini. Presenta Christian Sinicco. Commento musicale di Enca e Gianni Fassetta
19:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani*, 'Graphic novel is back' con Davide Toffolo. Presenta Alessandro Baronciani
19:00 *Palazzo Montereale Mantica*, '[illegible] nuove vie della Seta e il ruolo dell'Italia' con Matteo Bressan, Domitilla Savignoni e Zeno D'Agostino. Modera Paolo Possamai
19:00 Palazzo della Camera di Commercio, 'Quando si spense la notte. Il principe di Trabia, la spia che non voleva la guerra' con Ottavia Casagrande. Presenta Fabiana Dallavalle
19:00 *Convento di San Francesco*, '[illegible] d Party a Pordenonelegge, Radio3 in diretta. Conducono Enrico Magrelli e Dario Zonta
19:30 *Spazio BCC FVG Viale Trieste*, '[illegible]' premiazioni del Campionato di Giornalismo Sportivo Libertas. Partecipano Bruno Pizzul, Manuela Di Centa, Tino Zava, Antonio Simeoli, Alessandro Talotti, Michela Carli, Mauro Baron e Pierpaolo Simonato. Presenta Lorenzo Cardin
20:30 *Palazzo della Provincia*, 'Fuoco. Mu[illegible]' con Cristina Cattaneo. Presenta Stefano Bortolus
20:30 *Convento di San Francesco*, '[illegible] goris. Storie di vini e di cavalieri' con Stefano Cosma e Marta Locatelli. Presenta Alessandro Marzo Magno
20:30 *Palazzo della Camera di Commercio*, '[illegible] e' con Enzo Risso. Presenta Alberto Bollis
21:00 *Palazzo Montereale Mantica*, 'Vi[illegible] re il cancro' con Michele Maio. Presenta Michelangelo Agrusti
21:00 *Teatro Verdi*, 'Dancing Paradis[illegible] ng' di Stefano Benni. Con Francesco Guglielmi e Dacia D'Acunto
21:00 *Auditorium Istituto Vendramini*, '[illegible] a sovietica' con Luciano Mecacci e Luciano Canfora
21:00 *Loggia del Municipio*, 'La vi[illegible]' letture di Maurizio Cucchi, Milo De Angelis, Tommaso Giartosio, Cristiano Poletti, Fabio Pusterla e Stefano Simoncelli
21:00 *Teatro Verdi*, 'Victoria 3. [illegible] tagione' con Margherita Corsi e Masolino D'Amico. Presenta Alessandro Venier
21:30 *Spazio Itasincontra Piazza della Motta*, 'Ci vorrebbe un sassofono' con Pino Roveredo e Catena Fiorello. Letture di Gigliola Bagatin

09:00 *Spazio ItasIncontra Piazza della Motta*, 'Fuoco. Naufraghi senza volto' con Cristina Cattaneo. Presenta Stefano Bortolus
09:30 *Capitol*, 'L'ha già detto Dante' con Alberto Casadei e Domenico De Martino
10:00 *Palazzo della Provincia*, '... pere. Contro la paura e l'ignoranza' con Ivano Dionigi
10:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani*, 'Parole e punteggiatura' con Marco Balzano e Leonardo G. Luccone. Presenta Piervincenzo Di Terlizzi
10:00 *Auditorium della Regione*, 'La scienza e l'Europa dal secondo dopoguerra a ...' con Pietro Greco e Giulio Giorello. Presenta Simona Regina
10:00 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, 'Libellula gentile. Omaggio all'opera poetica di Fabio Pusterla' con Fabio Pusterla. Presenta Cristiano Poletti. Sarà proiettato il trailer del documentario di Francesco Ferri
10:00 *Auditorium Istituto Vendramini*, '... dei Meridiani: la poesia di Keats' con Nadia Fusini
10:00 *Teatro Verdi*, '... Storia della mon...' con Alessandro Boscarino. Presentano Luca Calzolari e Roberto Mantovani
10:00 *Biblioteca Civica*, 'Un libro per crescere... ed educare' letture e laboratori creativi
10:00 *Convento di San Francesco*, '... un territorio di confine' con Giorgio Rizzatto e Roberto Zottar. Presenta Bepi Pucciarelli
10:00 *Spazio BCC FVG Viale Trieste*, '... sche, cavallette, scarafaggi e premio Nobel' con Luigi Garlando. Presenta Valentina Gasparet (Rientra nel concorso "Caro autore, ti scrivo...")
10:00 *Casa A. Zanussi*, 'L'arte di scrivere ...' con Elio Ciol e Francesca Ghedini. Coordina Fulvio Dell'Agnese
10:00 *La Libreria della Poesia* - Palazzo Gregoris, 'Vorresti vedere ... poesia?' con Valentina Colonna e Mikka Petris
10:30 *Palazzo Montereale Mantica*, '... cappello di Leonardo' con Manlio Brusatin
10:30 *Biblioteca Civica*, 'Dal, fa...' Letture e laboratorio creativo a cura di Luigina Del Gobbo
11:00 *Convento di San Francesco*, '... dell'arcobaleno: la sinestesia' con Marianna Maiorino. Presenta Paola Dalle Molle
11:00 *Palazzo della Camera di Commercio*, 'Brevi lezioni sul linguaggio' con Federico Faloppa
11:00 *Loggia del Municipio*, 'Ver... luoghi, le voci' con Vincenzo Bagnoli, Vito Bonito, Fabrizio Lombardo, Vittoriano Masciullo, Marilena Renda. Interverrà Giorgia Sensi. Letture di Jenny Mitchell
11:00 *PAFF! Parco Galvani*, 'E... italiana. Il quadrimestrale della cultura' con Emma Giammattei e Vincenzo Trione.

Giuliano Amato

Presenta Gian Mario Villalta
11:00 Piazza San Marco, 'Il formaggio e i ...' con Carlo Ginzburg. Presenta Gian Paolo Gri
11:00 *Il Mercato di Campagna Amica*, 'Spunti antichi per donne moderne' con Rachele Cipolla. Introduce Silvia Bosco. Seguirà "aperitivo in giallo"
11:00 *Biblioteca Civica*, 'Un libro per crescere... ed educare' letture e laboratori creativi a cura delle Scuole dell'Infanzia FISM Pordenone
11:00 *Piazzetta Ottoboni*, '...ne' con Giuseppe Nogarino. Presenta Paolo Venti
11:30 *Spazio ItasIncontra Piazza della Motta*, 'Gli amori degli altri. Tra cielo e ter...' con Eva Cantarella. Presenta Alberto Casadei
11:30 *Palazzo della Provincia*, '... della creatività. Il mistero del pensiero umano al tempo dell'intelligenza artificiale' con Marcus Du Sautoy. Presenta Massimo Cirri
11:30 *Teatro Verdi*, 'Confessioni ... animista. Fede e religione in Africa' con Agbonkhianmeghe Orobator. Presenta Pier Luigi Vercesi
11:30 *Auditorium della Regione*, '...ssica serata jazz' con Renè Brandoni e con la partecipazione straordinaria di Maurizio Baglini al pianoforte

11:30 *Spazio BCC FVG Viale Trieste*, '... viaggio' con Telmo Pievani e Andrea Vico
11:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, 'Sulla poesia contemporanea' con Stefano Dal Bianco e Alberto Bertoni. Presenta Roberto Cescon
11:30 *Convento di San Francesco*, '... Speciale Pordenonelegge Conduce Gioia Meloni
12:00 *Auditorium Istituto Vendramini*, 'Discorso sulle erbe. Dalla botanica di Leonardo alle reti vegetali' con Fritjof Capra. Presenta Luca Fraioli
12:00 *Capitol*, 'Mio fratello Carlo' con Enrico Vanzina. Presenta Gloria De Antoni
12:00 *Palazzo Montereale Mantica*, '... Libertà di scelta, fenicità e comportamento' incontro con Riccardo Viale. Presentano Enrica Bolognesi e Stefano Miani, in collaborazione con Banca e Finanza 3+2 a Pordenone - Uniud
12:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani*, 'Karpé. Lo spirito della montagna' con Massimiliano Ossini. Presenta Leonardo Bizzaro
15:00 *Palazzo Montereale Mantica*, '...' con Giaime Alonge. Presenta Luca Crovi
15:00 *Teatro Verdi*, 'Isole' con Davide Barilli e Massimo Onofri. Presenta Alessandro Zaccuri

15:00 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, 'La Gialla anno sesto' con Francesca Ippoliti, Fabio Prestifilippo, Francesca Santucci, Francesco Maria Tipaldi. Presentano Roberto Cescon e Augusto Pivanti
15:00 *Auditorium della Regione*, '...' con Michele Campanella. Presenta Maurizio Baglini, in collaborazione con il Teatro Verdi
15:00 *Palazzo della Camera di Commercio*, 'Il Cardinale Celso Costantini tra memoria ...ia' con Mons. Bruno Fabio Pighin e Elisa Giunipero. Presenta Lorenzo Cardin
15:00 *Convento di San Francesco*, 'A c...' con Luigi Molinis e Virginio Briatore. Presenta Paola Bristot
15:00 *Biblioteca Civica*, 'Un libro per crescere... ed educare' letture e laboratori creativi a cura delle Scuole dell'Infanzia FISM Pordenone
15:00 *Convento di San Francesco*, 'Fah...', Radio3 in diretta, conducono Loredana Lipperini e Marino Sinibaldi
15:30 *Spazio BCC FVG Viale Trieste*, '...' con Jacopo Fo. Presenta Annarita Briganti
15:30 *Piazza San Marco*, 'Seduzione' con Marco Missiroli e Marino Niola. Presenta Alberto Garlini
15:30 *Auditorium Istituto Vendramini*, 'Il cuore non si vede' con Chiara Valerio. Presenta Massimo Cirri
15:30 *Spazio Ascotrade Parco Galvani*, 'Morgana. Storie di ragazze che tua madre non avrebbe approvato' con Michela Murgia e Chiara Tagliaferri. Presenta Valentina Gasparet
15:30 *Palazzo della Provincia*, 'La squ... dei sogni. Il cuore sul prato' con Marino Bartoletti. Presenta Antonio Liberti
15:30 *Piazzetta Ottoboni*, 'La cultura: motore trainante dell'evoluzione' con Telmo Pievani
16:00 *Spazio ItasIncontra Piazza della Motta*, 'La mattina dopo' con Mario Calabresi. Presenta Aldo Cazzullo
16:00 *Teatro Verdi*, 'Tralummescere... ...ese al tramonto' con Francesco Guccini. Presenta Alberto Bertoni
16:00 *Biblioteca Civica*, '...' con Lorenzo Tozzi e Maria Elena Rosati
16:00 *Biblioteca Civica*, '...' letture e laboratori creativi a cura delle Scuole dell'infanzia FISM Pordenone
16:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, 'Deja-vu' con Patrick Mc Guinness. Presenta Giorgia Sensi
16:30 *Capitol*, 'Davanti a noi l'Europa ...' lectio magistralis di Giuliano Amato
16:30 *PAFF! Parco Galvani*, 'Le gr... ...el cinema' con Marta Perego. Presenta Elisabetta Pozzetto
16:30 *Convento di San Francesco*, 'Pag...' con i lettori volontari dell'Associazione Polaris Amici del Libro Parlato Odv. Ospite: Carla Manzon
17:00 *Palazzo della Camera di Commer-*

Gianrico Carofiglio

cio, con Pietro Spirito. Presenta Federica Manzon
17:00 *Palazzo Montereale Mantica*, con Emanuele Trevi e Alessandro Zaccuri. Presenta Alberto Garlini
17:00 *Auditorium Istituto Vendramini*, con Renato Mannheimer e Giorgio Pacifici. Presenta Enrico Grazioli
17:00 *Teatro Verdi*, con Romolo Bugaro e Lorenzo Pavolini. Presenta Piervincenzo Di Terlizzi
17:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani*, reading di Maurizio De Giovanni. Musiche eseguite dal vivo da Marco Zurzo e
17:00 *Auditorium della Regione*, con Rébecca Dautremer. Presenta Vera Salton
17:00 *Palazzo della Provincia*, con Irene Soave. Presenta Beppe Severgnini
17:00 *Biblioteca Civica*, letture e laboratori creativi
17:30 *Spazio BCC FVG Viale Trieste*, con Michela Marzano. Presenta Antonella Silvestrini
17:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, 'Belluno' con Patrizia Valduga. Presenta Gian Mario Villalta
17:30 *Piazzetta Ottoboni*, con Sara Palluello, Romano Vecchiet e Giuseppe Morandini
18:00 *Spazio ItasIncontra Piazza della Motta*, 'Il destino dell'amore' con Massimo Recalcati
18:30 *Teatro Verdi*, consegna ufficiale del premio "La storia in un romanzo" Crédit Agricole FriulAdria a Svetlana Aleksievic. Seguirà incontrob con l'autrice. Presenta Marino Sinibaldi
18:30 *PAFF! Parco Galvani*, con Leonardo Bizzaro. Presentano Luca Calzolari e Roberto Mantovani
18:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris*, con Eleonora Rimolo, Emanuela Rizzuto e Giovanna Cristina Vivinetto. Presentano Roberto Cescon, Azzurra D'Agostino, Tommaso Di Dio, Massimo Gezzi e Franca Mancinelli.
19:00 *Spazio BCC FVG Viale Trieste*, con Loredana Lipperini e Simona Sparaco. Presenta Alessandra Tedesco
19:00 *Palazzo Montereale Mantica*, con Giovanni Grasso. Presenta Francesco De Filippo
19:00 *Teatro Verdi*, 'Uomini in gabbia' con Simone Buchholz. Presenta Riccardo De Palo
19:00 *Auditorium Istituto Vendramini*, con Stuart Turton. Presenta Luca Crovi
19:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani*, 'Insonnia' con Tahar Ben Jelloun. Presenta Alessandro Mezzena Lona
19:00 *Auditorium della Regione*, con Giacomo Rizzolatti e Corrado Sinigaglia. Presenta Simona Regina
19:00 *Capitol*, con Ferruccio De Bortoli. Presenta Bruno Ruffolo
19:00 *Piazzetta Ottoboni*, con Luigi Nacci. Presenta Riccardo Cepach
19:00 *Loggia del Municipio*, con Bernardino Luino e Roberto Cresti
19:00 *Palazzo della Camera di Commercio*, con Raoul Kirchmayr e Beatrice Bonato
19:00 *Palazzo della Provincia*, con Igort. Presenta Davide Toffolo
19:00 *Convento di San Francesco*, con Giampiero Rorato intervistato da Bepi Pucciarelli. Speciali assaggi nello spazio dei sapori regionali di PromoTurismoFVG
20:30 *Convento di San Francesco*, con Giuseppe Cerasa e Stefano Cosma. Modera Davide Francescutti
21:00 *Palazzo Montereale Mantica*, con Luca Crovi e Paolo Barbieri
21:00 *Auditorium Concordia*, uno spettacolo e non solo con la Banda Osiris e Telmo Pievani
21:00 *Loggia del Municipio*, con Tiziana Cera Rosco, Ivan Crico, Maë Guesdon, Paolo Maccari e Giovanna Rosadini. Presentano Michelangelo Camelliti e Gian Mario Villalta
21:00 *Teatro Verdi*, con Gianrico Carofiglio e Giancarlo De Cataldo. Presenta Valerio Calzolaio
21:00 *Palazzo della Provincia*, con Susanna Tartaro. Presenta Marino Sinibaldi
21:30 *Spazio ItasIncontra Piazza della Motta*, 'Hostia. L'innocenza del male' con Federico Bonadonna, Cecilia Dazzi e Lino Guanciale
22:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani*, rave letterario con Natalino Balasso e Massimo Cirri. Con la partecipazione di Monia Merli

10:00 *Spazio BCC FVG Viale Trieste,* ...' con Daniele Zovi. Presenta Leonardo Bizzaro
10:00 *Capitol,* ... con Carlotta Cubeddu e Federico Taddia
10:00 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris,* 'Vorresti vedere la tua voce che ...' con Valentina Colonna e Mikka Petris
10:30 *Palazzo Montereale Mantica,* '...' con Armand Farrachi. Presenta Massimo De Bortoli
10:30 *Teatro Verdi,* '...' con Angelo Floramo. Presenta Gabriele Giuga
10:30 *Auditorium Istituto Vendramini,* '...' con Alain Touraine
10:30 *Palazzo della Provincia,* 'Senza ...' con Jacques Rupnik. Presenta Guido Crainz
11:00 *Spazio Itasincontra Piazza della Motta,* 'Il pittore di anime' con Ildefonso Falcones. Presenta Edoardo Vigna
11:00 *Biblioteca Civica,* 'A fior di ...' con Chiara Carminati e Massimiliano Tappari, nell'ambito delle celebrazioni per i 20 anni di Nati per Leggere
11:00 *Auditorium della Regione,* '... civile' con Luigino Bruni e Stefano Zamagni. Modera Giuseppe Ragogna
11:00 *Teatro Verdi,* 'La dolce ricompensa della scrittura' con David Grossman. Presenta Marino Sinibaldi
11:00 *Convento di San Francesco,* 'Stemmario di Pordenone' con Francesco Boni de Nobili. Presentano Umberto Volpe e Silvia Corelli
11:00 *Convento di San Francesco,* '...' con Enos Costantini. Presentano Roberto Peduto e Armando Mucchino
11:00 *Piazzetta Ottoboni,* 'Tra ... alla scoperta del Friuli ...' con Giorgia Gemo, Franca Meriuzzi e Paolo Tomasella. Presenta Umberto Alberini
11:30 *Piazza San Marco,* 'Sentim...' con Valerio Massimo Manfredi. Presenta Gian Mario Villalta
11:30 *Spazio Ascotrade Parco Galvani,* '...' con Concita De Gregorio
11:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris,* 'Il colore dell'oscurità' con Metin Cengiz. Presenta Laura Garavaglia
12:00 *Teatro Verdi,* 'Furland...' con Tullio Avoledo. Presenta Lorenzo Marchiori
12:00 *Spazio BCC FVG Viale Trieste,* '... quistati dalla Luna. Storia di un'... zione senza tempo' con Patrizia Caraveo
12:00 *Palazzo Montereale Mantica,* '... valbo. Problemi di identità' con Carlos Zanón. Presenta Luca D'Andrea
12:00 *Palazzo della Camera di Commercio,* 'Vite brevi di tennisti eminenti' con Matteo Codignola. Presenta Alessandro Mezzena Lona
12:00 *Palazzo della Provincia,* 'Nel giardino delle scrittrici nude' con Piersandro Pallavicini. Presenta Alberto Garlini
12:00 *Capitol,* '...' con Gennaro Sangiuliano

David Grossman

12:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris,* 'La testa di Shakila' con Kate Clanchy. Presenta Franco Buffoni
15:00 *Spazio BCC FVG Viale Trieste,* '...' con Wulf Dorn. Presenta Luca Crovi
15:00 *Palazzo della Provincia,* '...' con Stefania Auci. Presenta Francesco Musolino
15:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani,* '...' con Francesco Piccolo. Presenta Gian Mario Villalta
15:00 *Piazzetta Ottoboni,* 'La sto...' con Alex Cittadella. Presentano Luca Calzolari e Roberto Mantovani
15:00 *Palazzo della Camera di Commercio,* 'Il bianco si lava a novanta' con Bronja Žakelj. Presenta Alessandro Mezzena Lona
15:00 *Palazzo Montereale Mantica,* '... coraggio del quotidiano' con don Luciano Padovese. Presenta Giovanni Santarossa
15:00 *Convento di San Francesco,* 'Fa...', Radio3 in diretta
15:30 *Teatro Verdi,* '...' con Corrado Augias
15:30 *Spazio Itasincontra Piazza della Motta,* 'Il metodo spreco zero' con Andrea Segrè. Presenta Massimo Cirri
15:30 *Biblioteca Civica,* 'Circo...' letture animate e laboratorio creativo a cura di Melarancia
15:30 *Auditorium della Regione,* 'Ninna ...' con Ilaria Tuti. Presenta Arianna Boria
15:30 *Biblioteca Civica,* '... libertà di sognare' lettura spettacolo a cura di Fabio Scaramucci di Ortoteatro
15:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris,* 'Qu...' con Pietro Cardelli, Carmen Gallo e Maddalena Lotter. Presenta Franco Buffoni
15:30 *Capitol,* '... da è come fare una cosa intelligente' con Dan Peterson. Presenta Simone Marcuzzi
15:30 *Auditorium Istituto Vendramini,* 'L'arca ...' con David Monacchi, Giovanni Onore e Richard Samson Odingo.
15:30 *Teatro Verdi,* '... da noi' con Massimiliano Santarossa. Presenta Paola Tantulli
16:00 *Piazza San Marco,* 'Peccati immor...' con Aldo Cazzullo e Fabrizio Roncone
16:00 *Piazza Cavour,* 'Po... vamenteLegge' di e con i Papu
16:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris,* 'Il Conoscente' con Umberto Fiori. Presenta Tommaso Di Dio
16:30 *PAFF! Parco Galvani,* '...' con Giovanni Calegari e Andrea Simionato
16:30 *Convento di San Francesco,* '... da assaporare. Cibo, sapori, gusti nella ...' con i lettori volontari dell'Associazione Polans Amici del Libro Parlato Odv. Ospiti: Claudio Moretti e Monica Beltrame
17:00 *Spazio BCC FVG Viale Trieste,* '... buona salute. Il giusto cibo per un corpo nuovo' con Pier Luigi Rossi e Patrizio Roversi
17:00 *Palazzo della Camera di Commercio,* 'Amore' con Hanne Ørstavik. Presenta Alessandro Zaccuri
17:00 *Convento di San Francesco,* '... rivoluzione è una farfalla. Sessant... ...intori' con Paolo Medeossi. Presenta Gianni Zanolin
17:00 *Auditorium Istituto Vendramini,* '...' con Aleksej Nikitin. Presenta Laura Pagliara
17:00 *Teatro Verdi,* '...' con Stefano Zamagni. Presenta Piercarlo Fiumanò
17:00 *Biblioteca Civica,* '...' a cura di Melarancia
17:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani,* '...' con Cristina Caboni. Presenta Federica Augusta Rossi
17:00 *Palazzo Montereale Mantica,* '...' con Ferdinando Scianna. Presenta Luca Giuliani
17:00 *Ex Tipografia Savio,* 'Cape Town ...' con Letterio Scopelliti e Davide De Biasi. Presenta Cécile Kashetu Kyenge. Interventi musicali di Elena Corazza
17:30 *Auditorium della Regione,* 'Turbolenza' con David Szalay. Presenta Federica Manzon
17:30 *Spazio Itasincontra Piazza della Motta,* 'Mi salvo da sola' con Rita Dalla Chiesa. Presenta Valentina Gasparet
17:30 *Piazzetta Ottoboni,* '... Appunti sulla felicità di u...' con Jan Slangen. Presenta Giuseppe Cordioli
17:30 *Loggia del Municipio,* '...' con Maria Grazia Calandrone e Laura Pugno. Presenta Franca Mancinelli
17:30 *La Libreria della Poesia - Palazzo Gregoris,* 'Il parlare aspro di Calende' con Ella Malagò. Presenta Maddalena Lotter
17:30 *Capitol,* 'Quattro piccole ostriche' con Andrea Purgatori. Presenta Gian Mario Villalta
18:00 *Teatro Verdi,* 'Diari ... di un giornalista' messinscena musicale tratta dal libro Italiani si rimane con Beppe Severgnini e Serena Del Fiore alla consolle
18:00 *Auditorium Concordia,* 'Il segreto ...' con Geronimo Stilton
19:00 *Spazio Itasincontra Piazza della Motta,* 'L'oceano di mezzo. Un viaggio lun... ...le' con Federico Rampini
19:00 *Convento di San Francesco,* '...' con Saskia Vogel. Presenta Elisabetta Pozzetto
19:00 *Auditorium Istituto Vendramini,* '...' con Fulvio Ervas. Presenta Paolo Mosanghini
19:00 *Auditorium della Regione,* '...' con Mauro Covacich. Presenta Loredana Lipperini
19:00 *Palazzo della Camera di Commercio,* 'L'alpinismo senza guida' con Paolo Ascenzi e Alessandro Gogna. Presentano Luca Calzolari e Roberto Mantovani
19:00 *Spazio Ascotrade Parco Galvani,* '... ento. Sillabario alpino' con Mauro Corona e Matteo Righetto.
19:00 *Teatro Verdi,* 'La linea ...' con Daniel Saldaña París. Presenta Ilaria Tuti
19:00 *Palazzo della Provincia,* 'Il senso del ...' con Gianni Zanolin. Presenta Martina Milla
19:00 *Spazio BCC FVG Viale Trieste,* '... le formiche nel loro piccolo postano' con Gino & Michele. Presenta Marta Perego
19:00 *Capitol,* 'I film che ho letto (... e ...' con Stefano Fresi. Conducono Enrico Magrelli e Dario Zonta
19:00 *Convento di San Francesco,* '... tteceria' con Lucca Cantarin. Presenta Lorenza Dalla Pozza
21:00 *Teatro Verdi,* '... ciato per sempre i sogni dell'uomo' con Bruno Vespa. Presenta Antonio Riccardi
21:00 *Loggia del Municipio,* 'La voce dei ...' letture di Franco Buffoni, Pietro Cardelli, Valentina Colonna, Umberto Fiori e Carmen Gallo.
21:00 *Auditorium della Regione,* '... abitanti di Arlecchino' con Claudia Contin Arlecchino, Daniele Cortesi, Gigio Brunello, Marianna Fernetich

Solvepi ovunque

SOLUZIONI RAPIDE E SICURE PER OGNI ESIGENZA DI PRODUZIONE

Cultura

Nell'installazione 'Mosaic trees', gli alberi cittadini saranno rivestiti, trasformando la natura in scultura

L'identità nelle tessere del mosaico

MOSART è la nuova rassegna che per un week-end trasforma l'intera Spilimbergo in un palco promozionale delle eccellenze che l'hanno resa famosa a livello mondiale

Andrea Ioime

Da destra, opere di Eleonora Zannier, Dagmar Friedrich e l'"Omaggio ad Alighiero Boetti", visibili nelle mostre 'Chromos' e 'Polifonia'

Storicamente, Spilimbergo è nota come 'città del mosaico' (un brand diventato ufficiale solo da un paio di anni) in virtù di una tradizione e sapienza millenaria che si è sviluppata nel tempo, ancora presente in una sessantina di laboratori attivi. E nel lavoro della **Scuola mosaicisti del Friuli**, fondata quasi un secolo fa, da cui sono usciti progetti esportati ovunque, da Roma a Parigi, da Londra a New York. Per valorizzare lo straordinario patrimonio artistico e artigianale di Spilimbergo, una delle eccellenze italiane riconosciute, è nata una nuova manifestazione a tema: *Mosart-Spilimbergo mosaic art festival*, curato da **Silvana Annicchiarico** in collaborazione con numerose realtà del territorio, dalla già citata storica Scuola intitolata a Irene da Spilimbergo all'altrettanto importante **Craf-Centro ricerca archiviazione fotografia**.

TRE GIORNI DI MOSTRE E...

Il festival, da venerdì 27 a domenica 29, sarà ospitato nell'intero scenario urbano per comporre un dinamico 'mosaico' di luoghi e iniziative, tessere diverse di un'identità unica. Spilimbergo si farà palcoscenico per *talk*, workshop, installazioni, performance, proiezioni e mostre di carattere multidisciplinare. *Il mosaico in bianco e nero* presenta fotografie originali di **Antonio Baldini, Angelo Borghesan, Mario Cresci, Francesco Nonino, Francesco Radino, Roberto Salbitani, Carl Shubert, Stephen Shore, Olga Zamperiolo**, selezionate dall'archivio del Craf; la collettiva *Polifonia* esporrà alcune delle opere più significative dei mosaicisti friulani; *Chromos 1. Il lessico del colore* e *Chromos 2. Colori d'autore* sono dedicate al colore; *Innesti* interpreta le relazioni tra mosaico e oggetti domestici; *Mosaici filatelici* raccoglie francobolli e cartoline dei mosaici nel mondo.

Da venerdì 27 a domenica 29, artigianato, arte e territorio a stretto contatto: prevista anche l'inaugurazione della prima lettera col nome della città

CONCERTO PER CEPPI E PIETRE

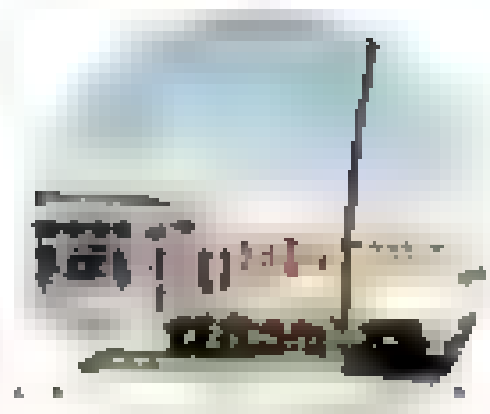
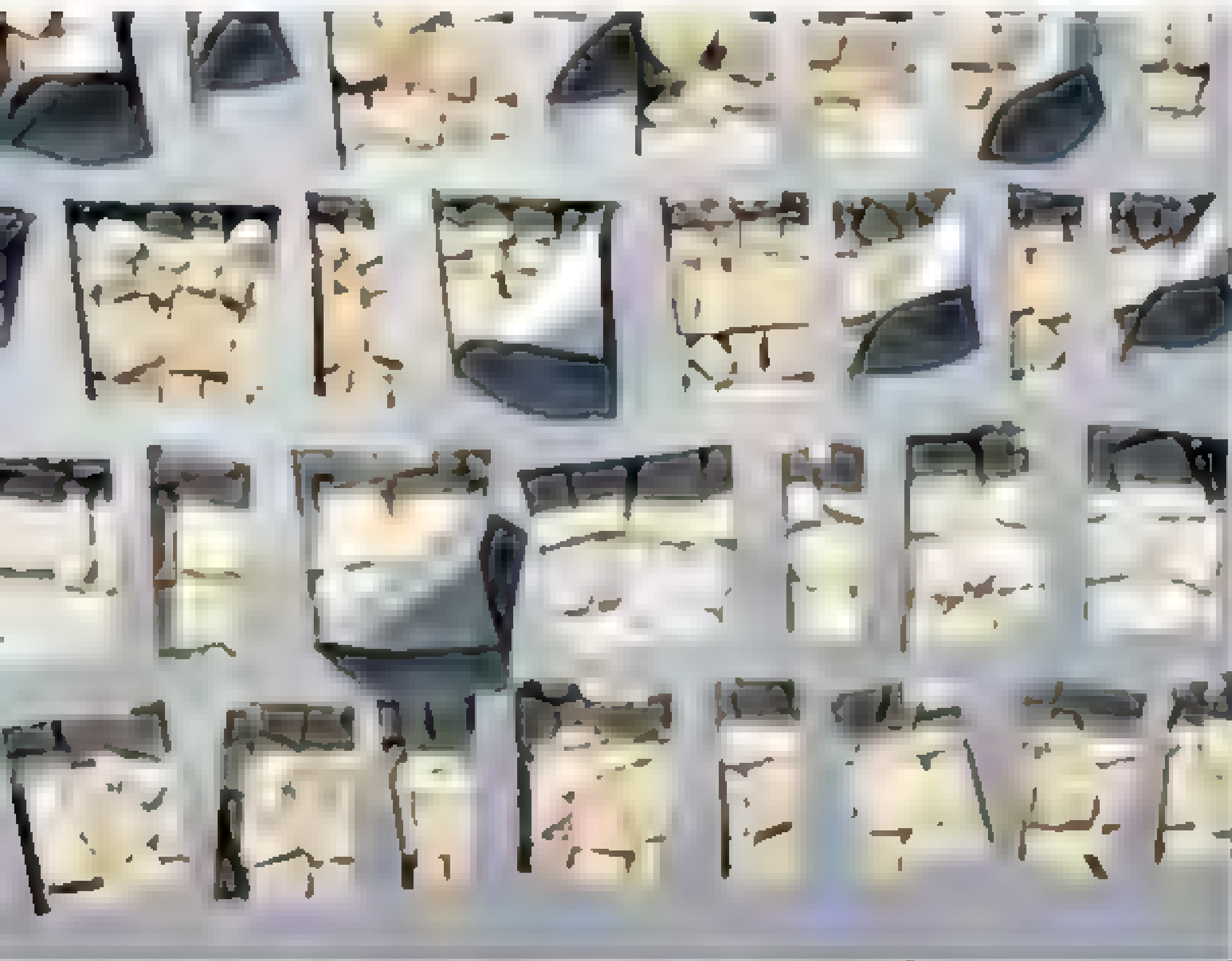
Due i *talk*, con protagonisti il sociologo **Aldo Bonomi** e **Andrea Rauch**, *graphic designer* di fama internazionale, cui si aggiungono tavole rotonde e approfondimenti sulla formazione e l'esportazione dell'artigianato musivo. Nel workshop *Dreams Park*, il designer **Stefano Giovannoni** lavorerà con gli studenti per progettare uno spazio pubblico ludico, onirico e visionario. Sarà inoltre proiettato in anteprima il film *Tessere*,

A TOLMEZZO

Un esempio dai volti dei 'senza terra'

Le fotografie di "uno dei maestri del bianco e nero del nostro tempo", il fotoreporter brasiliano **Sebastião Salgado**, arrivano in Carnia grazie alla mostra *Terra*, allestita fino al 27 ottobre in Casa Gortani a Tolmezzo. Le 32 foto selezionate costituiscono un crudo reportage sulle condizioni di vita, i tormenti, le lotte e le conquiste dei contadini 'senza terra' del Brasile. Sono state scattate da Salgado fra il 1980 e il 1996 e, da allora, insieme all'omonimo libro, girano il mondo attirando l'attenzione sull'opera del *Movimento dei senza terra*. Un'altra decina di foto è esposta al Nuovo Cinema David, in occasione del *'Tempo del Creato'*, serie di proposte culturali sui temi che verranno affrontati dall'assemblea speciale del Sinodo dei Vescovi dal 6 al 27 ottobre, per proporre all'umanità la regione amazzonica - coi suoi abitanti e i tesori di biodiversità - come paradigma per la 'conversione ecologica'. L'aspirazione al 'buon vivere' si riflette anche nei volti ritratti da Salgado: bambini, lavoratori dei campi o nelle coltivazioni, abitanti delle *favelas* costretti all'inurbamento per mancanza di terra da coltivare e famiglie in marcia per l'occupazione dei latifondi.

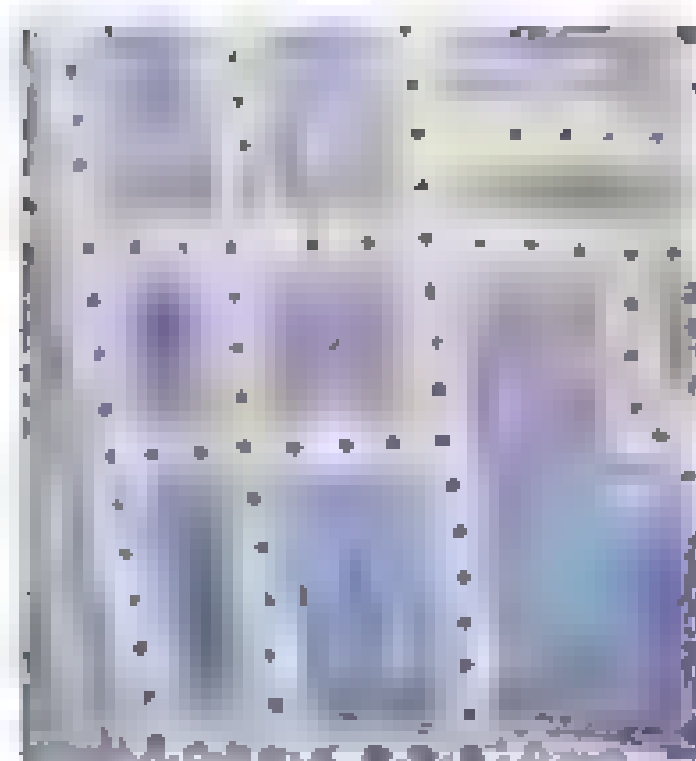
FOTO DI SEBASTIÃO SALGADO

di Sabbiadoro domenica 22, inaugurazione della mostra 'Inside Lignano/ Dentro Lignano', percorso fra le architetture per le vacanze a cura di Gianni Avon e Ferruccio Luppi

nato da un'idea della curatrice con la regia di **Giuseppe Carrieri** e la collaborazione degli studenti dell'Università Iulm di Milano: un documentario poetico realizzato a Spilimbergo per raccontare l'identità e le meraviglie della città. Prevista anche una inedita e sperimentale performance sonora, *Mosaic Sound. Il suono del lavoro*, del designer **Lorenzo Palmeri** e realizzato insieme ai mosaicisti uno speciale concerto in cui scalpellini, ceppi e pietre diventeranno fonti musicali.

UN NUOVO BIGLIETTO DA VISITA

Lo stretto rapporto tra arte, artigianato e territorio si rifletterà anche nell'installazione *Mosaic Trees*, in cui gli alberi della città verranno rivestiti trasformando la natura in scultura, mentre l'unica opera legata al mosaico del grande maestro del design italiano **Marcello Nizzoli** sarà al centro di un'installazione a metà fra l'omaggio, il culto e il cameo. Il 27 settembre verrà inaugurata in Piazza Garibaldi 'S', la prima lettera della scritta cubitale con il nome Spilimbergo, alta due metri e mosaicata dalla Scuola e dagli artigiani/artisti cittadini, che accoglierà visitatori e abitanti: un biglietto da visita che è soprattutto una dichiarazione di identità.

Dinamiche di comunicazione

È aperta fino al 29 settembre al Museo d'arte moderna 'Ugo Carà' di Muggia la personale dell'artista friulana **Olga Danelone** *My way, on the way - Trophallaxis World*. I cicli di opere presentati sono accomunati dal concetto fondante della 'trofallassi umana', ossia lo scambio reciproco del nutrimento (base della componente biochimica della comunicazione), che comporta la dinamica sociale immaginata come "un legante impalpabile della società-Uomo".

Olga Danelone, a Muggia

OLTRE CONFINE

In Carinzia il bosco cresce nello stadio

Dal punto di vista 'tecnico' è definito "intervento artistico temporaneo". Una lettura diversa potrebbe interpretare l'operazione come un modo per occupare uno spazio a rischio di essere e/o diventare 'cattedrale del deserto'. *For Forest, Il fascino indomito della natura* è più semplicemente il più grande progetto dei nostri vicini d'Oltralpe, visto che da un paio di settimane ha messo lo stadio più moderno d'Austria, quello di Klagenfurt, al centro dell'attenzione internazionale, sensibilizzando un vasto pubblico sui temi dell'ecologia, della natura e dell'artificialità, oltre che dell'arte.

Ritornato, dopo il suo importante restyling per gli Europei del 2008, a ospitare le partite di una squadra che milita nelle sedi minori, il Wörthersee Stadion di Klagenfurt è stato trasformato da **Klaus Littmann** in uno spazio 'verde' radicalmente diverso dal terreno di gioco. Basandosi su un'opera grafica

'For Forest': la monumentale installazione temporanea a Klagenfurt

di Max Peintner, *Die ungebrochene Anziehungskraft* (Il fascino indomito della natura), che nel corso degli anni si è trasformata in una versatile icona che stimola il pensiero anche oltre i limiti delle arti figurative, l'artista ha provocatoriamente piantato un bosco in mezzo al campo di calcio.

Un'installazione completamente nuova e di dimensioni monumentali e, soprattutto, non commerciale (anche l'ingresso è gratuito). Dalle tribune, gli spettatori possono ammirare lo spettacolo degli alberi con la luce naturale di giorno, e di sera con quella artificiale dei lampioni dello stadio. La visione possiede una potente e surreale forza espressiva. Il progetto, oltre per il suo carattere artistico, va inteso anche come monito: gli spettacoli della natura che oggi ci sembrano normali, un giorno forse si potranno osservare solo in spazi appositi ad essi riservati, come già succede per esempio con gli animali nei giardini zoologici.

Cultura

[illegible] di 'Leggimontagna' giovedì 26 alla galleria 'De Cillia' di Treppo-Ligosullo: Gianpaolo Carbonetto e Angelo Floramo dialogheranno in 'Fatti non foste' su cultura, valori e democrazia

La Stamperia Albicocco a 'Casa Testori'

Un altro invito prestigioso per la **Stamperia d'Arte Corrado e Gianluca Albicocco** di Udine, invitata da sabato 21 a Casa Testori, a Novate Milanese. Nella dimora di Giovanni Testori, in 'dialogo' con i suoi versi, che faranno da accompagnamento, saranno esposte le ultime grandi incisioni di **Jannis Kounellis**: il ciclo *I Cappotti/ The Coats* realizzato nel 2017 e composto di 12 incisioni al *carborundum*, 12 grandi lastre di due metri per uno, frutto della consolidata collaborazione dell'artista con la stamperia udinese. Erano stati gli stessi Corrado e Gianluca Albicocco a permettere la realizzazione delle opere portando tutte le attrezzature nello studio umbro di Kounellis. Le dodici incisioni sono state mostrate al pubblico per la prima volta a Roma nel dicembre 2017 a Palazzo Poli, sede dell'Istituto centrale per la Grafica. Quest'anno sono state esposte a Parigi, negli spazi della Galleria Lelong.

L'arte di scrivere d'arte: un format di successo

Andrea Ioime

Raccontare l'arte per immagini attraverso la fotografia e usare le parole per evocare l'esperienza figurativa, descrivendola o addirittura anticipandola: è il filo rosso della 13ª edizione del convegno dedicato a *L'arte di scrivere d'arte*, format sui temi più attuali legati alla comunicazione dell'arte, in programma sabato 21 al Centro Culturale Casa Zanussi di Pordenone. Sarà l'occasione per un confronto fra due relatori d'eccezione: il maestro della fotografia **Elio Ciol**, casarsese classe 1929, presente con sue fotografie nelle collezioni del *Metropolitan Museum of Art* di New York, del *Victoria and Albert Museum* di Londra, del *Musée de la Photographie* di Charleroi e del *Museo Pushkin* di Mosca, e la studiosa **Francesca Ghedini**, autrice di circa 300 pubblicazioni e grande esperta di Ovidio.

Elio Ciol a Pordenone sabato 21

Ciol, che dagli anni Cinquanta a oggi ha elaborato un linguaggio personale nell'ambito della fotografia di paesaggio, realizzando una lunga serie di libri fotografici e cataloghi di mostre, è stato invitato non come artista dell'obiettivo, ma in qualità di fotografo capace di documentare con straordinaria intelligenza le opere d'arte altrui, moderne e soprattutto antiche. A margine dell'incontro, la Galleria Sagittaria ospiterà un'esposizione di opere di Ciol della serie *I putti del Pordenone*, anche per ricordare l'amico del Centro culturale **Guido Cecere**, recentemente scomparso, curatore della prima esposizione di queste opere. Il testo come tradizione letteraria è oggetto invece della ricerca di Francesca Ghedini, che negli ultimi anni ha concentrato la sua attenzione sulla figura di Ovidio, a partire dal suo eccezionale dominio della parola.

LA RASSEGNA

Editoria religiosa, una vetrina in tutta la regione

Si svolge in tutte e quattro le province della regione la 13ª edizione di *Ascoltare, leggere, crescere*, rassegna dedicata all'editoria religiosa, tra il 21 settembre e il 5 ottobre con un calendario denso di appuntamenti che vedrà a Pordenone, Gorizia, Udine e Trieste autori, editori, operatori culturali e realtà istituzionali di rilievo nazionale ed internazionale. Negli oltre 30 incontri in programma – con 92 relatori e 13 libri in presentazione – si spazierà dalla sostenibilità ambientale al cyberbullismo, dall'informazione cattolica nell'epoca del neo-populismo al dialogo tra cattolici e Islam, alla Grande Guerra. Come da tradizione, non mancherà il ricordo di figure di particolare rilievo come il cardinale John Henry Newman, che verrà proclamato santo il 13 ottobre. Ad aprire ufficialmente la rassegna sarà il cardinale **Beniamino Stella**, Prefetto della Congregazione per il Clero, sabato 21 a San Vito al Tagliamento.

IL PREMIO

Il caso-Leonardo Da Vinci: genio dislessico e iperattivo

Focus su Leonardo al 26° premio letterario internazionale *Latisana per il Nord-Est*, in attesa della cerimonia di consegna, prevista per il 5 ottobre. Dopo lo spettacolo di **Vittorio Sgarbi** al Teatro Odeon, da martedì 24 a giovedì 26, nella biblioteca di Ronchis, l'associazione culturale **0432** organizza il laboratorio *Sulle tracce di Leonardo*. Incontro di narrazione con esplorazione di macchine/*automata*, riservato ai bambini della scuola primaria, il laboratorio si comporrà di una parte narrativa e una pratica. Mercoledì 25, al Teatro Odeon, **Silvia Pittarello** sarà protagonista della conferenza *Sin(es)teticamente Leonardo. La scienza alle radici del genio*, nella quale la *storyteller* multimediale analizzerà le condizioni neurologiche ricorrenti alla base del genio di molti creativi; compreso Da Vinci, che sembra fosse affetto da dislessia e disturbo di deficit di attenzione/iperattività, oltre che *sinestetico*.

Si faccia finalmente un piano di marketing urbano: l'animazione serale non sia lasciata ai soli spritz

BUONE RAGIONI Carlo Baldassi

Udine: una sentinella per rilanciare la città

Avete sentito parlare degli 'umarell' (omarini in dialetto bolognese)? Sono pensionati - solitamente competenti - che passeggiando per la città emiliana osservano i lavori pubblici in corso segnalando al Comune eventuali criticità. Sarebbe utile averne qualcuno anche a Udine e non solo per i lavori stradali. Proviamo a fare gli 'umarell sul civismo?

Nei viali cittadini si corre troppo. Quando i pedoni attraversano sono coperti dalle auto in sosta e si rischia il morto. Urgono segnalatori a terra. Andando in edicola osservo chi porta a spasso il cane e lascia le sue deiezioni sui marciapiedi. Da multare (il padrone). Si vedono qua e là rifiuti ingombranti (persino materassi e sedie) lasciati tra i cassonetti da qualche ignorante. A quando le guardie ecologiche in Comune? Immancabile qualche automobilista che parla al telefonino mentre guida o lancia l'autoradio a tutto volume e coi finestrini aperti (in genere pseudomusiche martellanti da discoteca). Codice della strada dove sei? Poi i questuanti: dall'immancabile zingara biascicante al giovane africano che funge da stanca cariatide fuori dal supermercato. A Bolzano non ne ho visti. Quando porto i miei nipotini al parco va un po' meglio, ma anche qui non mancano adulti che lasciano sull'erba mozziconi o cartacce. Educativi. L'Università coi suoi 15mila iscritti ha portato cultura e anche business. Purtroppo è anche invalsa l'abitudine 'cafonal' delle goliardate stradali dopo le lauree (quando mi ero laureato a Milano nel '76 avevo festeggiato silenziosamente con genitori e fidanzata davanti a un gelato, e via).

Ecco cosa non va nel capoluogo friulano: ma la comunità sa mostrare civismo e può migliorare

Eppure Udine è anche una comunità che sa mostrare civismo e può migliorare. La città è ancora abbastanza pulita (anche se non siamo in Alto Adige) e tutto sommato funziona. Sono migliorati negli anni qualità ed efficienza di molti uffici pubblici che accolgono i cittadini cortesemente. I parcheggi coperti hanno migliorato il traffico in centro (e ora facciamone un'area pedonale piacevole e ricca di eventi). Resta il problema degli stalli sulle strade, da ridurre anche per facilitare gli autobus. Spesso si vedono cittadini che cercano di fornire ai turisti informazioni (in anglo-friulano...). Auspichiamo un Comune più 'friendly'. Molte le iniziative culturali o ludiche che animano il centro e resistono anche alcune sagre in periferia. Ora serve finalmente un piano di marketing urbano capace di coordinare gli eventi e promuovere il patrimonio artistico anche valorizzando i gemellaggi con altre città europee e non lasciando l'animazione serale solo agli spritz rumorosi. Infine l'ordine pubblico: bene l'assunzione di nuovi vigili che stiano in strada, ma la Questura sia più dotata per la vigilanza notturna e nelle periferie. Perchè la legalità serve più al popolo che ai 'sorestans'.

don Rizieri De Tina

O sin ducj in comunicazion continue. L'esempli, che nol è dome esempli, ma ancje realtât, al è l'aiar. Al è il stes che a àn respirât chei prin di nô, al è il stes che a respirin chei dongje di nô e che a respiraran chei dopo di nô. O sin in comunicazion cun chei prin, intant, e dopo di nô. Comunicazion misteriose, ma reâl. Ma l'aiar lu tornìn al mont plui cjalt di chel che o vin respirât. Al significhe che lui nus da la vite par volê ben al mont. Ferminsi a pensâ a ce che al vûl dî il nestri respîr. Che o fasìn biele o brute la zornade nestre e chê di chei altris. Che, se o pucìn il flât cun perauls puçolentis, o impestìn la vite di chei altris.

Coordinamento regionale Servizi trasfusionali

Il troi pal paradîs si sa, al è salisât di buinis intenzions, che a àn di scombati ancje e soredut cul nestri mût di jessi, di viodi e di sintî lis robis

Racconti

Francesco Sabucco

Di buride

Toni al è un artesan che al à simpri vût une cualitât: i baste dâ un cuc a une robe par cjatâ la maniere miôr par fâle e in gracie aes sôs mans di aur, di râr al cumbine pardabon dams.

Intal so lavôr chestis cjossis a àn un tornecont no di pôc; pecjât che la premure che al à intal realizâ i progjets i fasi pierdi ducj i vantaçs che al varès. Jessi un piçûl imprenditôr, in dì di vuê, no je une robe ni facile, ni comude: a son mil adempiments burocratics, clients che a àn simpri mancul bêçs di spindi e i presits dai materiâi a son simpri in cressite. Cussì, masse dispès si cjate ae fin dal mês cence nancje une palanche. Di fat, une volte sierât un cantîr, al varès dome di tirâ ce che i spiete, invezit, propite par chê sô manie di lâ di presse, i tocje tornâ dîs voltis par sistemâ un fîl che nol fâs ben contat o par regolâ miôr l'orloi des lûs di fûr, par prontâ in altri mût la vuide dal puarton automatizât o par chel interutôr che nol funzione te maniere juste. In sumis, al à di pierdi almancul altris cinc o sîs miezis zornadis a mone vie e cence jessi paiât par chei lavôrs in plui.

Une zornade e dure vincjecuatri oris, mil cuatricent e cuarante minûts, otantesîs mil e cuatricent seconts

Dôs robis, cussì, a deventin cuatri o dîs. Al ritarde un gnûf cantîr a pene scomençât e al scontente il client di chel vecjo che, stant che no dut al è a puest, al bruntule e no lu paie.

Cualchi volte al pense ae vite di cjan che i tocje fâ par cuatri francs. Cussì ogni buinore, cuant che al tache a lavorâ, si dîs che al fasarà dut cun calme e cun ordin e che, prime di scjampâ vie dal cantîr a mieze matine par cori di une altre bande, magari a trente e passe chilometris, i pensarà trê voltis. Invezit aes undis al à za cjapât dôs voltis in man il camioncin e concludût un osti di nuie. Alore a ce coventino dute la sô bravece e il so voli? Une biele domande che za di agns e reste li cence nissune rispueste. Di sigûr nol pues nancje insumiâsi di lavorâ cun calme e cun precision maniacâl come che a fasevin une volte, sedi pai coscj che a laressin sù, sedi pal client che, se tu je tiris masse lungje, al rugne. Il troi pal paradîs si sa, al è salisât di buinis intenzions, che a àn di scombati ancje e soredut cul nestri mût di jessi, di viodi e di sintî lis robis.

Dut câs, la sô "malatie" no je dome sô, anzit, plui o mancul ducj i eletricisci, o idraulics, o muredôrs, o altris che a vedin une impresute, a patissin dal stes mâl di panze. Dut chest pal dovê di lavorâ di corse, costâ pôc e fâ dut pulît, tant che si dîs. Cun di plui, par rivâ a sorevivi intai afârs, la vite sociâl e magari une famee a vegnin dispès sacrificadis di brut.

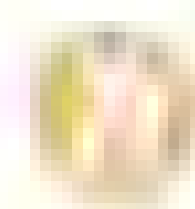
Toni al è sglonf di chê solfe, ancje la sô vite e merete un fregul di atenzion. Nol vûl cambiâ mistîr nì, di cumò indenant, fâsi sbalotâ di ca e di là dai avigniments. Al cirarà simpri di lavorâ cun perizie e precision, ma mai plui si lassarà tirâ pes maniis de cjamese. No esistin avonde bêçs par pierdi il sium e par chei che a provaran di fâi presse, al à za pensât indulà che al podarès mandâju.

No esistin avonde bêçs par pierdi il sium e par chei che a provaran di fâi presse, al à za pensât indulà che al podarès mandâju

In plui che lavorâ, si à ancje di vivi e, par rivâ a fâlu, si à di vê cussience di ce che si sta fasint. Une zornade e dure vincjecuatri oris, mil cuatricent e cuarante minûts, otantesîs mil e cuatricent seconts. Al è dibant cirî di di sfuarçâ l'orloi cirint di fâ robis che par lôr a coventaressin vincjecinc oris.

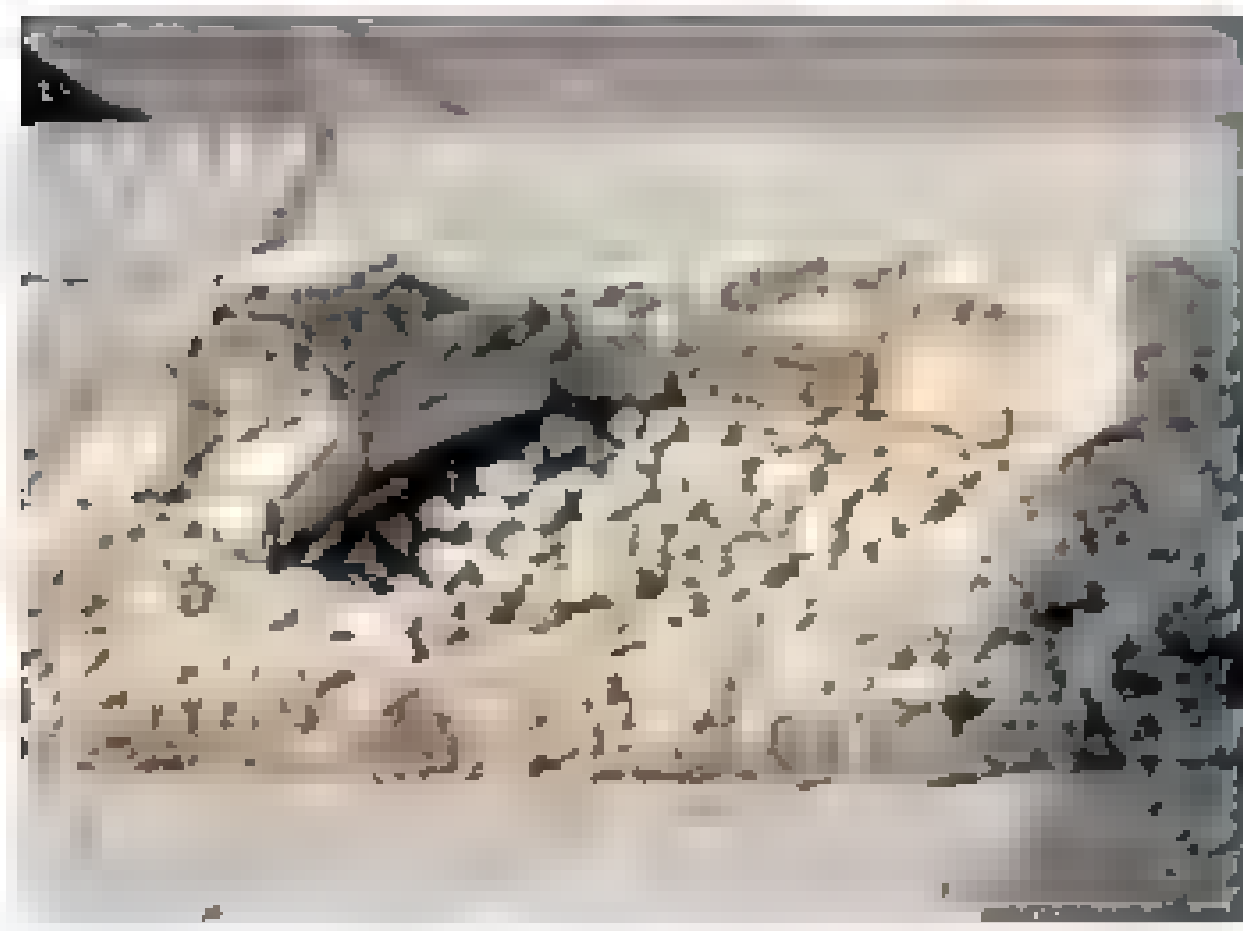
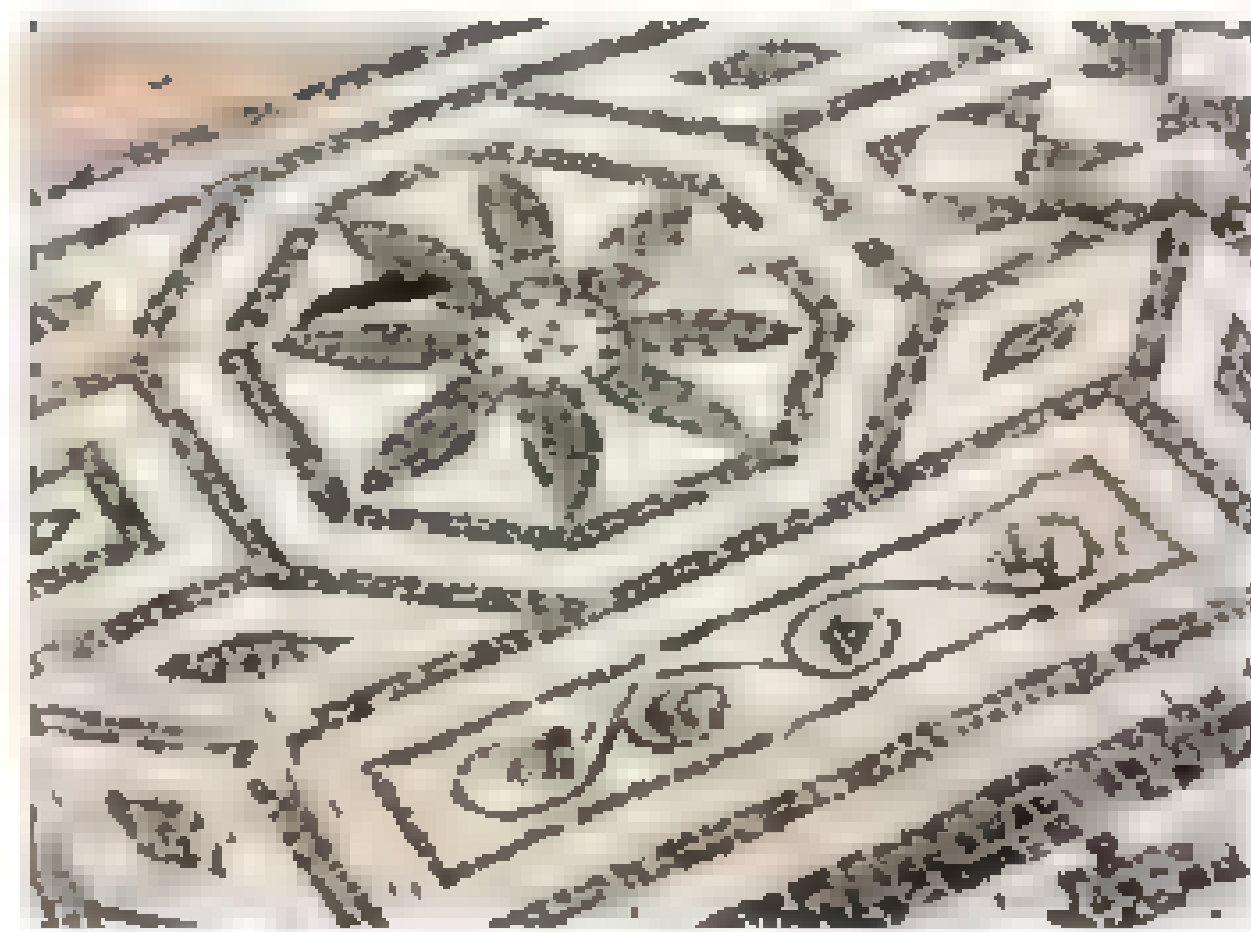
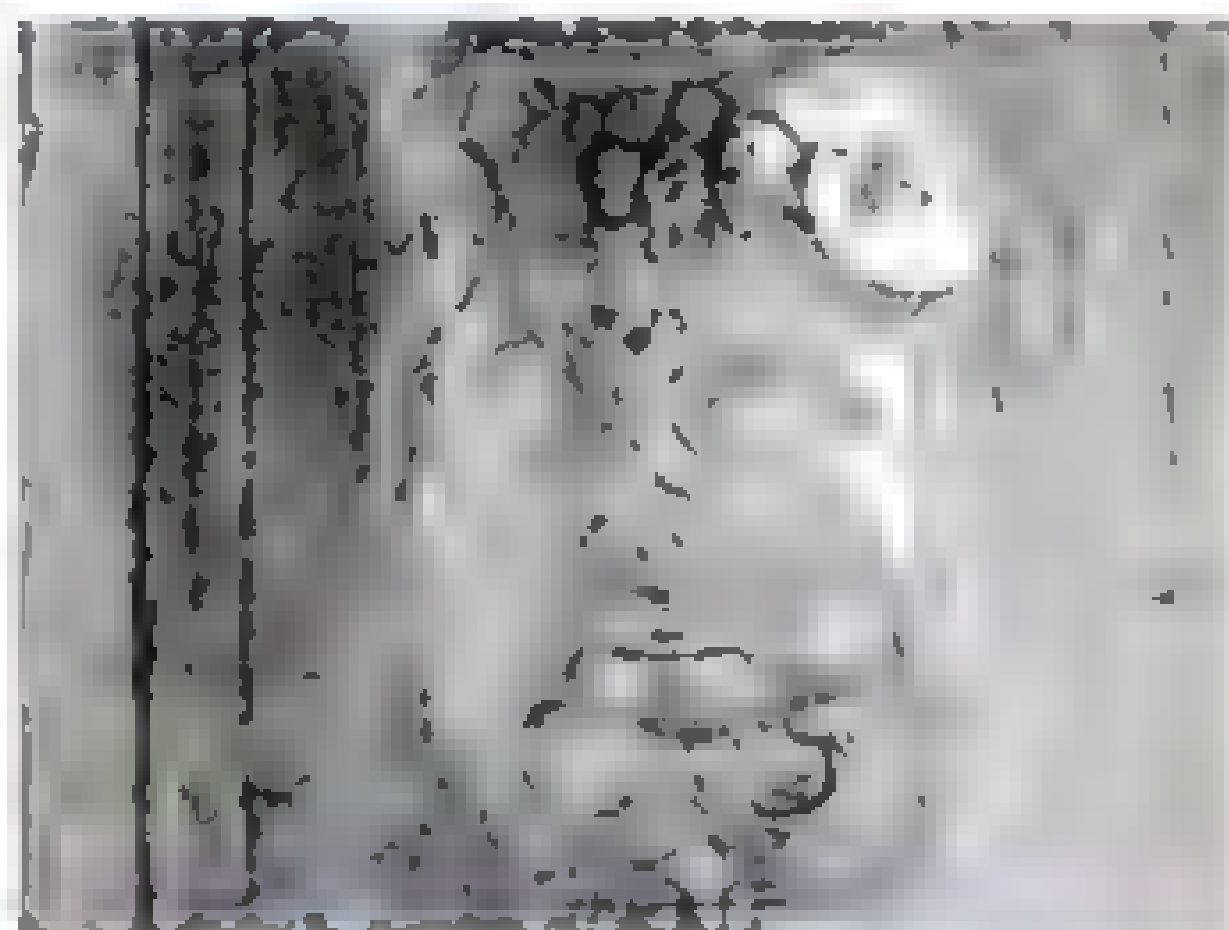
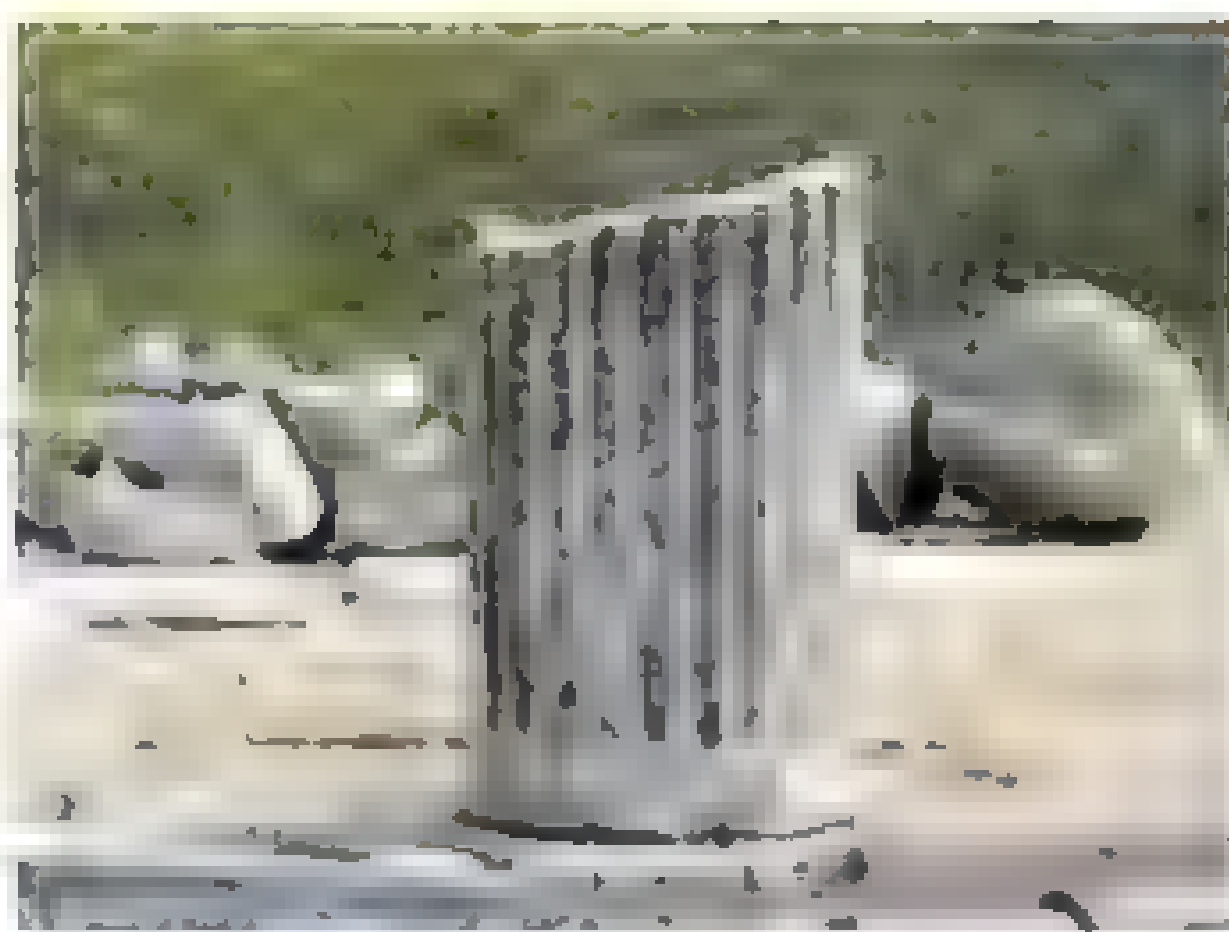
Tal numar dal 4 di Otubar:
"JÊ E CRÔT, LUI NOL CRÔT, JO NO SAI"

Cu la colaborazion de ARLeF
Agjenzie Regionâl pe Lenghe Furlane

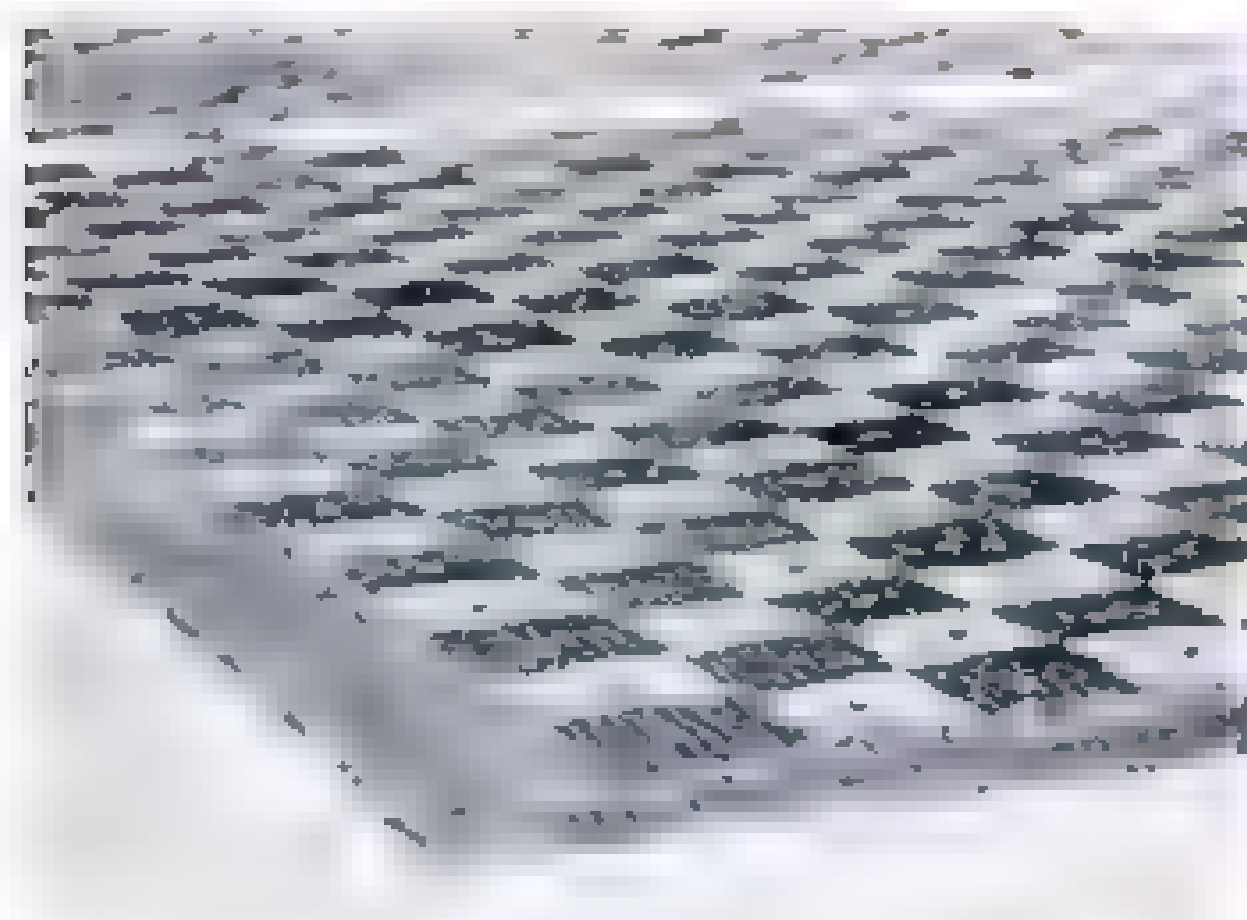
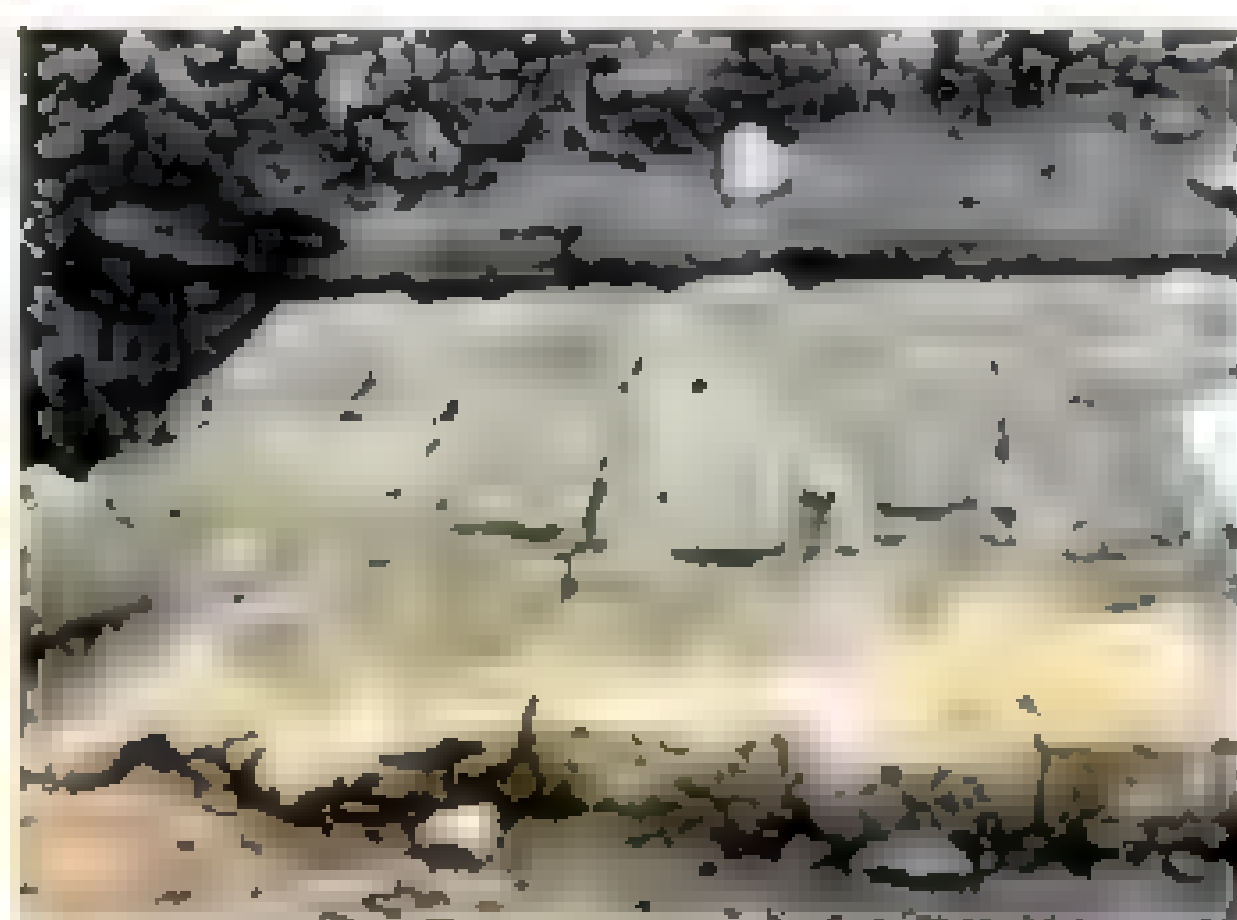
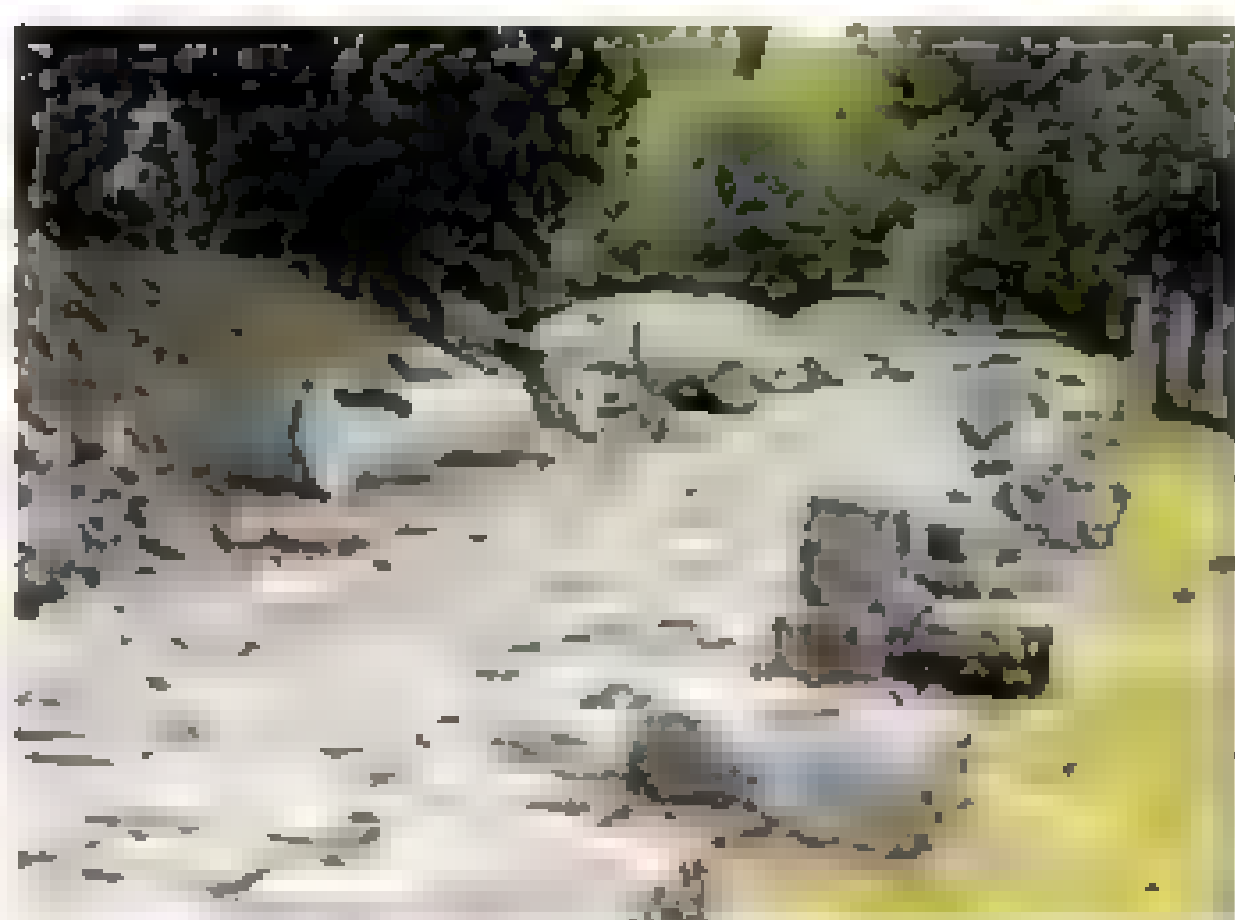
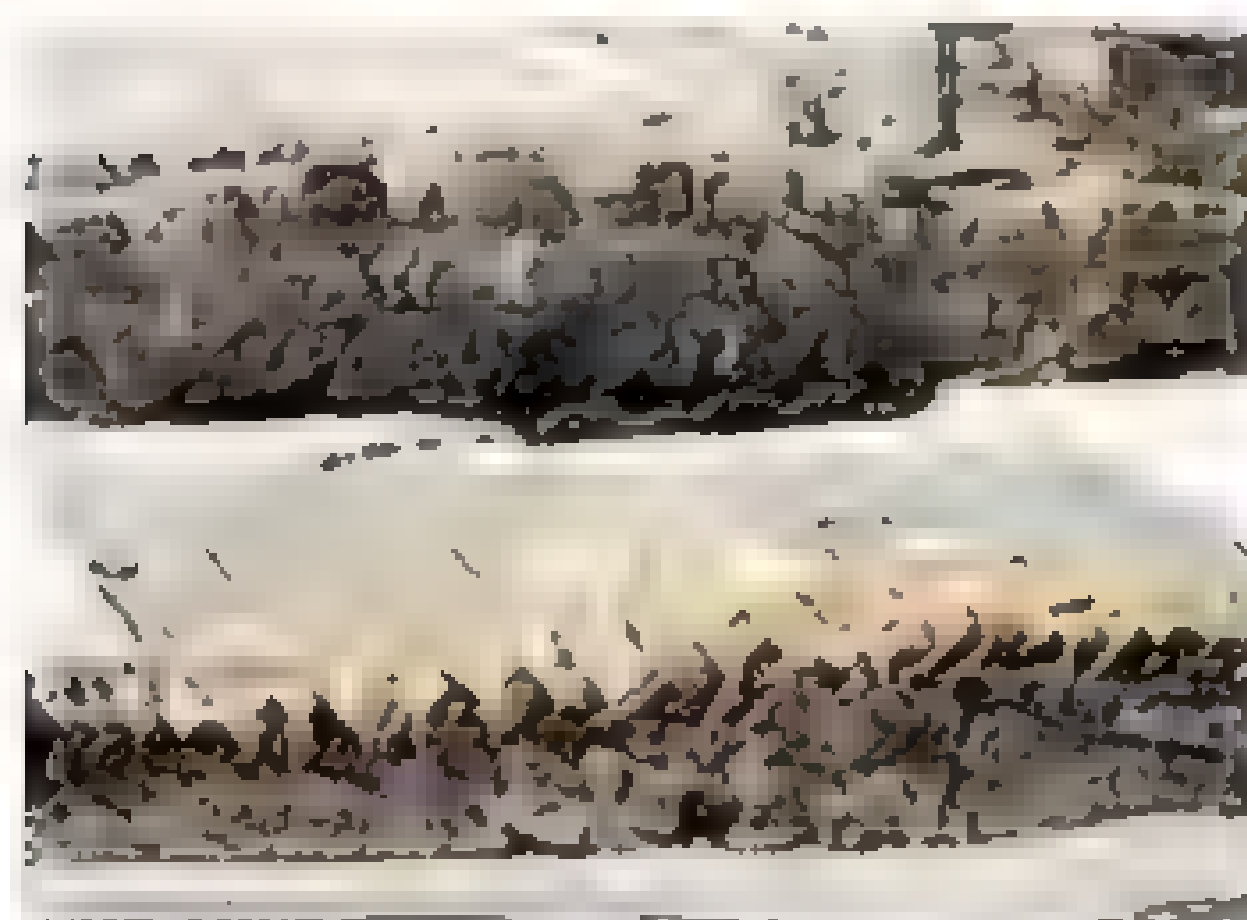
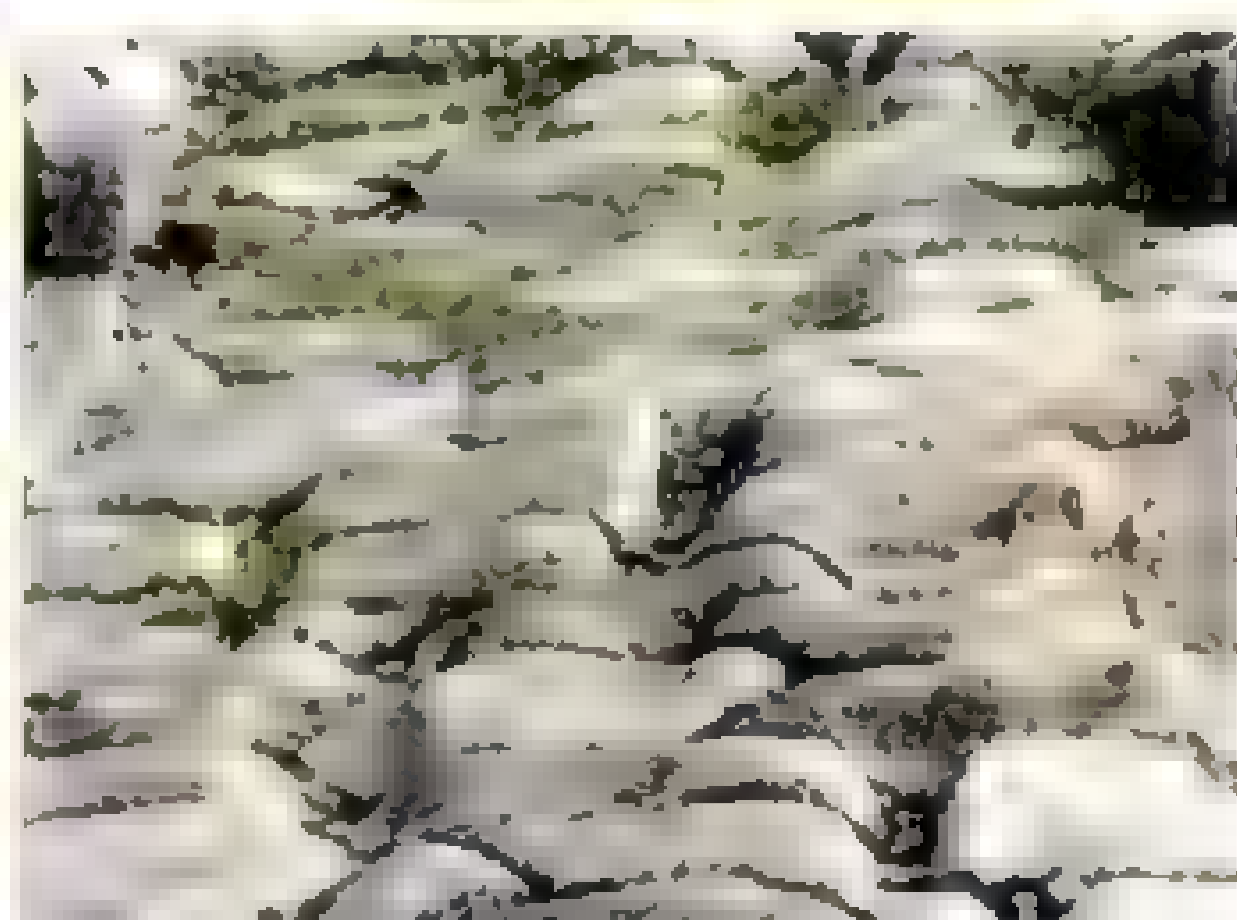
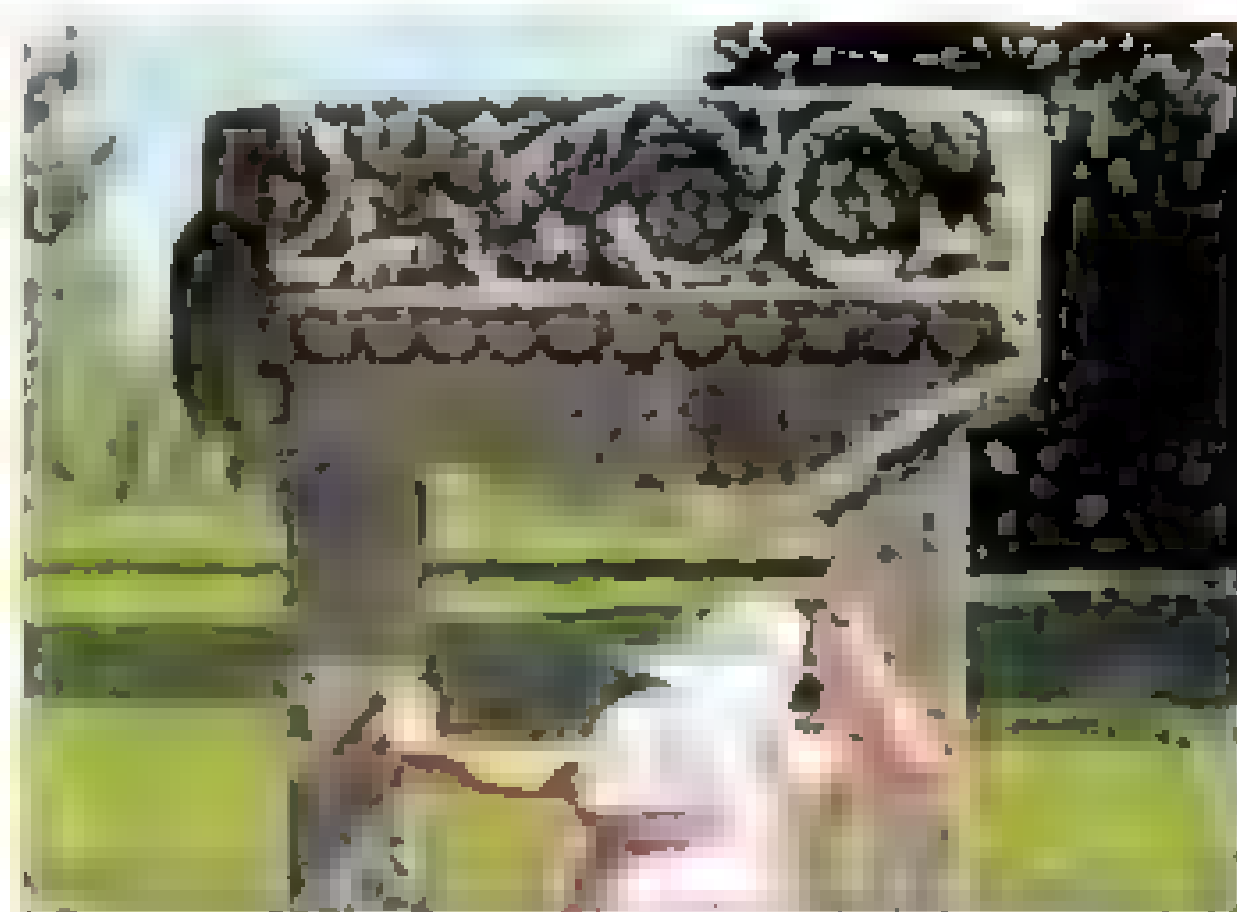
Reportage

Open day un'iniziativa di successo per poter vedere da vicino le aree di scavo

AQUILEIA

Marta Rizzi

Viaggio nella storia alla scoperta dell'Aquileia romana. Meta prediletta delle prime gite scolastiche per generazioni e generazioni di studenti friulani, della colonia romana fondata nel 181 a.C. conosciamo tutti i tratti salienti: il Foro romano, che si può ammirare dalla stata e che porta a Grado, il Porto fluviale che conduce al Cimitero degli Eroi, da dove è partita la salma del milite ignoto sepolto all'Altare della Patria, e la Basilica paleocristiana. Eppure c'è ancora molto da scoprire, come dimostrano gli scavi archeologici più recenti che hanno riportato alla luce le tracce del fastoso passato della quarta città romana, dopo Ravenna e Brescia. Sabato 14 settembre, ad Aquileia, si è svolto il secondo Open Day 2019 delle aree archeologiche e dei cantieri di scavo, iniziativa completamente gratuita resa possibile grazie a Fondazione Aquileia, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Fvg, Comune di Aquileia, Università di Padova, di Trieste, di Udine, di Venezia e di Verona, Pro Loco Aquileia, Associazione nazionale per Aquileia, Società Friulana di Archeologia.
Una giornata speciale dove gli archeologi, che da anni operano in loco, hanno eccezionalmente svolto il ruolo di guide.
Gli scavi hanno riportato all'antico splendore i

L'emozione di passeggiare e calpestare le pietre del Decumano maximo, duemila anni dopo gli antichi

Viaggio nella storia, alla scoperta delle nostre origini

fasti di un'antica Domus con i suoi preziosi mosaici, le tracce di un forno e i muri perimetrali delle botteghe. Ammirevole la ricostruzione dell'intero complesso abitativo in laterizio, che consente all'archeologia moderna di sfruttare anche la dimensione verticale.
Spostandosi sulla sponda opposta al Porto fluviale, oltre il corso del fiume Natissa, ecco riemergere le tracce di una tintoria dove i cocci delle anfore ritrovate testimoniano la fiorente attività presente nella 'Suburra' aquileiese. Al di sotto delle banchine di attracco del Porto e dei locali adibiti a magazzino delle merci gli archeologi stanno esplorando nuovi strati di terreno, alla scoperta delle radici più antiche della città. E poi ancora le antiche mura, i fondi Pasqualis e il fondo Sandrigo, il mistero di un padrone di casa dai gusti 'vintage' e magnificenti a pochi passi dal Foro romano e l'eccezionale ritrovamento di un frammento di una rarissima coppa diatreta. Suggestiva l'esclusiva passeggiata lungo il Decumano maximo di Aratria Galla, la strada principale, calpestando le pietre che oltre duemila anni fa conducevano al cuore della città. Infine, i muri di difesa costruiti a zig zag per arginare gli attacchi nemici, la visita al cantiere di scavo dell'anfiteatro per giungere fino a quello delle grandi terme.

La scomparsa dei generi, le rock-star defunte, la difficoltà di distinguere tra un anno e e l'altro sono soltanto alcune delle caratteristiche di un periodo in rapida evoluzione

COSA RESTERÀ DI QUESTI

I CAMBIAMENTI dell'ultimo decennio in ambito musicale si sono concentrati più sul mezzo che sugli artisti: è il trionfo dello streaming e dell'algoritmo, ma resistono i concertoni-evento. E in Friuli...

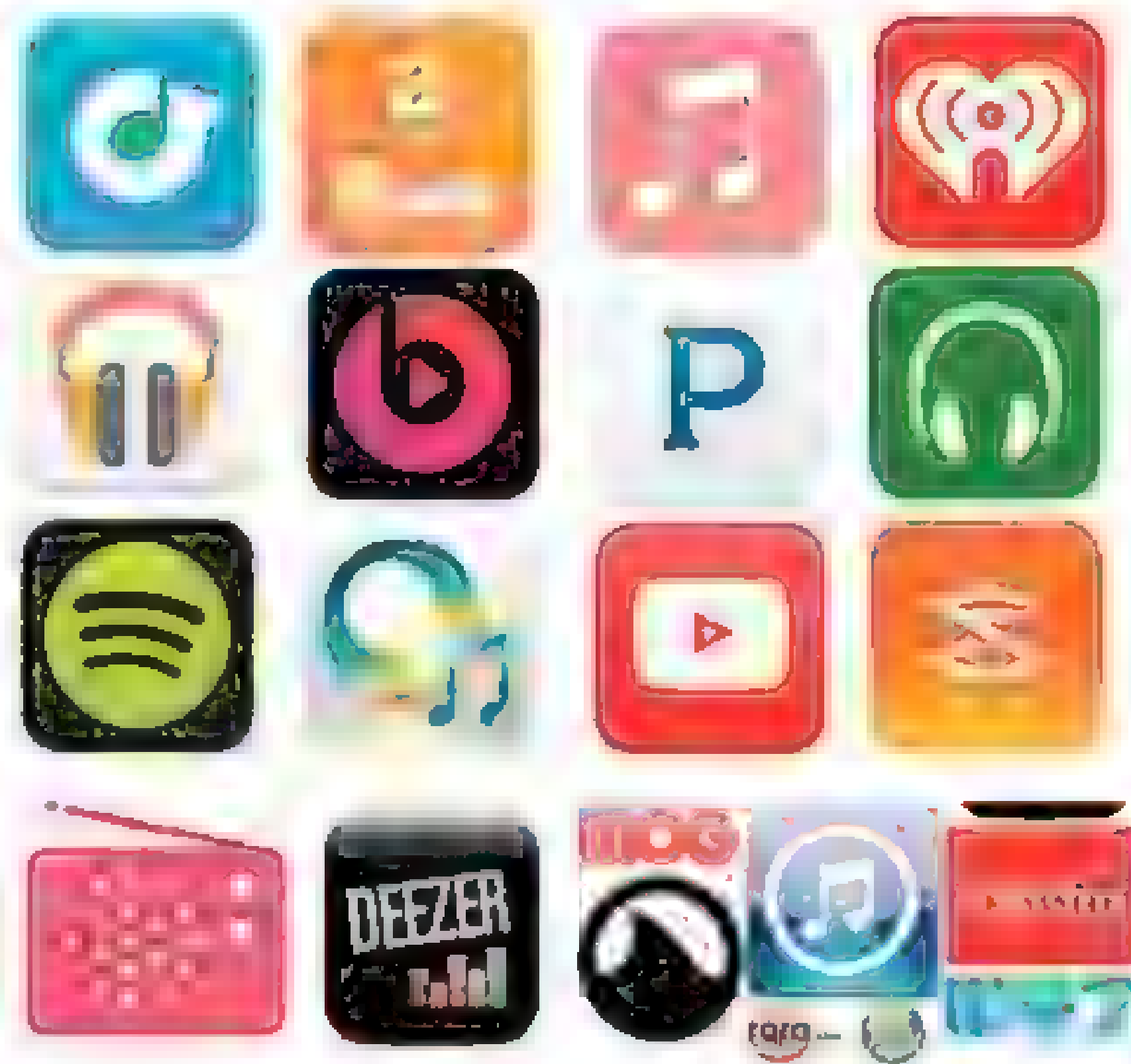
Andrea Ioime

Sembra ieri che stavamo aspettando il 2000 ascoltando Jennifer Lopez (!) ed è già quasi passato il secondo decennio del nuovo millennio, senza che ci abbiamo capito molto. Per citare un vecchio brano entrato (nonostante tutto) nell'immaginario collettivo: cosa resterà di questi Anni '10? E' una domanda che ci siamo posti e che continueremo a formulare ad appassionati e addetti ai lavori, anche col sostegno video del programma *'L'uomo delle stelle'* su Telefriuli, fino allo scoccare del nuovo decennio e di quegli Anni '20 un tempo ruggenti.

Il confronto con le uscite discografiche di un anno come il 1969 è impietoso

Ecco: quello che abbiamo imparato finora è che le vecchie categorie non valgono più. I tempi in cui una canzone o una *star* riconducevano a una stagione precisa (i '50 del rock & roll, i '60 del beat, i '70 della disco e del punk, ecc...) sono finiti del tutto, così come i generi musicali. Con la disponibilità di tutto il materiale musicale registrato, o quasi, sempre e ovunque, a un costo che un tempo sarebbe stato stato ridicolo, è difficile persino distinguere categorie come 'nuovo' e 'vecchio', il momento esatto di pubblicazione di un album, una canzone. E l'unico momento ricordato da tutti è quello, ahinoi, della scomparsa di una stella, celebrato sui social (la nuova 'pagina dei morti'), come accaduto per Bowie, Prince, George Michael, Amy Winehouse...

E qui veniamo al secondo fatto più importante: la scomparsa dell'album come categoria, non solo come supporto fisico. Con i cd quasi estinti e il vinile diventato una forma di *lifestyle*, lo streaming ha superato anche il download, al punto da essere inserito nelle classifiche 'di vendita' formulate da un'industria discografica che non ha saputo né prevedere i tempi, né cavalcare il cambiamento. Anche se è palese che la musica viene ascoltata dalla stragrande maggioranza su supporti 'mobili' e con servizi quasi gratuiti (alla Spotify), che hanno sostituito la capacità di scelta personale con il lavoro di un algoritmo, a suon di playlist e di *'ti potrebbe piacere anche...'*.

Quando gli abbonamenti allo streaming saranno automatici nelle tariffe telefoniche, sarà la fine totale del mercato come l'abbiamo conosciuto. Eppure basterebbe fare un confronto tra due anni qualsiasi per capire che tutto è già cambiato. Prendiamo 'a caso' il 1969: 50 anni fa. Quell'anno uscirono capolavori del rock firmati Beatles (*Abbey road*), Pink Floyd (*Ummagumma* e *More*), The Who (*Tommy*), Led Zeppelin (*1* e *2*), gli esordi di David Bowie, King Crimson, The Stooges, oltre a gioielli assoluti del jazz e della *black music*. Se facciamo un confronto con le uscite di questo 2019, al di là di ristampe e dinosauri sopravvissuti, tra i nomi più 'venduti' e gettonati troviamo gente come Ed Sheeran e Carl Brave, Ultimo e Sfera Ebbasta e ci chiediamo se

In alto, una selezione di alcune app per la musica. A destra, tre momenti simbolici: il Jova Beach Party, esempio di live-evento, il murale per lo scomparso David Bowie e la foto per i concerti celebrativi dei primi 20 anni di attività di Elisa

ORA TOCCA A VOI: volete comunicarci quelli che voi sono i momenti più rilevanti degli Anni '10 in ambito musicale e non solo? Scrivete a: **andrea.ioime@ilfriuli.it**

HIT PARADE

TOOL:
Fear inoculum (box)

KORN:
The nothing

AUTORI VARI:
Power hits estate 2019

ORIGINAL SOUNDTRACK:
The lion king

SLIPKNOT:
We are not your kind

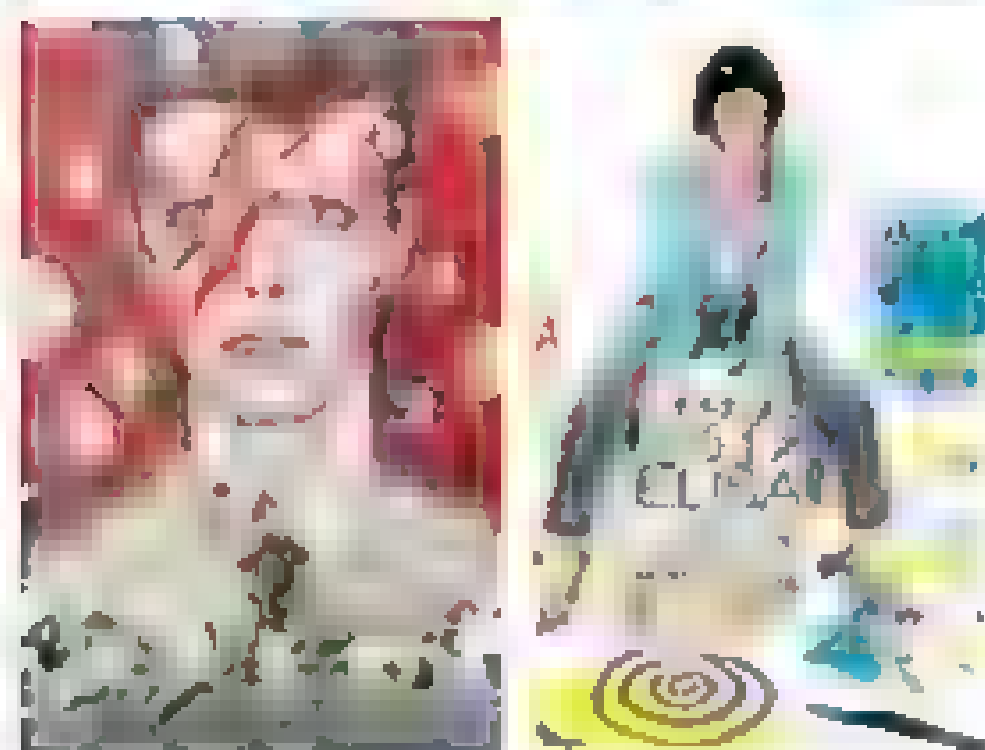
LA NOVITÀ

Korn

GREGG ALLMAN: 'Laid back'

Fuori mercato da tempo, esce in versione rimasterizzata (in due cd con tanti demo e live) l'esordio solista di **Gregg Allman**, un gioiello uscito nel 1973: l'apice di forma e successo per il cantante-pianista e i suoi **Allman Brothers**.

Party di chiusura sabato 21 a Sistiana per l'ultima notte della Cantera con Luca Garaboni, stella dance direttamente dal Blue Marlin di Ibiza

ANNI DIECI

tra 50 anni saranno ancora nelle enciclopedie e nei ricordi dei fan.

Siamo andati troppo lontano e allora torniamo in Friuli. Dopo il boom degli anni '90 e la parabola discendente all'inizio del nuovo millennio, la nostra regione non ha saputo diventare 'protagonista' nella musica a

Dopo il boom dei '90, pochi nuovi 'big' in Fvg dal 2000 in poi

livello nazionale, come invece accade in altri media come il cinema, e siamo ancora fermi a Elisa e pochi altri nomi, restati però 'di culto'. Però la proposta si è moltiplicata, il nuovo che avanza è molto attivo e ha canali di distribuzione l'altroieri impensabili. Poi però, se i cd non si vendono e i video sul web non si monetizzano, bisognerebbe avvicinarsi al pubblico, visto che anche concerti e festival si stanno trasformando in qualcosa di diverso: il *Jova Beach Party* e il *Modena Park* di Vasco non sono la risposta aggiornata al gigantismo degli '80-90, ma un mix tra... *Woodstock* e un modo nuovo di condividere le emozioni. Faranno scuola anche negli anni '20 o faranno la fine dei jeans a vita bassa e dei *sabot*? Ai posteri – e a voi – l'ardua sentenza.

Anche in Friuli, ormai, il blues è una tradizione

Gianni Massarutto

Per il settimo anno consecutivo, il ristorante Mulinâr a Villalta di Fagagna è pronto a trasformarsi per un paio di mesi ne *La casa del blues*, rassegna diventata un importante punto di riferimento in Friuli. Lo *start* il 4 ottobre con la **Riccardo Grosso Blues Band**, progetto del virtuoso armonicista e passionale cantante apprezzato in tutto il mondo, Usa compresi. Sette giorni dopo, progetto rodato e nuova formazione per **Bluesiana**, che attorno al vocalist e fisarmonicista **Gianni Massarutto** vede ora **Keivan Djafarizad, Maurizio Moschini** e **Massimo Del Rio** impegnati in un repertorio tipico da *organ trio*. Il 18 ottobre, **Blue Cash**, quartetto acustico formato da musicisti operativi in area jazz, ma anche rock; il 25, serata dedicata al blues rock con gli **Stress Groovin'**, (**Marco Locatelli, Giuseppe Casasola** e **Alessandro Dri**) e la tradizione innervata da interplay e improvvisazione. L'8 novembre la chiusura con una superband che, in forma di trio, punta tutto sul *groove* e il *feeling*, anche con l'uso di strumentazione vintage: quello guidato dal chitarrista **Jimi Barbiani**, con **Pietro Taucer** all'organo hammond e **Alessandro Mansutti** alla batteria.

ANTEPRIMA

Due festival jazz tra passato e innovazione

Bill Frisell e Dianne Reeves

FOTO DI J. MADISON

Portare sul palco protagonisti storici del jazz internazionale, ma anche il meglio del panorama attuale, affiancando a nomi celebri contributi innovativi: musicisti che attingono alla migliore tradizione innestando nuove sonorità. Questo è lo spirito che anima il circolo **Controtempo**, che ha già fissato le date per i due eventi festivalieri più importanti della sua attività: *Jazz & Wine of Peace* a Cormons e nel Collio e *Il volo del jazz* a Sacile e Pordenone. Messi assieme, anche nel tempo, sono un unico lungo festival, fra gli appuntamenti più prestigiosi nel Paese.

Nove, in totale, i concerti della 15ª edizione de *Il volo del jazz*, partendo dall'esclusiva fuori abbonamento, l'11 ottobre allo Zancanaro: **J.P. Bimeni (& The Black Belts)**, nuova stella del jazz-soul mondiale, trait d'union tra Londra e l'Africa. A seguire, il sassofonista americano **Bill**

Seun Kuti

J.P. Bimeni: anteprima speciale a Sacile

Evans, già al fianco di Miles Davis, il britannico **Moses Boyd**, il ghanese **Kweku Sackey**, alias **K.O.G. & Zongo Brigade, Adam Baldych & Helge Lien**, il veterano **Chris Potter** e il 30 novembre chiusura con un'icona della musica nigeriana, **Seun Kuti**, figlio del padre dell'afrobeat.

Una settimana di concerti, dal 20 al 27 ottobre, per la full immersion di *Jazz & Wine of Peace*, lanciato verso nuovi record. Tra I big ospiti: **Bill Frisell, John McLaughlin & the 4th dimension, Hamid Drake**, ma anche **Dave Holland, Dianne Reeves**, gli **Area** in versione Open Project e uno sguardo approfondito al jazz europeo – vecchio pallino del festival – accanto alla crema della musica d'improvvisazione regionale, con progetti rodati e originali.

40ª Mostra Mercato Regionale della Patata

REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA

Ribis di Reana del Rojale (UD)

Sabato 28 settembre

Ore 18.00 **Apertura Mostra Mercato:** Stands per la vendita di patate in assortimento; chioschi gastronomici (cucina)

Ore 19.00 Apertura Mostra **"Tra Arte e Hobby"** *Astrazioni Concrete* del pittore Oscar Della Maestra

Ore 20.30 Ballo al coperto con l'orchestra "Alvio e Elena".

Domenica 29 settembre

Ore 09.00 Celebrazione Santa Messa in Santuario.

Ore 10.00 **Apertura Mostra Mercato:** Stands per la vendita di patate in assortimento; chioschi gastronomici (cucina).

Ore 11.00 **Cerimonia di premiazione** degli espositori: XL Trofeo. Parteciperanno Autorità locali, provinciali e regionali.

Ore 17.00 La compagnia teatrale **G.A.D. Quintino Ronchi** di S. Daniele del Friuli presenta: "Abit dal Frari".

Ore 20.00 Ballo al coperto con l'orchestra **"Tre...Mendi Band"**.

Festa della Madonna del Rosario

Funzioni religiose Giovedì 3 e venerdì 4 ottobre alle ore 20.15

Sabato 5 ottobre

Ore 18.00 **Apertura Mostra Mercato:**

Stands per la vendita di patate in assortimento; chioschi gastronomici (cucina).

Ore 20.00 Ballo al coperto con l'orchestra **"Laura Brandi Band"** fino a fine serata.

Ore 21.00 Musica giovane con il **Dj SET**

Domenica 6 ottobre

Ore 9.00 Santa Messa in S. Maria la Vecchia e processione con la statua della Madonna del Rosario accompagna dalla Banda di Reana.

Ore 10.00 Apertura cucina e chioschi gastronomici

Ore 17.30 Da LA SAI L'ULTIMA con Sergio Galantini **GALAX**: *"Aperitivo verognosissimo a Ribis"*

Ore 20.00 Ballo al coperto con l'orchestra **"Tre...Mendi Band"**.

Sabato 12 ottobre

Ore 18.00 **Apertura Mostra Mercato:** Stands per la vendita di patate in assortimento; chioschi gastronomici (cucina).

Ore 20.00 Danze al coperto con l'orchestra "Trio Jolly Music".

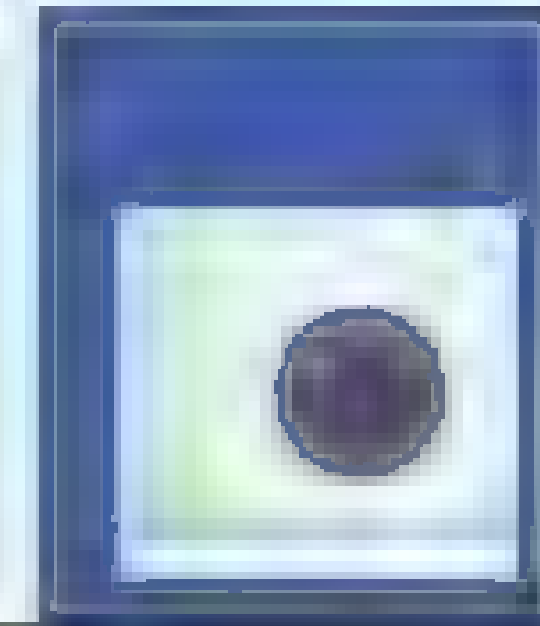
Domenica 13 ottobre

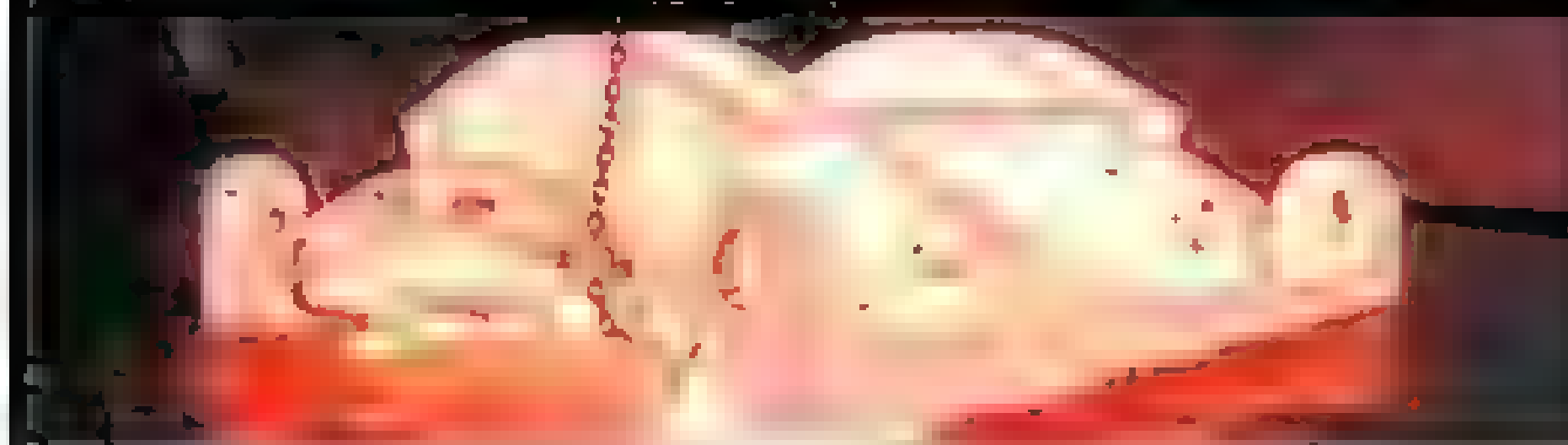
Ore 09.00 Celebrazione Santa Messa in Santuario

Ore 10.00 Apertura cucina e chioschi gastronomici.

Ore 17.00 La compagnia teatrale **"Clar di lune"** di Bertiolo presenta: *"Sespis"*.

Ore 20.00 Ballo al coperto con l'orchestrai **"Mediterranea Music Group"**

LAVASECCO TINTORIA REANA

Via Marconi, 2
Tel. 0432 857631
Stireria e lavanderia ad acqua e a secco
Orario: 8.00-12.00 / 15.00-19.00
Chiuso il pomeriggio di mercoledì e sabato

Secondo appuntamento per 'Armonie', in Sala Margherita a Tarcento domenica 22: la violinista Katia Ghigi e Michele Rossetti al pianoforte in 'Ragione e sentimento'

SCELTI PER VOI

La scuola russa in una dimora nobiliare

La dimora nobiliare della contessa **Annamaria Frangipane** si apre alla musica classica per un evento organizzato dalla Fondazione 'Bon'. Domenica 22 nella Chiesa dei Santi Filippo e Giacomo, all'interno del Castello di Fontanabona a Pagnacco, le violiniste **Yulia Berinskaja** e **Valentina Danelon** - accomunate dall'appartenenza alla stessa scuola violinistica russa, da anni insieme per fondere le loro sonorità – presenteranno un programma di musiche di Bach, Haydn Leclair, Sarasate e altri.

Berinskaja-Danelon Duo

Concerti nei salotti privati come nell'800

Secondo appuntamento con la *Hausmusik* di *Wunderkammer Trieste*, sabato 21 a San Dorligo della Valle e domenica 22 ad Aurisina. Il duo **Pyrigon** (**Caterina Chiarcos** soprano e **Iris Fistarollo** viola da gamba) proporrà *La voce di chi ragiona*, sulle melodie di madrigali amorosi del 16° secolo. Location: due abitazioni private dove l'intimità di un salotto si trasforma per una sera in 'sala da concerto', come da scelta artistica di *Hausmusik*, facendo rivivere una delle pratiche domestiche più diffuse dell'800.

Pyrigon

Il Man di Aquileia e a sinistra i protagonisti di un evento unico

CONCERTO A DISTANZA e in contemporanea, sabato 21 nel Museo archeologico di Aquileia e ad Alessandria, nel nome di don Gilberto Pressacco per il festival 'Canto spontaneo'

UN PONTE TRA FRIULI ED EGITTO

Andrea Ioime

Non è solo un concerto, ma un avvenimento simbolico, per più di un motivo. *Aquileia_Alexandria*, evento collaterale più significativo dell'edizione 2019 del festival *Canto spontaneo* organizzato dall'associazione **Fûrclàp**, è un concerto in simultanea nelle due città che furono un tempo ponte di collegamento fra Occidente e Oriente. Il concerto sarà ospitato sabato 21 ad Aquileia, nelle Gallerie lapidarie del Museo archeologico nazionale, nell'ambito delle *Giornate europee per il patrimonio*, in collegamento in diretta web con l'Egitto, con musicisti, danzatori e cantanti italiani, egiziani e non solo.

"Il concerto vuole celebrare anche la figura di don Gilberto Pressacco – spiega **Giovanni Floreani**, ideatore del festival e dell'iniziativa, ad Alessandria per guidare questa originale joint venture a distanza – Il tema di quest'anno della rassegna è la conoscenza, intesa non solo come cattedratica, ma anche orale, tramandata. Le ricerche di don Pressacco, non sempre riconosciute dall'*Intellighenzia*, erano andate proprio in questa direzione, trovando punti di contatto tra Aquileia e Alessandria, i porti più importanti in epoca romana e anello di congiunzione tra due mondi".

Partendo da una canzone tradizionale friulana, *Aghe aghe benedete*, intonata in contemporanea via web, i due ensemble approfondiranno rituali e liturgie di un tempo, legati proprio alle ricerche di don Gilberto. "A legare tutto sarà la danza, centrale nei canti antichi: ad Aquileia ci saranno **Orietta Fossati** al piano, **Latif Bolat** al *saz* e canto, **Daniela Gattorno** letture e canto e **Francesca Ferah Dalla Bernardina** alle danze, mentre ad Alessandria io ed **Evaristo Casonato** suoneremo con l'egiziano **Khaled Shams**. Il significato simbolico non solo musicale dell'evento mi sembra evidente: il ritorno a un concetto di unione in tempi di divisione".

Canzoni per un pianeta con l'acqua alla gola

La Terra è il pianeta blu: il 70% della superficie è coperto da acqua e tuttavia, per gli esseri viventi sulle terre emerse e per l'uomo, solo una piccolissima parte è disponibile. A causa delle attività umane, la disponibilità sta diminuendo. Nel nuovo spettacolo della **Banda Osiris**, in programma sabato 21 al Capitol di Pordenone, *AquaDueO – un pianeta molto liquido*, l'acqua è il pretesto, attraverso la lente deformante del gruppo piemontese, per un viaggio musicale attraverso i problemi che affliggono il nostro pianeta - ormai con l'acqua alla gola -, da Lucio Dalla a Roger Waters, da Buscaglione e Modugno a Vivaldi e i Beatles.

Banda Osiris

Lo storico tendone di Festintenda, nell'area ex demaniale di Chiasiellis, si alza sabato 21 per 'Cormor Salvadi' con il concerto di ben 4 band: Alba Caduca, Prehistoric Pigs, La Methamorfosi e Multi Verso

LA NOVITÀ

Storytelling, workshop e ascolti guidati in un'iniziativa della Music Academy a Udine

La musica raccontata da quattro esperti

Luigi Schiavone e, a sinistra, Francesco Gazzè

Maurizio 'Dr Feelgood' Faulisi

Andrea Ioime

Quattro eventi musicali per animare il centro storico di Udine con un format inedito per la città. L'iniziativa *La musica al centro*, organizzata dall'associazione culturale **Music Art** nella nuova sede di **Music Academy**, accademia musicale di Bologna che da quest'anno apre una sedein via Manin, vede gli artisti protagonisti di un vivace *storytelling* nel quale, con ascolti guidati tra dischi selezionati, note suonate, jam session e workshop, condurranno i partecipanti in un appassionante viaggio musicale vissuto in maniera trasversale e inedita. Gli incontri, moderati dal chitarrista udinese **Gianni Rojatti**, curatore della rassegna, saranno aperti al pubblico e impostati in maniera tale da risultare un momento piacevole per i semplici appassionati di musica, e una preziosa occasione di crescita e formazione per tutti i musicisti.

Si parte sabato 21 con **Dr Feelgood**, al secolo **Maurizio Faulisi**, musicista e speaker tra i più seguiti e amati di *Virgin Radio*, autore di centinaia di articoli dedicati ad artisti contemporanei e icone della musica Usa, oltre che protagonista di workshop sulle origini del r&r. Sette giorni dopo, spazio a **Francesco Gazzè**, autore e compositore che ha lavorato – tra gli altri - con Nek, Carmen Consoli, Max Gazzè, Francesco Renga, Alvaro Soler, Levante... Sabato 5 ottobre, spazio a **Federico Malaman**, bassista tra i più apprezzati a livello internazionale, *session-man* richiesto da George Benson, Al Jarreau, Zucchero, ecc. e stella del web. Sabato 12 chiusura con **Luigi Schiavone**, uno dei protagonisti de *La notte delle chitarre*, conosciuto soprattutto per essere stato il chitarrista di Enrico Ruggeri, di cui è anche autore ed arrangiatore.

A CORDENONS

Le canzoni dei Beatles ma senza strumenti

Concerto pop 'a cappella' con le canzoni dei *Fab Four* sabato 21 al centro culturale Aldo Moro di Cordenons come anteprima degli eventi del Centro culturale 2019. Protagonista il **B-tles 3-bute**, nato dall'incontro di cinque musicisti dalle diverse personalità musicali, uniti dalla passione per il mitico gruppo di Liverpool. Nel cosiddetto stile *'contemporary a cappella'*, gli arrangiatori **Alberto Favaro** e **Marco Gallo** rielaborano gli originali utilizzando stili musicali distanti tra loro, coinvolgendo interpreti d'eccezione come **Ricky Belloni**, chitarra e voce storica dei New Trolls, **Max Corfini** e **Moreno Ferrara**, vocalist d'eccezione che ha partecipato alle più importanti produzioni discografiche italiane degli ultimi anni, corista fisso a *Sanremo*.

B-tles 3-bute: i 'Fab Four' a cappella

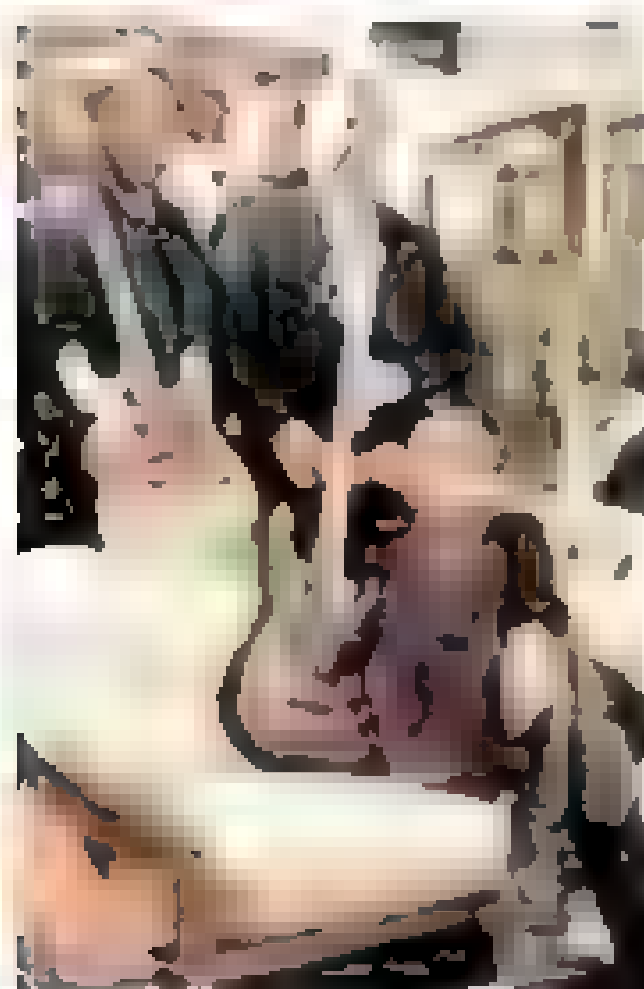
A PORDENONE

Jazz e poesia a bordo di un treno d'epoca

Mirko Cisilino

FOTO: D'AGOSTINO

Quello in programma domenica 22 sarà il 18° *Treno del jazz e della poesia*, il 10° lungo la tratta Pedemontana Sacile-Gemona, riconosciuta come ferrovia d'interesse turistico nazionale. Il treno permetterà ai visitatori di raggiungere Meduno, con partenza da Pordenone alle 9.26, a bordo di un convoglio d'epoca Anni 30, trainato da una locomotiva a vapore. Durante il viaggio e nella sosta ad Aviano (al ritorno) si esibirà il trio formato dai jazzisti friulani **Gabriele Cancelli, Mirko Cisilino** e **Francesco Bearzatti**, che integrerà con i poeti del **gruppo Majakovskij (Giacomo Vit, Daniela Turchetto, Francesco Indrigo, Manuele Morassut, Silvio Ornella)** in un dialogo unico.

Il venerdì? C'è Caucigh

Barbara Errico & the Short Sleepers a Udine

Riparte la programmazione musicale del *Caffè Caucigh*, 'il' locale udinese della musica live per eccellenza, un jazz club che grazie all'organizzazione dell'*Associazione musicisti Tre Venezie* si è aperto da tempo anche a generi 'affini'. Venerdì 20 si inizia con un nome che in città non ha bisogno di presentazioni: **Barbara Errico & The Short Sleepers** con *Electric Woman*, versione elettrica di grandi classici del blues. Sette giorni dopo, **Estación Sur**, formazione con radici, influenze e per tre-quarti anche origini sudamericane e latine. In ottobre, sempre di venerdì, il duo **Bruno Cesselli-Marco Andreoni** con *'Le montagne olandesi'*, l'omaggio a Louis Armstrong di **Gastone Bortoloso** e **Paolo Vianello** e il giovane quartetto **Noi Duri Swing**, ispirato dalla musica italiana del passato.

La cucina abbatte le frontiere

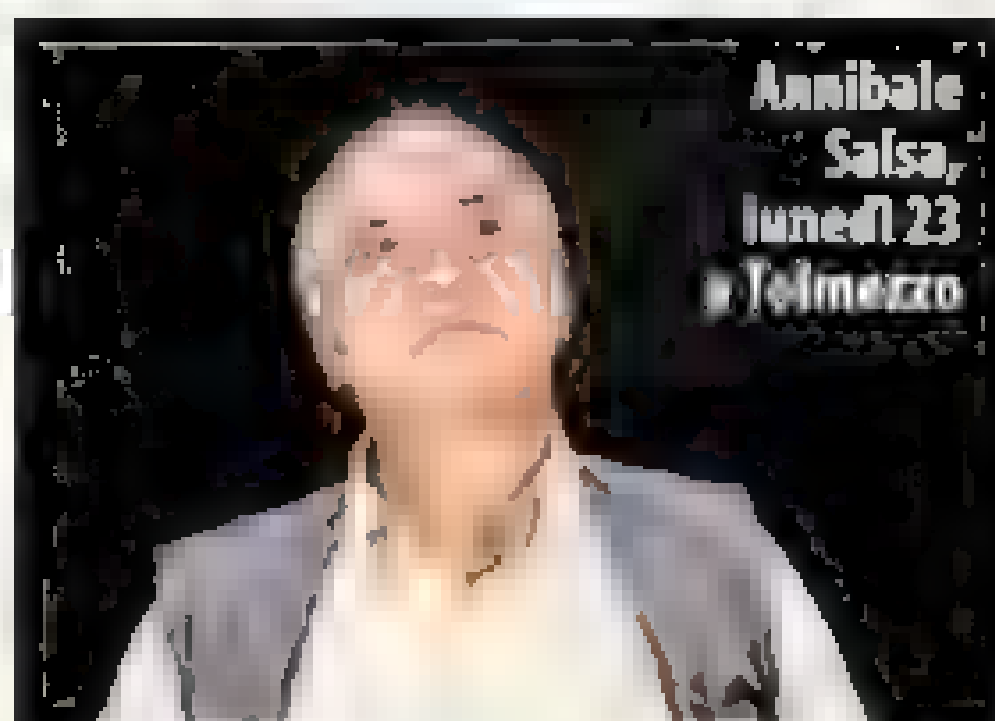
Dal 26 al 29 settembre il mondo è nuovamente in tavola a Gorizia

Il mondo torna a tavola a Gorizia con la 16ª edizione di "Gusti di Frontiera", la più grande e frequentata kermesse enogastronomica del Nordest che apre le frontiere all'insegna della cucina. In programma tra il 26 e il 29 settembre, si attesta già come l'edizione dei record con ben 413 stand, il maggior numero di sempre, espositori in rappresentanza di ben 54 Paesi di tutti i continenti, distribuiti in circa 20 location, tra Borghi geografici e percorsi tematici.
Non mancheranno ospiti e personalità di spicco del mondo enogastronomico e culturale nel "Salotto del Gusto", come chef Antonio Lamberto Martino, conosciuto come "Il Re dei lieviti", e Damiano Carrara, giudice del talent show di pasticceria "Bake off Italia", che condurrà un laboratorio di pasticceria aperto agli appassionati.
I BORGHI. Sarà l'Africa la grande new entry, protagonista di un nuovo Borgo che proporrà le ricette e i piatti tipici di Tunisia, Madagascar, Nigeria, Senegal, Costa D'Avorio, Etiopia, Egitto e altri paesi del Nord Africa, dell'Africa meridionale e centrale per un totale di 19 stand dedicati.
Nel mappamondo del gusto si potrà come da tradizione girare il Pianeta. Dal Borgo Slovenia e Balcani che proporrà la migliore tradizione slovena, serba, ma anche greca, al Borgo Latino e Americano che ospita tacos, burritos, nachos, la carne alla griglia argentina e brasiliana le empanadas peruviane e i tacos messicani, oltre alla tradizione spagnola con paella di pesce e pollo, patatas bravas, sangria e crema catalana.
Il viaggio continua nelle cucine di sapori lontani ed esotici con il Borgo Oriente dove gustare le migliori ricette della cucina Indiana, tailandese, vietnamita e araba: qui anche lo zafferano direttamente dall'Afghanistan, raccolto dai pistilli di questo fiore di montagna e la cucina israeliana.
Il Borgo Francia porterà con sé non solo cibo ma anche accessori moda, tovaglie e saponi provenzali. Dall'Austria un tripudio di wienerschnitzel, canederli, würstel, crauti, salsicce, gulaschsuppe, spätzle, bretzel, strudel, krapfen e sachertorte. Il Borgo Europa centrale conferma uno dei cavalli di battaglia di Gusti di Frontiera: il Kurtoskalacs, cannolo ungherese preparato in modo artigianale, considerato il dolce più antico dell'Ungheria.
42 stand fra Irlanda, Scozia, Galles, Gran Bretagna, Cornovaglia, ma anche Danimarca e Scandinavia per il Borgo Nord Europa che porta con sé una ricca proposta delle migliori birre artigianali europee. Confermato il London Bus, storico bus londinese (anno 1965) con il pub all'interno.
E, ancora, tutto il cibo più rappresentativo delle regioni italiane, un focus su quello del Friuli Venezia Giulia e il Borgo Street Food.

INFORMATICA - COPIATRICI
E STAMPANTI - ARREDI UFFICIO
VENDITA - NOLEGGIO - ASSISTENZA TECNICA
SOVRASTAMPA ETICHETTE
di Andrea CARNEVALI & Marco LANZUTTI snc
Viale Venezia Giulia, 20 - CORMONS (GO)
Tel. 0481 639359 - Fax 0481 634468
www.mediatech-online.com
info@mediatech-online.com

I Papu in piazza a Piazza Cavour per 'pordenonelegge' domenica 22 per una lettura 'popolare' di alcuni classici della letteratura comica

La costruzione del paesaggio montano

Si parla di montagna lunedì 23 al Nuovo Cinema David di Tolmezzo. Ospite: l'antropologo **Annibale Salsa**, ex presidente generale del Cai, nell'anteprima di *Cortomontagna*, la sezione video che da cinque anni accompagna *Leggimontagna*, concorso riservato alle opere di saggistica, narrativa e ai racconti inediti. L'incontro e la proiezione del film *Annibale Salsa. I paesaggi del Trentino. Un documentario attraverso la storia, la gente, il territorio* si terrà alla presenza di Salsa, protagonista e voce narrante per raccontare le principali tappe che hanno portato alla costruzione del paesaggio del Trentino attraverso le connessioni uomo-ambiente che più hanno rappresentato il rapporto tra l'uomo e la natura. Il *Premio Leggimontagna* quest'anno vanta oltre sessanta titoli in gara: premiazioni il 19 ottobre.

Annibale Salsa, lunedì 23 a Tolmezzo

IL DRAMMA

Il ritorno dei turchi in Friuli

Andrea Ioime

Dopo 520 anni, i Turchi tornano sul Tagliamento a poco più di 40 anni dalla prima rappresentazione a Casarsa del dramma teatrale di Pasolini *I Turcs tal Friùl*, una vicenda rimasta nella memoria della comunità. L'appuntamento sabato 21 alle 16 a Rosa di San Vito al Tagliamento, sul greto del fiume, negli stessi giorni e luoghi in cui avvenne l'ondata aggressiva dell'esercito turco, ricordata da una lapide votiva all'interno della chiesa di Santa Croce. Lo spettacolo, in forma di lettura scenica, sarà a cura di **Massimo Somaglino** e **Fabiano Fantini**, con gli attori **Luca Altavilla, Daniele Fior, Renato Rinaldi, Marta Riservato, Marco Rogante** e **Aida Talliente** e le musiche originali di **Renato Rinaldi**.

Primo appuntamento del progetto *Temperie artisticae - Leonardo in Friuli*, il dramma teatrale di Pasolini è un atto unico in marilenghe riemerso postumo nel 1976, caratterizzato da un andamento fra tragedia greca e sacra rappresentazione, al crocevia di tante sollecitazioni: la mitologia dei racconti di casa Colussi, il fatto storicamente documentato e la ferocia contemporanea della seconda guerra mondiale. La riproposizione nell'anno leonardesco non è casuale, visto che il genio da Vinci fu protagonista di una "missione segreta" proprio per progettare soluzioni che proteggessero il confine orientale della Serenissima dagli Ottomani.

'I Turcs tal Friùl', a San Vito al Tagliamento

NEI TEATRI

Arlecchino errante, ultimi spettacoli

Chiusura per la 23ª edizione de *L'Arlecchino errante*, il festival che unisce la Commedia dell'arte e il teatro contemporaneo. Venerdì 20 a Pravisdomini, la **Compagnia Hellequin** presenta *Un'altra storia di Romeo e Giulietta*. Domenica 22 è in programma il saggio finale degli allievi del master 2019 nei locali della Scuola Sperimentale dell'Attore di Pordenone.

Compagnia Hellequin

La vita segreta di un genio ribelle

Scrittore, divulgatore ed esperto internazionale nel campo delle pseudoscienze e della psicologia dell'insolito, **Massimo Polidoro** porta in scena Leonardo raccontandone l'umanità, venerdì 27 al 'Pasolini' di Cervignano, nello spettacolo *Io, Leonardo da Vinci. Vita segreta di un genio ribelle*: una storia di riscatto e trionfo sulle avversità, oltre che una lezione attualissima, divertente e toccante.

Monfalcone, una città che danza dall'alba al tramonto

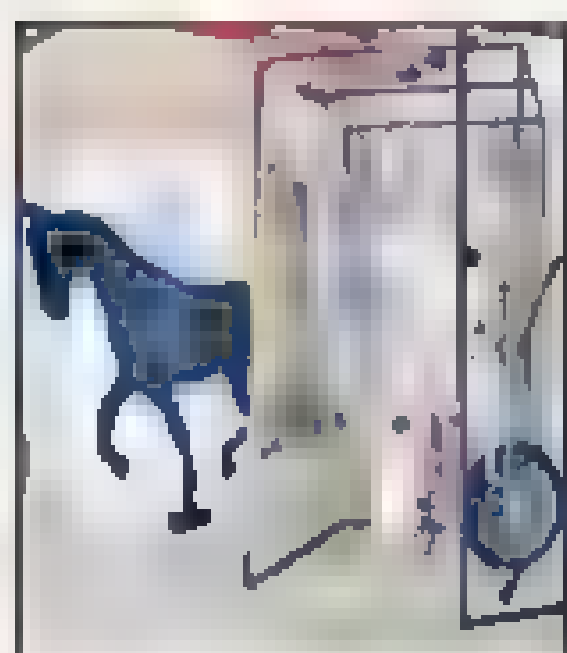
Quinto *Festival della danza* a Monfalcone, venerdì 20 e sabato 21, con esibizioni dall'alba al tramonto nelle strade, nelle piazze e nei luoghi caratteristici della città, decine di occasioni per assistere a esibizioni uniche e di prestigio. Ospite speciale della quinta edizione: **Kledi Kadiu**, danzatore, insegnante e rappresentante del Mibac nel Cda della *Fondazione Accademia Nazionale di danza*. Il ricco programma di esibizioni – con partecipanti di tutte le fasce di età e decine di workshop sui generi più disparati – si apre al Museo della cantieristica con *Danza swing*, a cura di **ArteffettoDanza** e una visita guidata a tema. Tra gli altri spettacoli: *Danza ambient, We are the World, Peace one day* (proprio in occasione della giornata internazionale per la pace) e spettacolo conclusivo al Teatro Comunale con l'ospite speciale Kledi e una parata di tutte le scuole presenti.

Kledi Kadiu

Appuntamenti

Break the windows!

Nelle opere di Paolo Comuzzi emerge una scomoda narrazione sulla necessità di riprendere il gioco tra opera d'arte e spettatore alla ricerca di una verità minima.

Udine, **Libreria Cluf dal 24/9 fino all'8/10 (feriali 8.30-12.30 e 15-19, sab 8.30-12.30, 15.30-19)**

Trame longobarde

Uno straordinario lavoro di ricostruzione che rappresenta un viaggio nella vita quotidiana dei longobardi attraverso tessuti, abiti e mobili.

Cividale, **Santa Maria in valle fino al 27/10 (feriali 10-13 e 15-18, sabato, domenica e festivi 10-18)**

Magnifici ritorni

Un viaggio nel tempo attraverso i 110 reperti del Kunsthistorisches Museum di Vienna, che ci trasporta nell'Aquileia di 2200 anni fa, ma anche in quella dell'800, sotto l'Impero asburgico.

Aquileia, **Museo archeologico fino al 20/10 (martedì a domenica 10-19, lunedì chiuso)**

Torviscosa, città-fabbrica

La mostra è dedicata agli edifici per la residenza dell'abitato, di cui immagini d'epoca, disegni e scritti illustrano le caratteristiche tipologiche.

Torviscosa, **Cid fino al 25/9 (sabato e domenica, 15 -19)**

Maestri

L'esposizione è un omaggio ai maestri che dall'antichità ai giorni nostri hanno avuto a cuore la formazione, l'istruzione e l'educazione dei loro discenti.

Tolmezzo, **Casa delle esposizioni di Illegio fino al 6/10 (da martedì a sabato 10-19; domenica 9-20)**

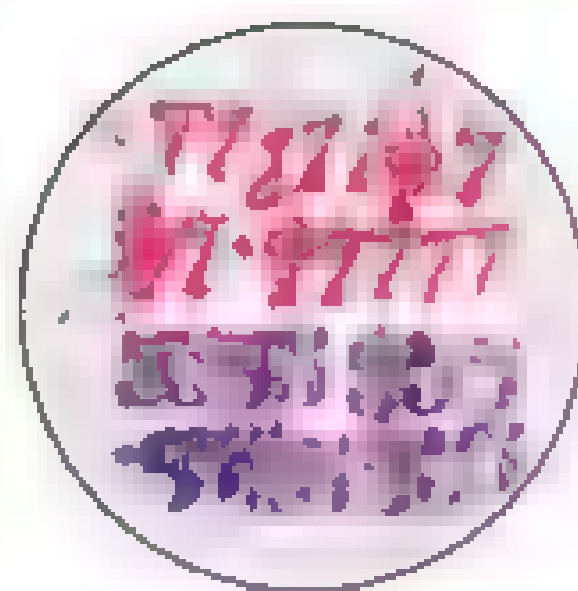
Lignano. 60 anni di emozioni

Un viaggio all'interno delle diverse bellezze del nostro territorio, attraverso angoli e scorci suggestivi di una Lignano da scoprire in una mostra open air.

Lignano, **Via Tolmezzo e Viale Venezia fino al 31/10**

Side by side

Oltre 200 opere originali tra tavole a fumetti, illustrazioni, schizzi, studi e gli straordinari, rarissimi dipinti su tela realizzati in 50 anni di carriera dal celebre Giorgio Cavazzano.

Pordenone, **Paff fino al 29/9 (da martedì a venerdì 16 -20, sabato e domenica 10-20)**

Frammenti

Luciano De Nicolo, il pittore di Classici Contro, espone le ultime opere. Accanto al bianco della pagina-opera, i collage di lettere e numeri conciliano gesto, idea e materia.

Pordenone, **Biblioteca fino al 28/9 (lunedì 14-19, da martedì a sabato 9-19, domenica 22 settembre 14-19)**

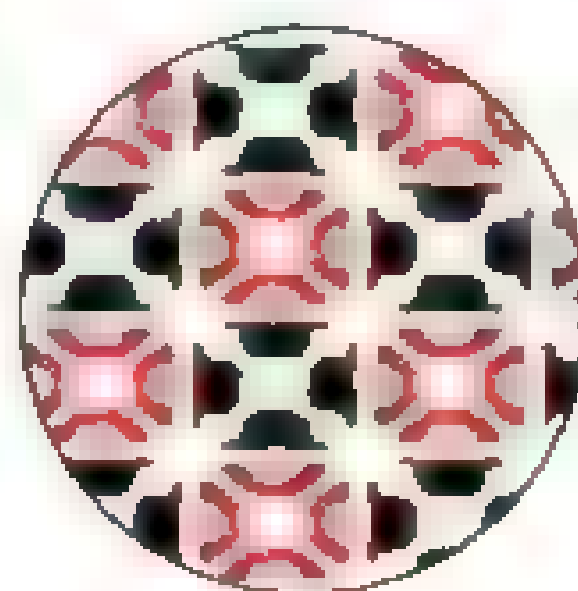
Resilienza dell'Umano

Sabato 7 settembre, alle 18, inaugura l'esposizione delle sculture dell'artista milanese Vincenzo Balena, da sempre ispirato dalla figura e dalle opere di Pier Paolo Pasolini.

San Vito al Tagliamento, **Antiche Carceri (sabato e domenica 10.30-12.30 e 15.30-19) fino al 13/10**

Oscura camera

Nella prima antologica in Italia dedicata a Sergio Scabar, 300 immagini per raccontare un artista che ha fatto della sua fotografia uno strumento di indagine e riflessione.

Gorizia, **Palazzo Attems Petzenstein fino al 13/10 (da martedì a domenica 10-18. Chiuso il lunedì)**

L'indispensabile superfluo

Gli accessori delle collezioni Coronini offrono un osservatorio privilegiato per scoprire come ogni epoca ebbe le sue "icone di stile".

Gorizia, **Palazzo Coronini fino al 10/11 (da mercoledì a sabato 10-13 e 15-18, domenica 10-13 e 15-19, chiuso lunedì e martedì)**

The self-portrait and its double

Dopo Terry O'Neill e Robert Doisneau, Trieste ospita un'altra mostra di fotografia internazionale: la prima esposizione italiana dedicata a Vivian Maier.

Trieste, **Magazzino delle idee fino al 20/9 (da martedì a domenica 10-20)**

Alla scoperta dei funghi in piazza Grande

Ai nastri di partenza la 16° edizione della Mostra Micologica organizzata dal Gruppo Micologico del Palmarino.
Com'è consuetudine ormai consolidata, la Mostra Micologica si svolgerà a Palmanova in occasione dei Festeggiamenti di S. Giustina, nel primo fine settimana di Ottobre e sarà ospitata nella "Loggia della Gran Guardia" in Piazza Grande.
Diverse centinaia le specie di funghi in mostra, tra le quali, oltre a quelle eduli più conosciute, anche altre meno note ed, immancabili, esemplari di Funghi velenosi e mortali. Colori, profumi e aromi non mancheranno a completamento di uno scenario a dir poco incantato ed accattivante.
L'allestimento, molto curato nei dettagli dai componenti del Gruppo Micologico del Palmarino e dai Soci più collaborativi, è il risultato di ore ed ore di appassionata raccolta, determinazione e catalogazione dei singoli pezzi messi in mostra.
Durante tutta la Manifestazione il micologo del Gruppo, Luigino Sabot, il Presidente e gli altri Componenti del Consiglio, si alterneranno per fornire ai visitatori notizie sulle specie in esposizione e consigli utili a svolgere con la dovuta sicurezza la pratica della raccolta funghi.
L'occasione sarà poi utile anche ad ottenere informazioni sul prossimo corso per il conseguimento del Permesso Regionale (Patentino) necessario per poter raccogliere i funghi eduli nella Regione Friuli Venezia Giulia, previsto nei mesi di febbraio – marzo 2020, che nell'edizione di quest'anno ha registrato più di 70 adesioni. Nella Mostra saranno a disposizione i moduli di preiscrizione.
Infine, il dott. Lanza Vincenzo, come già avvenuto negli anni precedenti, lunedì 7 concluderà la Mostra con una lezione dedicata agli Alunni della Scuola Secondaria di 1° grado di Palmanova, per sensibilizzare i giovanissimi ai temi del rispetto della Natura, dell' Ambiente e del Bosco e per illustrare la serie di pericoli che comporta "l'andar per funghi" senza un'idonea preparazione.
L'Inaugurazione della Mostra Micologica è prevista per sabato 5 ottobre alle ore 18.30 alla presenza delle massime Autorità dell'Amministrazione Comunale di Palmanova. Domenica 6 i battenti si apriranno alle 9.00 per chiudersi alle 20.00. L'esposizione micologica proseguirà anche lunedì 7 dalle ore 9.00 alle ore 12.00. Gli organizzatori, anche per il 2019, puntano ad eguagliare il successo di pubblico raggiunto nelle precedenti edizioni, con migliaia di visitatori che, in molti casi, lasciando a testimonianza scritta commenti molto gratificanti, spronano a fare sempre meglio.

Appuntamenti

DAL 20 AL 26 SETTEMBRE

SETTIMANA DELLA MOBILITÀ SOSTENIBILE
In tutta la regione

La Settimana europea della mobilità, giunta quest'anno alla 18ª edizione, è ormai diventata un appuntamento fisso e irrinunciabile per tutte le amministrazioni e per tutti i cittadini che si vogliono impegnare sulla strada della sostenibilità e del miglioramento della qualità della vita delle nostre città. Dal 16 al 22 settembre migliaia di città e milioni di cittadini europei festeggiano e lanciano un messaggio di cambiamento e di rinnovamento dei nostri stili di vita. Il tema dell'edizione 2019 è la 'mobilità attiva', intesa prevalentemente come mobilità pedonale e ciclistica, per il quale è stato scelto lo slogan 'Camminiamo insieme'.
Fino al 22

DA POLLOCK A FONTANA E BURRI
Sacile, Teatro Zancanaro

Giovanni Granzotto racconta le trasformazioni artistiche e le vicende personali dei grandi attori dell'Espressionismo astratto americano, dell'Astrattismo e dell'Informale europeo, del Fronte Nuovo delle Arti e dello Spazialismo, accompagnato al pianoforte da **Gianni Della Libera** su musiche di George Gershwin, Luigi Dallapiccola, John Cage, Keith Jarrett e Dario Regattin.
Giovedì 26 **alle 20.45**

I bramiti del cervo

Venerdì 20, al Centro visite del Parco di Resia, alle 17, incontro con i ricercatori del Parco per censire il cervo al bramito. La guida naturalista che accompagnerà i visitatori sarà Marco Favalli.
Venerdì 20, **alle 17**

Trofeo Carnia in Mtb

Sabato 21, alle 16, ad Ampezzo, appuntamento da non perdere per tutti gli amanti delle due ruote. Al campo sportivo è prevista la prova del Trofeo Carnia in Mtb.
Sabato 21, **alle 16**

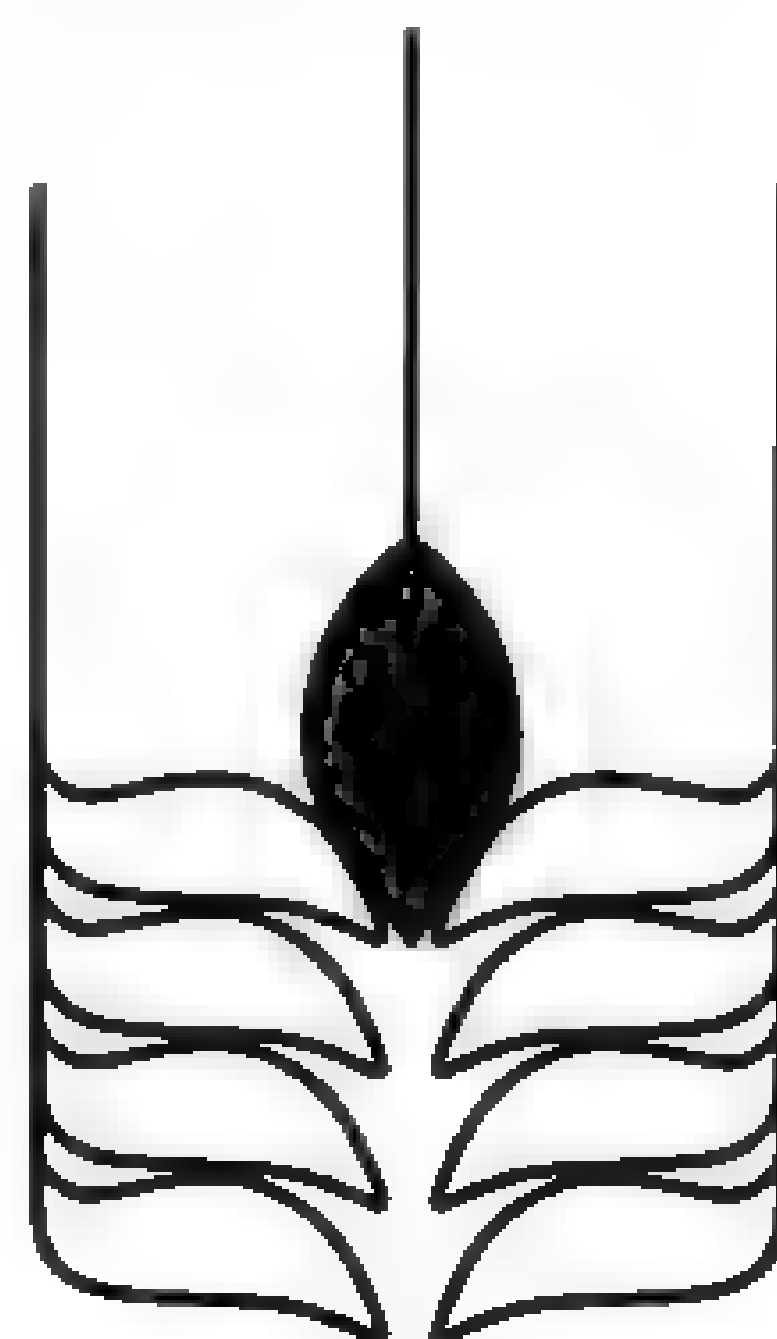
Pane e vino

Sabato 21, negli spazi esterni di villa Dora, a San Giorgio di Nogaro, per celebrare l'equinozio e la vendemmia, festa gioiosa con assaggi di pane con le antiche farine e pigiatura dell'uva nei tini.
Sabato 21

"18ª Festa della Zucca"
Domenica 29 settembre 2019
GRANDE FIERA DELLA ZUCCA

9.30: Apertura della Fiera esposizione delle zucche.
Mostre: opere di mosaici; opere dei bambini delle scuole; stand creativi a base di zucca, intagliatori, iniziative di solidarietà.
"LEGO": grande esposizione di composizioni. Fenomenale Pesca Gastronomica della Zucca: premi in buoni spesa, prosciutti, pancette, formaggi e... centinaia di zucche in palio.
"Arcimboldey": gruppi di artisti realizzeranno enormi mosaici con zucche, frutti, ortaggi, cereali ...
Writer e Street Artist all'opera.
12.00: Pranzo con gnocchi di zucca, prodotti tipici della campagna. 15.30: Gara di Agility Dog riservata a soli dilettanti e proprietari. 16.00: Gara del peso della zucca.
17.00: Premiazioni agli stand di zucche più creativi; zucca più grande; zucca più lunga; scultura di zucca più bella, migliore esposizione ed altri premi.
18.00: Esibizione Pattinaggio a cura dell'ASD "Silver Skate".
18.00: Cena con gnocchi di zucca, prodotti tipici della campagna.
20.00: E per chiudere... quattro risate in compagnia con Catine e Claudio Moretti
21.00: Finale con i fuochi d'artificio

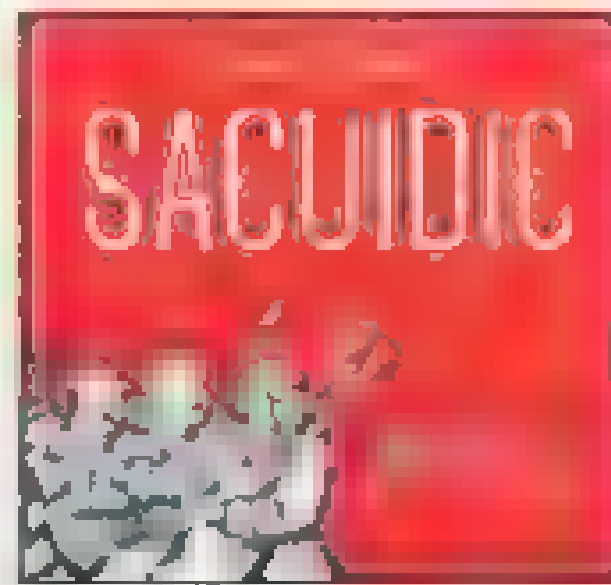
Disponendo di 1.000 mq di capannoni coperti per pubblico ed espositori, le manifestazioni si terranno anche in caso di pioggia.

Tutti i proprietari di zucche (tante o poche, grandi o piccole) sono invitati ad esporre i loro prodotti alla mostra

Panificio
Musuruana
di Osso Sara
33050 BAGNARIA ARSA
Tel. 0432.928331 - e-mail: ossosas@iol.it

DAL 20 AL 26 SETTEMBRE

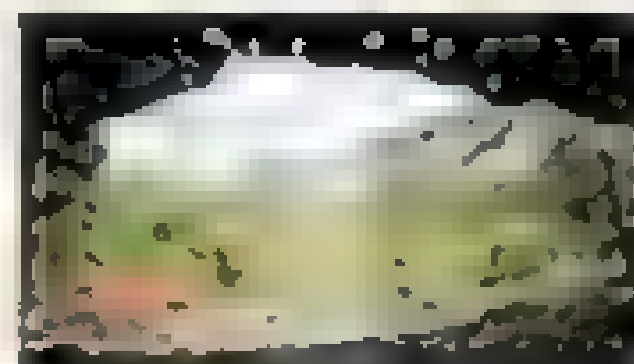
PAESAGGI E VIVIBILITÀ: PERCEZIONE, PROGETTAZIONE, GOVERNANCE
Forni di Sopra

Al fine di favorire lo sviluppo di una cultura del paesaggio e una riflessione sui metodi e gli strumenti di governance e gestione del paesaggio, dell'ambiente e del territorio, la Regione Friuli Venezia Giulia, in collaborazione con la Rete della formazione e della ricerca scientifica della Fondazione Dolomiti Unesco e la Federazione regionale degli Ordini degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori del Friuli Venezia Giulia, organizza, a Clasa dai Fornès, una giornata di formazione specialistica sui temi più rilevanti del governo e della gestione del paesaggio, inteso come spazio di vita e condizione decisiva della vivibilità.
Conferenza su "Governare il paesaggio tra quotidianità ed eccezionalità" a cura di Mauro Pascolini, docente di Geografia umana, Università degli Studi di Udine, e 'Paesaggio e coinvolgimento della popolazione' con Valentina De Marchi, rappresentante dell'Associazione Isoipse – Impresa sociale, per il progetto.
venerdì 20, 9

SACUIDIC
Forni di Sopra

Sabato 21, piazza centrale e vie del centro rievocazione storica per ricordare gli ultimi momenti di vita del castello di Sacuidic (XII-XIV sec.), distrutto da un incendio.
Sabato 21 20.30

REGATA SUL LAGO
Trasaghis

Domenica 22 si svolge ad Alesso di Trasaghis l'appuntamento da non perdere per gli amanti della vela è quello con la quinta Regata Memorial Albio Chiuzelin. L'organizzazione è a cura della Asd Nautilago.
Domenica 22

NEL CUORE DEL FONTANONE
Chiusaforte

Domenica 22 escursione nel cuore del Fontanone di Goriuda a Sella Nevea lungo il sentiero che conduce all'ingresso della grotta e si inoltra all'interno della cavità.
Domenica 22, 9

ANTICHI MESTIERI
Claut

Domenica 22, prima festa degli Antichi mestieri di montagna, le arti tramandate di generazione in generazione che non si possono dimenticare e che rivivono in questa gioiosa giornata.
Domenica 22

ArtCo
servizi

Gestione cimiteriale • Ristorazione
Trascrizione di atti e documenti
Lavori di Pubblica Utilità

ARTCO SERVIZI Società Cooperativa

I NOSTRI VALORI IL VOSTRO SUCCESSO

Appuntamenti

DAL 20 AL 26 SETTEMBRE

FESTIVAL DEL GIORNALISMO
Cormòns

Saranno tre gli incontri letterari della sessione autunnale del festival del Giornalismo e della Conoscenza "dialoghi", organizzato dall'Associazione Culturaglobale. Tre appuntamenti in agriturismi che accoglieranno il pubblico fra le colline e il verde del Collio, in programma il 20 e 27 settembre e il 4 ottobre.

Il primo appuntamento è in programma **venerdì 20,** alle ore 18.30, nell'Azienda Borgo San Daniele (Cormòns). Protagonista dell'incontro sarà il giornalista e scrittore Paolo Medeossi con il suo libro 'La rivoluzione è una farfalla. Sessantotto friulano e dintorni' (Gaspari Editore). A dialogare con l'autore, saranno gli studenti del Polo Liceale di Gorizia. A chiusura dell'incontro, brindisi offerto dall'Azienda Borgo San Daniele.

Venerdì 27, alle ore 18.30, nell'Azienda Magnàs (Cormòns), verrà presentato il libro 'La veglia di Ljuba' di Angelo Floramo (Bottega Errante). A dialogare con l'autore saranno gli studenti del Polo Liceale di Gorizia.

Venerdì 4, alle ore 18.30, alla Trattoria La Subida di Sirk (Cormòns), appuntamento con Antonella Sbuelz che presenterà il libro 'La ragazza di Chagall' (Forum Editrice). Dialogheranno con l'autrice gli studenti del Polo Liceale di Gorizia. A chiudere l'incontro, un brindisi offerto da La Subida di Sirk. Accompagnamento musicale a cura de 'Le fil rouge' (Paolo Trapani, Emiliano Schiavone, Aldo Comar e Raoul Nadalutti). A seguire, brindisi offerto dall'Azienda Magnàs.

Venerdì 20 e 27 settembre, e 4 ottobre

PAOLA ZOFFI
Palazzolo dello Stella

Venerdì 20, alle 19, ex Casa del Marinaretto di Precenicco, per gli incontri della serie l'Aperitivo con l'autore presentazione del libro 'Del giovedì e altre disgrazie' dell'autrice Paola Zoffi.

Venerdì 20, 19

PAROLE A COLAZIONE
Rivignano Teor

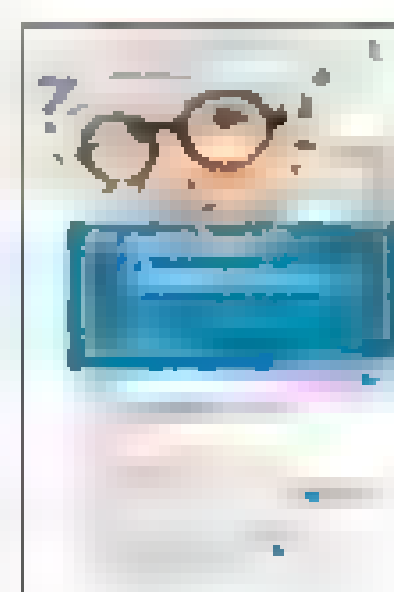
Domenica 22, alle 9.30, La regina del bosco di Flambruzzo, presentazione del libro 'Un labirinto incerto' di Riccardo Giannitrapani, che spiegherà come matematica e poesia possano essere molto vicine. L'autore dilogherà con Angela Piantoni.

Domenica 22, 9.30

STORIE DALL'EUROPA
Trieste

Martedì 24, alle 17, Biblioteca Quarantotti Gambini di Trieste, 'Un Mondo di Storie dall'Europa' in collaborazione con Europe Direct Trieste nell'ambito della Giornata Europea delle Lingue.

Martedì 24, 17

DIDATTICA INCLUSIVA
Palmanova

Sabato 21, alle 9, Teatro Gustavo Modena di Palmanova, alle 11.30, Elena Martinelli parla di 'Tutto chiaro?" per una didattica inclusiva della comprensione. Tra processi cognitivi, strutture linguistiche e costruzione sociale di signifi cati'.

Sabato 21, 11.30

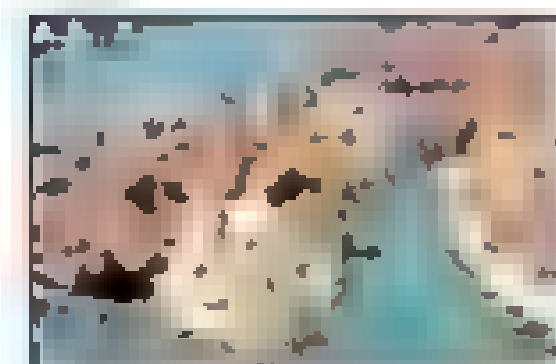
GRUPPO DI LETTURA
Palmanova

Lunedì 23, alle 18.30, Biblioteca Civica Alcide Muratore di Palmanova, gruppo di lettura dell'Associazione LiberMente su "I leoni di Sicilia" di Stefania Auci e "La straniera" di Claudia Durastanti.

Lunedì 23, 18.30

I CAVALIERI DI VENEZIA
Cividale

Giovedì 26, alle 18.30, sala del refettorio del Monastero di Santa Maria in Valle di Cividale del Friuli, pPresentazione del libro 'I Cavalieri di Venezia' di Antonella Favaro.

Giovedì 26, 18.30

METEO WEEKEND
ARPA FVG METEO

VENERDÌ 20 settembre

SABATO 21 settembre

DOMENICA 22 settembre

Siamo lieti di invitarVi all'inaugurazione della nuova sede

Sabato 21 settembre 2019

via Julia Augusta 68, Terzo di Aquileia (UD)

ore 11.30 Accoglienza con aperitivo di benvenuto
(consigliamo di parcheggiare lungo la via Curiel e raggiungere la ditta a piedi attraverso la pista ciclabile)

ore 12.00 Presentazione della ditta da parte dei titolari ***Zanier Alberto*** e ***Tolloi Alberto***,
Intervento del ***Sindaco del Comune di Terzo di Aquileia***,
Benedizione del Parroco ***don Moris Tonso***,
Taglio del nastro

Seguiranno brindisi e convivialità con degustazioni gastronomiche per l'intera giornata.

Gradita la conferma ed il numero delle persone partecipanti.

Zanier Alberto +39 348 3868711
Tolloi Alberto +39 342 7891347
mail: tzestintorisnc@hotmail.com

ASSISTENZA E VENDITA

T.Z. estintori di Tolloi Alberto & Zanier Alberto
Via Julia Augusta 68 TERZO D'AQUILEIA (UD)
Tel. 342 7891347 - 348 3868711
tzestintorisnc@hotmail.com - www.tzestintori.it

ECOSIS

INSONORIZZAZIONE INDUSTRIALE

Via G. Marinoni, 16 - 33057 Palmanova (UD)
Tel. +39 0432 920838 - Fax +39 0432 920848
www.ecosis.it - e-mail: ecosis@ecosis.it

LATISANA
via Stretta, 51
FRONTE CELLA MORTUARIA
OSPEDALE di LATISANA

www.dilucaeserra.it

SAN GIORGIO di NOGARO
via Nazario Sauro, 17
FRONTE UFFICIO POSTALE

0431.50064
337.541000

CERVIGNANO del FRIULI
via Aquileia, 19
FIANCO CROCE VERDE

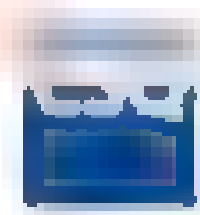
RIELLO

Manutenzioni impianti
di riscaldamento e condizionamento

Installazione condizionatori d'aria

Installazione e vendita pannelli fotovoltaici

Sacor s.r.l.
33053 Latisana (Ud) - Via E. Gaspari, 70
Tel. 0431 50470 - Fax 0431 521701
E-mail: info@sacor.it - www.sacor.it

Filiale: 33050 San Giorgio di Nogaro (Ud)
Via Roma, 91 - Tel. 0431 620467

SABATO 21 SETTEMBRE

ore 16.00 Apertura chioschi da Piazza Bini a Piazza della Pieve

ore 18.00 Aperitivo in piazza

ore 18.30 Pattugliamento delle vie del centro da parte dei soldati romani

ore 19.30 Piazza della Pieve
Spettacolo di MI-KA-EL E GLI ANGELI DI FUOCO

ore 20.00 Piazza della Pieve
L'INCENDIO DI ATTILA
Rievocazione con scene storiche del passaggio degli Unni a Palazzolo dello Stella

ore 20.30 Piazza Bini
Illustrazione delle regole del Braccio di ferro e dimostrazione tra gli atleti della regione, assieme al gruppo "Armstrongudine" con la presenza di Giovanni Nemis atleta friulano pluricampione italiano nella categoria dei 100 kg
Allietamento musicale con Luka DJ & Giampaolo Vos

SARANNO PRESENTI I GRUPPI: I Cavalieri Teutonici di Precenicco, La Fortezza di Marano Lagunare, Gruppo d'Arme Guarnieri di Urusbergh, Aldo Flagellum Dei, I Francesi del 113eme Regiment, Tamburi La Desene, Retroscena, Gruppo Borgo Pracchiuso, Gruppo Paolo dei Turchi di Mortegliano, Falconeria Stirpe Rapace, Mi-Ka-El e Gli Angeli di Fuoco

DOMENICA 22 SETTEMBRE

ore 10.00 Apertura campi storici allestiti all'interno dei porticati del centro
Apertura chioschi e bancarelle di artigiani ed hobbisti

ore 11.45 Piazza della Pieve
Incontro didattico "Palazzolo ed il Friuli nel periodo Napoleonico", dimostrazione dei figuranti del 113.eme Régiment d'infanterie de Ligne

ore 13.00 Via degli Artieri
Gran Banchetto Medievale *
I tamburi del gruppo LA DESENE, musici medievali ed i cantastorie del gruppo RETROSCENA allieteranno i commensali

ore 15.00 Piazza della Pieve
LA PIGNATE DEI RIONI

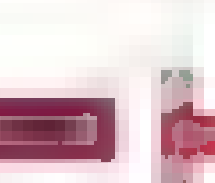
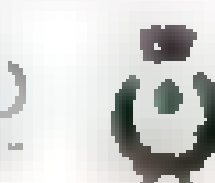
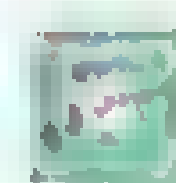
ore 16.00 Piazza della Pieve
Spettacolo di falconeria del gruppo FALCONERIA STIRPE RAPACE

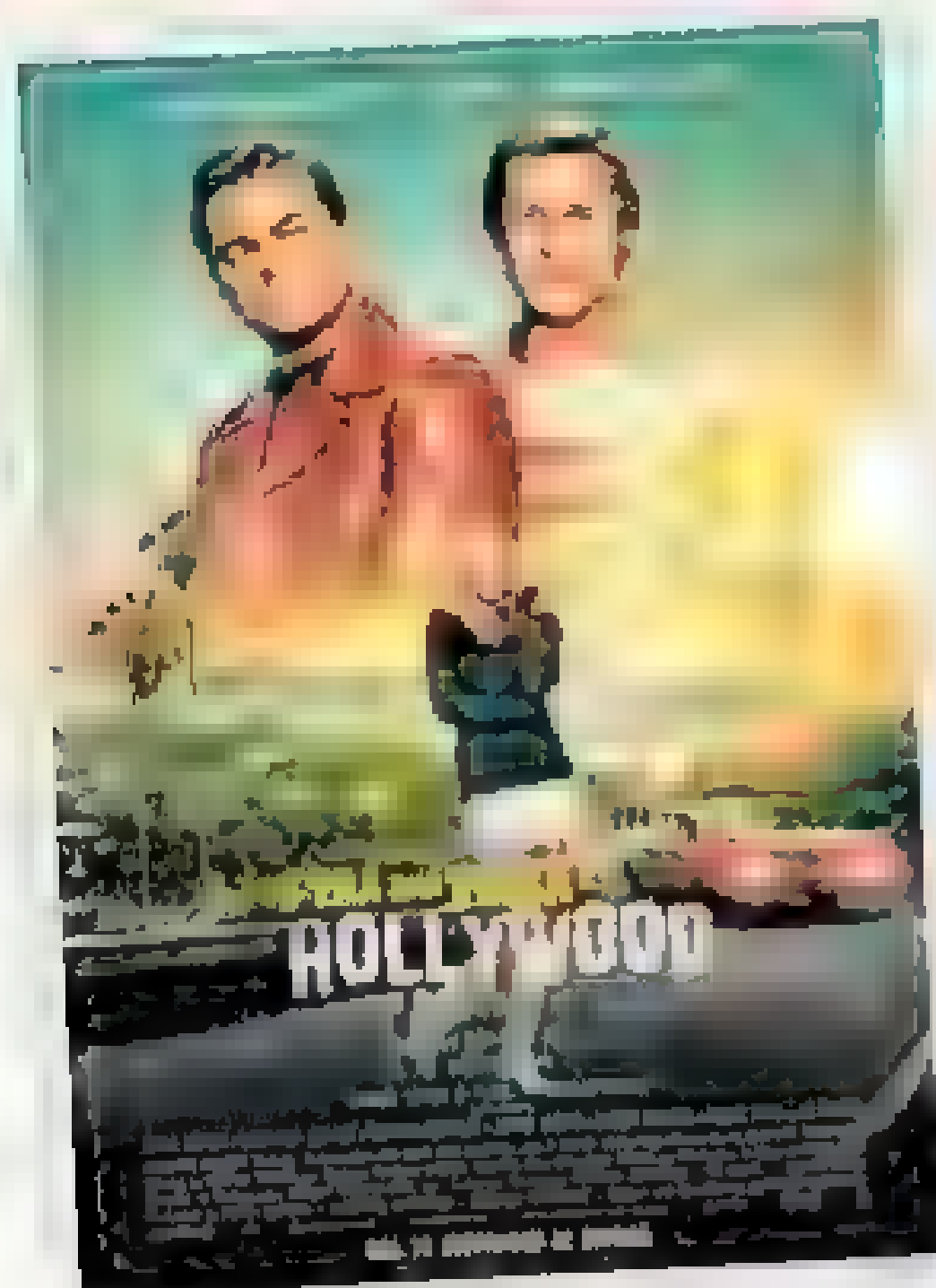
ore 17.00 Sfilata degli Scudi dei Borghi

ore 19.00 GRAN SFILATA DEL CORTEO STORICO
lungo le vie del centro con arrivo in Piazza Bini

ore 20.30 Allietamento musicale con il gruppo Jabberwock

* Costo del pranzo 15,00 euro adulti e 10,00 euro bambini. Prenotazioni entro giovedì 19 settembre presso l'Edicola Centro di Capo Rocco ed Enoteca Profumo Divino

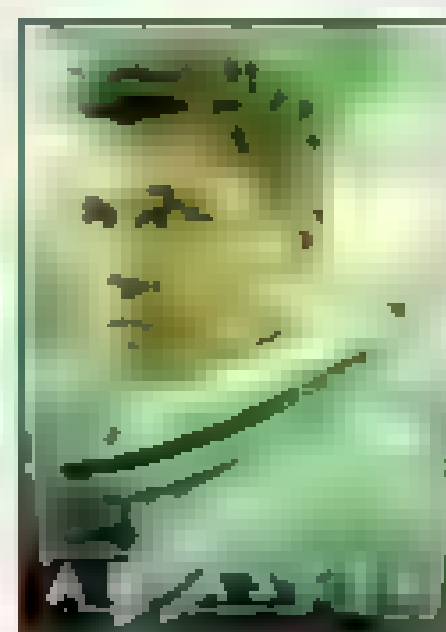
Vasta scelta con tutti i migliori marchi

PUNTO VENDITA: PALAZZOLO DELLO STELLA - Via Nazionale 45 - Tel. 0431 589692 (Centro Commerciale Stella)
LABORATORIO: DRIOLASSA DI TEOR (Ud) - www.otticabattistutta.it Chiuso il martedì

No, scherzavo, lo lasci ai fratelli neri, è meglio, mi creda!" Yesterday

C'ERA UNA VOLTA... A HOLLYWOOD di Q. Tarantino

★★★★☆

Dei film di Quentin Tarantino piacciono i dialoghi incalzanti, l'umorismo, il clima divertito, ma anche la fotografia, la solida sceneggiatura, i costumi e gli interpreti. Il fascino di questa sua ultima fatica, la nona della carriera da regista, è dirompente anche perchè stavolta racconta uno degli episodi più cruenti della Hollywood del 'peace&love', la morte di Sharon Tate per mani di giovani hyppie plagiati dal controverso Charles Manson. Con Brad Pitt e Leonardo Di Caprio, una vera e propria dichiarazione d'amore per il cinema. **Nei Cinema** 1-3-4-6-7-8-9-10

AD ASTRA di James Gray

Un astronauta in viaggio nello spazio sulle orme del padre che 29 anni prima è partito alla volta di Nettuno. Dall'astronave paterna arriva una minaccia per la Terra. **Al Cinema** da giovedì 26

YESTERDAY di Danny Boyle

Potrebbe mai esistere un mondo senza Beatles? Danny Boyle ci prova e con Richard Curtis lancia la sfida che il protagonista raccoglie. Non solo per Beatlesmaniaci. **Al Cinema** da giovedì 26

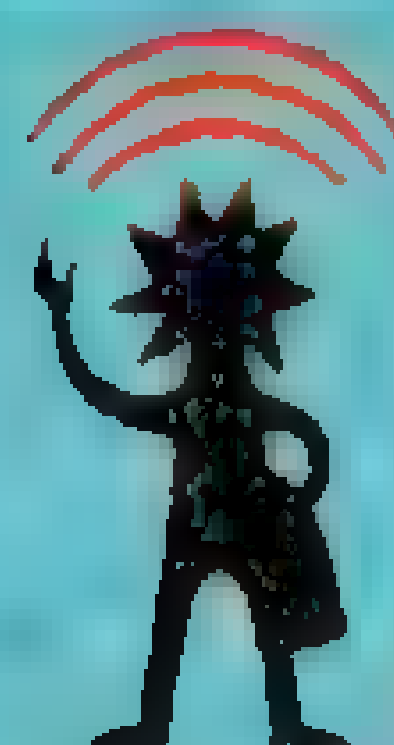
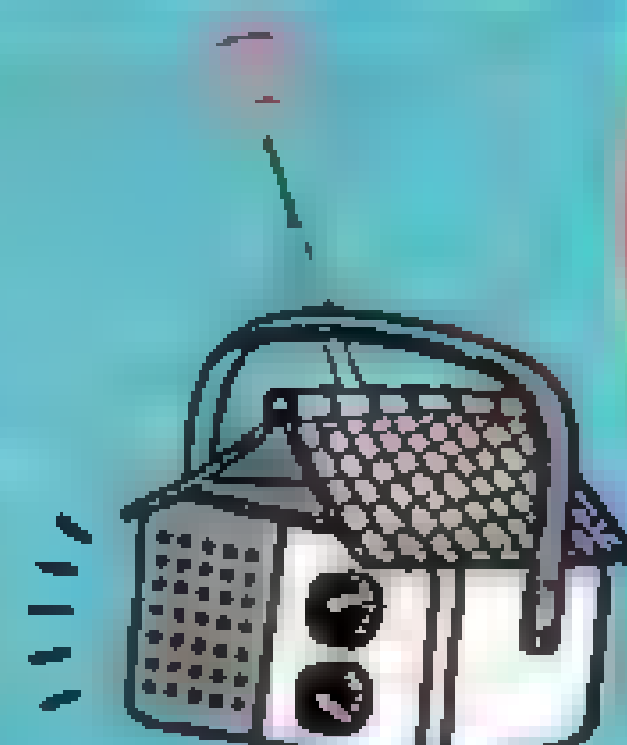
RAMBO - LAST BLOOD di Adrian Grunberg

Capitolo splatter per John Rambo e soprattutto low budget, ma che per i fan è una vera manna dal cielo. Stallone si rimette in gioco! **Al Cinema** da giovedì 26

BURNING – L'AMORE BRUCIA di Chang-dong Lee

★★★☆☆

Il film, distribuito dalla friulana Tucker Film, fonde il Giappone dello scrittore Haruki Murakami, autore del racconto 'Granai incendiati' che ha ispirato il film, e la Corea del Sud del regista Lee Chang-dong. Il risultato è un grande romanzo cinematografico che indaga le dinamiche di un trinagolo, quello formato dai tre protagonisti Jongsu, Haemi e Ben. "Sembra quasi di trovarsi di fronte a un gigantesco puzzle e le persone - ha detto il regista - sono piene di rabbia. I giovani, soprattutto. Burning è un film di rabbia e di mistero". **Nei Cinema** 3-8-10

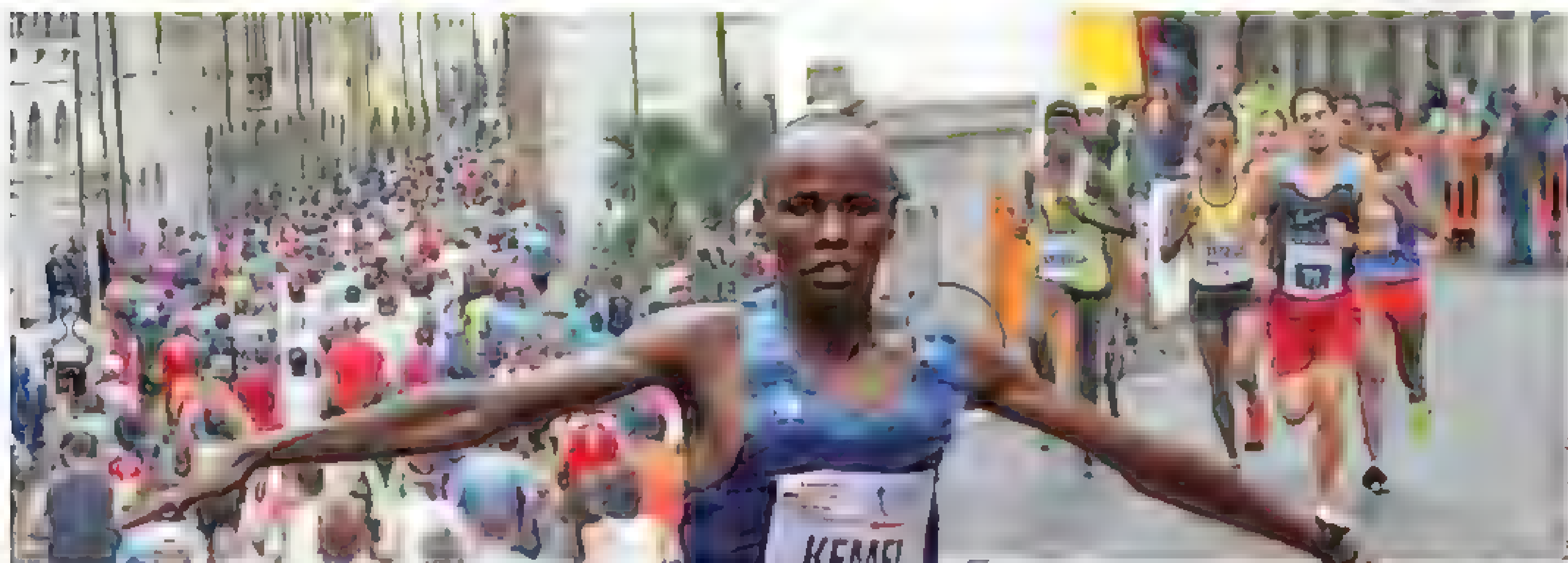
1 - Udine Centrale; **2 - Udine** Giardino Loris Fortuna; **3 - Udine** Città Fiera; **4 - Pradamano** The space cinema; **5 - Gemona** Teatro sociale; **6 - Fiume Veneto** Uci Cinemas ; **7 - Villesse** Uci Cinemas; **8 - Pordenone** Cinemazero; **9 -Gorizia** Kinemax; **10 - Monfalcone** Kinemax

Udine, 20 anni di spettacolo

L'EVENTO. Domenica 22 settembre oltre 1.200 podisti, in rappresentanza di 21 nazioni, si misureranno sui 21,097 chilometri della mezza friulana

Vent'anni di Maratonina Internazionale Città di Udine. L'ormai celebre mezza, che *My Best Runs America* - la bibbia dei runner - ha inserito nel gotha delle 100 gare più belle al mondo, taglia un traguardo importante che la consacra evento sportivo di punta dell'autunno regionale. Momento clou di un intenso weekend all'insegna dello sport, dell'aggregazione e della solidarietà, la Maratonina andrà in scena nella mattinata di domenica 22 settembre su un circuito completamente rinnovato, ma sarà anticipata e seguita da un folto carosello di appuntamenti, uno dei quali - l'attesissima Salita del Castello - varato proprio per celebrare la ricorrenza del ventennale.

Sabato 21 scatta la novità della Salita al Castello, che si preannuncia tutta da vivere

Oltre 1200 gli atleti iscritti, da 21 Paesi tra cui Kenya, Norvegia, Gran Bretagna, Austria, Svizzera e Slovenia, che si sfideranno su un percorso completamente rinnovato. Disegnato come sempre da Manuel Burello, insieme a Cesare Cosattini dell'Associazione Maratonina Udinese, il tracciato è degno di una ricorrenza importante come quella del ventennale. Rinnovato, anzitutto, il punto di partenza e d'arrivo: i runner che decideranno di affrontare i 21,097 chilometri scatteranno da piazza I Maggio e termineranno la loro corsa in via Vittorio Veneto, seguendo un tragitto che promette di rinverdire i fasti di uno dei tracciati di gara catalogati come più veloci al mondo.

nel segno della corsa

Il circuito è stato certificato da Stefano Bassan, misuratore internazionale dell'Aims - IAAF: la misurazione è stata effettuata al contrario (dall'arrivo, cioè, alla partenza) e dopo i rilievi, i calcoli e le tolleranze si è passati alla seconda operazione, quella cioè di piantare ogni 5 chilometri i chiodi che hanno suggellato la perfetta distanza della mezza maratona. I vecchi percorsi della Maratonina udinese sono entrati nella storia grazie alle performance di vari campioni: non resta che attendere, dunque, un primato sul nuovo tracciato.

I TOP RUNNERS. Sarà quindi su un itinerario inedito che si cimenteranno i top runner nel tentativo di segnare un altro record: attesi a Udine il vincitore della passata edizione, il keniano Moses Kipngetich Kemei, e la connazionale Nancy Jelegat Meto.

Le iscrizioni alla Maratonina sono aperte fino a sabato 21 settembre, giorno in cui sarà possibile registrarsi direttamente allo stand del ritiro pettorali in piazza Libertà, dove verranno distribuiti anche i pacchi gara.

Il keniano Moses Kipngetich Kemei torna in Friuli per difendere il titolo 2018

FOTO © PIERLUIGI BUMBACA

Sabato 21 settembre

Intensissime le due giornate della Maratonina Internazionale Città di Udine 2019. L'edizione del ventennale si aprirà alle 10.15 di sabato 21 settembre con la Staffetta Scuole, circuito di 750 metri con partenza e arrivo in piazza Libertà (premiazioni alle ore 12). Il pomeriggio, poi, offrirà intrattenimenti dalle 15, orario d'inizio delle animazioni a cura di Anà-Thema Teatro; alle 16 prenderà il via la MiniRun Despar, percorso di 1000 metri: le iscrizioni si apriranno il 12 settembre e proseguiranno fino a un'ora prima della partenza della gara, presso un apposito gazebo allestito in centro città. Saranno premiati (alle 17.15, in piazza Libertà) il gruppo più numeroso e il bambino/a arrivato da più lontano. Altro appuntamento ormai consolidato e sempre atteso, sarà la Corsa con il cane Schesir, che scatterà alle 16.45, sempre da piazza Libertà e anch'essa su un itinerario di 1000 metri (iscrizioni con le stesse modalità della MiniRun); previste le premiazioni dei primi tre classificati e del gruppo più numeroso.

Per le 18 è in scaletta - sul palco di piazza Libertà - la presentazione del Palio dei Borghi Confcommercio, sfida nella sfida della Maratonina, giunto all'ottava edizione: ognuno dei 7 borghi storici di Udine parteciperà alla mezza maratona schierando un uomo e una donna, che si contenderanno l'ambito gonfalone. La sommatoria dei tempi dei rispettivi atleti decreterà la borgata vincitrice. Seguirà, alle 18.15, la presentazione dei Top Runners della Maratonina del ventennale.

Ultimo atteso appuntamento della prima giornata della manifestazione sarà la novità della Salita del Castello, cronoscalata a invito che inizierà alle 19.30: organizzata proprio per celebrare i primi 20 anni della Maratonina, la competizione si tradurrà in una corsa a perdifiato in salita sui 300 metri di lunghezza e i 29 di dislivello della rampa del Castello di Udine, che registra pendenze comprese fra il 9 e il 17%. Partenza da via Cavour, arrivo nel piazzale in cima al colle.

VIA G. GIUSTI, 5 - 33100 UDINE - TEL. 0432.295450 / 0432.298343
VIA NAZIONALE, 152 - 33024 FORNI DI SOPRA - TEL. 0433.886883
INFO@STUDIOMARANZANO.IT

Fin dal 1964, data di apertura dello Studio dentistico, il dott. Enrico Maranzano ha impegnato tempo e risorse alla ricerca di soluzioni sempre più alla avanguardia e di piena soddisfazione per i propri pazienti. Il risultato è stato l'immediato e sempre crescente apprezzamento dei pazienti e una notorietà che si è andata ben presto affermando. Dal 2001 si è affiancato il figlio Marco, che ha ereditato dal papà l'amore e l'interesse per questa attività.

Lo Studio dentistico Maranzano, si caratterizza per una particolare attenzione alla qualità della prestazione e per un ininterrotto percorso di aggiornamento delle conoscenze e delle apparecchiature. Lo studio – che si trova nella stessa sede dal 1967 – viene costantemente rinnovato e dotato delle attrezzature odontoiatriche più innovative e all'avanguardia.

Domenica 22 settembre

Cambio di location, come detto, per la linea di partenza della ventesima edizione della Maratonina Città di Udine, che stavolta avrà appunto start in piazza I Maggio (sul lato del liceo classico Stellini) e traguardo in via Vittorio Veneto. Le prime a scattare saranno, alle 9.25, le carrozzine olimpiche; cinque minuti più tardi, alle 9.30, toccherà al fiume degli atleti in lizza, parata internazionale confluita a Udine, come accennato sopra, da 21 nazioni. Le premiazioni si terranno sul palco di piazza Libertà, alle 11.30. Da via Savorgnana, invece, partirà (alle 10.45) la StraUdine, il cui traguardo sarà posizionato anch'esso in via Vittorio Veneto. Iscrizioni dal 12 al 22 settembre, fino a un'ora prima del via, nel gazebo allestito in centro città; premiazioni alle 13, in piazza Duomo, dove al termine della cerimonia si terrà un pasta party accompagnato da uno spettacolo dell'Olimpia Danze.

Sweet Team Aniad Fvg alla Maratonina del ventennale. Anche lo Sweet Team dell'Associazione Nazionale Italiana Atleti Diabetici Fvg correrà la mezza maratona udinese. Realtà di volontariato che promuove l'attività fisica tra le persone con diabete e quelle a rischio, lo Sweet Team Aniad si prefigge di incentivare l'attività motoria in quanto eccellente "farmaco" gratuito per il miglioramento della qualità della vita e per diretti benefici sul diabete e sul sistema cardiovascolare. Dell'associazione fanno parte atleti che, pur non professionisti, hanno raggiunto importanti traguardi.

In corsa con Settembre inVITA. Prosegue l'ormai consolidata sinergia fra la Maratonina e Settembre inVITA, associazione benefica che dal 2012 organizza iniziative a favore di alcuni ospedali del Friuli Venezia Giulia, facendo dello sport il veicolo di importanti messaggi di concreta solidarietà. Quest'anno il sodalizio punta ancora più in alto di quanto fatto fino ad ora, proponendo un ambizioso progetto di ristrutturazione del pronto soccorso pediatrico dell'ospedale di Udine.

> L'espulsione di De Paul ha cambiato tutto, ma lui sa di avere sbagliato. Lo aspettiamo a braccia aperte

Sebastien De Maio

LE TRE GIORNATE DI SQUALIFICA hanno riacceso i riflettori su Rodrigo De Paul, il più grande deluso dal mercato estivo bianconero

LA SOLITUDINE

Monica Tosolini

Ed eccola lì, la tegola è arrivata. Per De Paul e per l'Udinese. Tre turni di squalifica per 'condotta violenta' in seguito al 'forte schiaffo' rifilato dal recidivo argentino allo scaltro Candreva in Inter-Udinese, gara che al 10 bianconero sicuramente suscitava sensazioni particolari, visto che a gennaio sembrava cosa fatta il suo passaggio in nerazzurro. Storie vecchie, ormai.

Come quella del suo esordio da incubo in Europa, con la maglia del Valencia. 63 secondi dopo il suo ingresso in campo, cercando di svincolarsi dall'inseguitore **Aleix Vidal**, gli ha rifilato una gomitata in volto. Un bruttissimo de ja vù per **Rodrigo De Paul**: allora, in Liga, rimediò 4 turni di squalifica Cinque anni dopo, in serie A, il giudice sportivo gli appioppa 3 giornate di stop. E, a torto o a ragione, l'Udinese fa ricorso.

> **L'argentino aveva fatto sapere di ambire ad una squadra da Champions**

Una situazione che fa clamore, e non potrebbe essere altrimenti, perché arriva al termine di una estate 'calda' che Don Rodrigo ha vissuto nella speranza di trovare una squadra da Champions. L'ha cercata, ha perfino lanciato una sorta di appello dal ritiro della Nazionale mentre era impegnato in **Copa America**: l'argentino era ben conscio che la cifra richiesta dall'Udinese era molto alta e auspicava che ci fosse qualcuno disposto a credere così tanto

Rodrigo De Paul, primo bianconero che sembrava destinato alla partenza durante la campagna trasferimenti estiva

> ***La sua quarta stagione in bianconero è iniziata male: subito tre turni di stop per squalifica***

in lui da decidere di investirla. Rodrigo ha passato mezza estate con il telefonino sempre acceso, anche in vacanza, sperando che dai suoi agenti arrivasse la notizia tanto attesa. Ma, di fatto, aggiornamenti arrivavano solamente da Firenze mentre l'Udinese attendeva proposte concrete senza scomporsi piu' di tanto.

Ad ascoltare il suo lamento, infatti, era rimasta solamente la Fiorentina che, consigliata nuovamente dal volpone **Pradè**, decideva (e lo diceva pure) di aspettare il momento giusto per piazzare il colpo. Peccato che l'ex dirigente bianconero avesse scelto una strategia e una comunicazione completamente sbagliate se rivolte ad un interlocutore acuto come **Pozzo**. A De Paul non è quindi rimasta che l'Udinese. Una buona notizia per Tudor; una scelta che ha spaccato la tifoseria; un dietrofront che non può non aver inciso, a livello umorale, sul 'diez'.

Ed ecco, secondo molti, spiegato il gesto di nervosismo esploso alla deprecabile provocazione di **Candreva**. In molti temevano che tenere un giocatore 'scontento' potesse portare a situazioni del genere. De Paul, a dire la verità, non ha mai detto di essere rimasto controvoglia e in campo ha sempre dato tutto. Pur scegliendo, finché il mercato non si è chiuso, di mantenere una posizione 'defilata'. Atteggiamento che spiega la fuga negli spogliatoi al termine di **Udinese-Milan**.

L'episodio di San Siro, però, ripropone il problema: valeva la pena tenere un giocatore che comunque mentalmente non può essere al top dopo aver visto scemare speranze di carriera? E' vero che la convocazione in Nazionale rimane una motivazione valida per dare il massimo, ma basterà a tenere alto il suo morale qui a Udine?

Sono domande lecite che ne portano altre, del tipo 'Quale campionato attendersi da lui?' E soprattutto: visto che l'Udinese sembra ancora essere De Paul-dipendente, quanto peserà il suo stato d'animo, il suo rendimento, su quello della squadra?

Tudor dovrà dimostrare che il gruppo sa fare a meno di De Paul: lo scorso anno, senza di lui, l'Udinese ha battuto il **Cagliari** all'andata e al ritorno, con prestazioni positive. Precedenti che hanno un certo valore e che

Udinese ancora di sabato in anticipo per la quarta di campionato: il 21 alle 15 al 'Friuli' arriva il Brescia

DEL DIECI

PEZZELLA, ANCORA FLOP

Non può certo essere soddisfatto di questo inizio a Parma Giuseppe Pezzella, il d fensore campano che di rimanere a Udine non ne ha proprio voluto sapere, nonostante per lui la maglia da titolare sembrava finalmente scontata. Con i ducali ha racimolato in due gare solamente 36 minuti in campo, a Udine era arrivato a 81.

dovrebbero dare un minimo di rassicurazione. Anche perché, tutti sono d'accordo, il giocatore è stato sopravvalutato. In primis dalla società.

Per De Paul, questo dovrà essere il fattore che dà la spinta decisiva: dimostrare che quella valutazione non era poi così spropositata. Avrà qualche altra settimana per rifletterci.

È tornato Quique

LA PAUSA DI CAMPIONATO, osservata anche in Premier per gli impegni delle nazionali, ha 'portato consiglio' in casa Watford dove la proprietà ha optato per il cambio alla guida tecnica. Javi Gracia, con sua grande meraviglia, è stato sollevato dall'incarico e al suo posto i Pozzo hanno richiamato lo spagnolo Quique Sanchez Flores, già alla guida della squadra nel 2015/16, alla prima stagione nel massimo campionato inglese. Nonostante un buon piazzamento a metà della graduatoria e una storica semifinale di FA Cup, al termine di quel campionato Flores non era stato confermato.
Oggi si è scelto di fare affidamento su di lui per dare la scossa ad un gruppo reduce da tre sconfitte consecutive iniziali e desolatamente ultimo in classifica. Alla sua prima partita del 'mandato bis, Flores ha ottenuto un importante pareggio in rimonta contro l'Arsenal. Non solo: il risultato è arrivato dopo un autentico tiro al bersaglio dei gialloneri verso i Gunners: a fine gara si sono contate 31 conclusioni per il Watford, 7 per gli avversari. E' arrivato il primo punto in classifica e quindi si torna a sperare. Per il momento, però, ancora dall'ultimo posto.

L'AVVOCATO NEL PALLONE

Panchine già traballanti: alla base c'è mancanza di cultura

Claudio Pasqualin

Sono state giocate solamente tre giornate di campionato e già in serie A si parla di panchine che traballano, dando anche i nomi di eventuali sostituti. L'ultimo caso è quello del Brescia, prossimo avversario dell'Udinese. Il presidente Cellino ha pensato bene di chiamare l'allenatore Corini in piena notte per 'ammonirlo': non devono più ripetersi episodi come quello della rimonta del Bologna al Rigamonti. Non contento è anche andato a ribadire il concetto alla squadra nel bel mezzo dell'allenamento mentre già Corini si sente il fiato sul collo e si fa il nome di Pioli.
Purtroppo questo non fa che confermare una moda che è abbastanza tipicamente italica. Altrove, se ci sono incertezze in merito ad un allenatore che perde, si cambia con molta più difficoltà. L'Italia sotto questo aspetto è un Paese ballerino, vittima di una cultura che va migliorata. Bisogna misconoscere la cultura della sconfitta che determina situazioni assurde. Il problema è che ci sono personaggi che si vantano di essere mangiallenatori, cercano di farsi pubblicità per rimanere nel mondo del calcio. Spesso, pur appagati nel loro ruolo imprenditoriale, non si sentono adeguatamente riconosciuti e apprezzati dalla folla. Di conseguenza decidono di cambiare allenatore per andare sui giornali.
Si tratta di persone che latitano a livello di cultura. Ma bisogna dire che anche la scolarità dei protagonisti è un pochino incerta. Il rito della discoteca post partita ha trovato sempre più spazio, come la moda delle treccine in testa o dei tatuaggi a coprire il corpo. Atteggiamenti che divampano nel mondo del calcio, ma non in altri sport. C'è questa grossolana convinzione che il calcio sia l'oppio dei popoli. Ed è vero che le persone colte fanno fatica a trovare apprezzamento nel mondo del calcio, che viene infatti definito 'muscolare'.
Tra le usanze pallonare c'è purequella di far fuori l'allenatore perchè, in realtà, il sogno del presidente è quello di poter fare anche il mister. Stiamo davvero esagerando a pensarci già alla terza giornata. Si mette in discussione Corini per aver perso contro un Bologna che aveva motivazioni incredibili. D'altro canto, il presidente delle Rondinelle è uno di quelli che si piccano di essere grandi imprenditori che vorrebbero fare tutto loro. Quando era a Cagliari, ha perfino dato in mano la squadra a calciatori, ricordo il caso di Festa, a giovani senza esperienza da poter manovrare. Rimango dell'idea che tenere duro alla fine premi, ma so che vige ancora quella brutta abitudine.

Mister Tesser ha già vissuto la doppia promozione con il Novara. Senza proclami, spera di bissare l'impresa

L'INIZIO POSITIVO autorizza a sperare in una stagione che può dare soddisfazioni. Altre matricole hanno centrato la A recentemente

E SE DOMANI

Monica Tosolini

Obiettivo salvezza: è quello che proclama il **Pordenone** al pari delle altre neopromosse che hanno iniziato il cammino in cadetteria in questa stagione. Prudenza, è ovvio, ma anche consapevolezza nei propri mezzi e mettiamoci pure un po' di speranza, visto che lo stesso mister **Attilio Tesser** ha già provato il brivido del doppio salto di categoria dalla C alla A con il Novara.

Era importante partire bene, e il Pordenone lo ha fatto portando a casa nelle prime tre giornate ben 6 punti e perdendo, ma senza rimetterci la faccia, con il Pescara nella prima trasferta di B. D'altro canto, come detto, il tecnico è una garanzia e il gruppo che gli è stato consegnato per affrontare il primo campionato in cadetteria è valido e ben costruito.

Sognare, in fondo, non costa nulla e se a supportare certe aspettative ci si mettono anche le statistiche degli ultimi anni, è chiaro che può valere la pena pensare di osare. Certo, siamo all'alba di una stagione ancora tutta da scrivere, ma perché tarparsi le ali prima ancora di averle spiegate? A maggior ragione quando anche i precedenti delle ultime stagioni autorizzano alla speranza?

Infatti, la storia degli ultimi tre campionati di serie B, quelli successivi a una delle stagioni maggiormente condizionate dagli illeciti sportivi, la 2015/16 (in cui Abodi fu

Mister Tesser a bordo campo

costretto a far slittare l'inizio del torneo dal 21 agosto al 5 settembre), dice che al termine di ogni campionato una delle neopromosse è riuscita a guadagnare il pass per la A.

Nel 2016/17 la **Spal** allenata già da **Leonardo Semplici**, presentatasi ai nastri di partenza come neopromossa, è stata letteralmente trascinata in A dai gol di **Mirko Antenucci** (18) e dal rendimento costantemente sorprendente del 23enne **Manuel Lazzari** (oggi alla Lazio) che con 39 presenze è stato una delle colonne della squadra. In quella

Spal, Parma e Lecce negli ultimi anni sono riuscite a fare il doppio salto di categoria

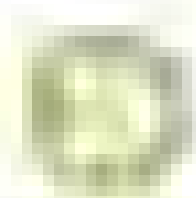
stagione la squadra ferrarese ha ottenuto la promozione diretta da prima della classe con 78 punti, 4 in più delle inseguitrici Verona e Frosinone.

Anche l'anno dopo, in cui dalla C erano salite Cremonese, Foggia, Venezia e **Parma**, a ottenere la promozione in A sono stati i ducali. Certo, si dirà, una società del genere in

quella categoria, come pure in C, faceva strano a vedersi.

Ed effettivamente la squadra di **D'Aversa**, promossa come seconda in Lega Pro Girone B, non l'ha avuta facile. Ma a fine campionato è comunque riuscita a salire direttamente nella massima categoria grazie al secondo posto ottenuto vincendo all'ultima giornata in casa dello Spezia in una gara che poi è finita sotto inchiesta per alcuni scambi di messaggi tra giocatori delle due squadre alla vigilia del match.

Da notare che quell'anno le altre matricole pure si sono comportate molto bene: il Venezia si è piazzato quinto e Cremonese e Foggia hanno potuto festeggiare una 'comoda' salvezza.

L'anno scorso, infine, a fare il doppio salto di categoria è stato il **Lecce**, fresco di promozione in cadetteria assieme a Livorno, Padova e Cosenza. Anche i pugliesi hanno ottenuto la promozione diretta, arrivando secondi con 66 punti, uno in meno del Brescia, ritrovando la

Livorno e Benevento in rapida successione per testare ancora i Ramarri in B. Il 21 in Toscana, martedì 24 allo stadio 'Friuli'

TOCCASSE AI RAMARRI?

massima serie 7 anni dopo l'ultima volta. E sempre con il mister **Fabio Liverani** si gioca ora la permanenza in A.

Detto ciò, la scaramanzia suggerirebbe di rimanere con i piedi per terra e concentrarsi su un campionato che si presenta lungo e difficile.

Insomma, le solite frasi fatte che però, bisogna dirlo, hanno un loro fondamento. Meglio quindi badare ai fatti per cercare di costruire una stagione quanto più soddisfacente possibile. Come sempre, i **Lovisa** il loro lo hanno fatto; il Pordenone, inteso non solo come società ma proprio come 'famiglia' in tutte le sue componenti, sta lavorando compatto e deciso.

Nell'arco di una stagione tutto può accadere, la favola di San Siro lo ha insegnato. E proprio ricordando quell'impresa e confidando nella grande professionalità di tutti i Ramarri, ci siamo permessi di evocare le promozioni altrui di cui sopra. Augurandoci, cerchiamo di dirlo sotto voce, che stavolta tocchi ai neroverdi di Tesser.

PASSIONE NEROVERDE

Una dedica ai professionisti che lavorano dietro le quinte

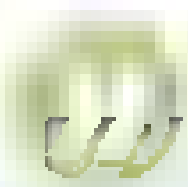
Sergio Bolzonello

Come ogni lunedì la lettura dei quotidiani, nazionali e locali, si sofferma maggiormente sulle pagine sportive, sui risultati e sulle classifiche. Gli occhi brillano e un sorriso si dipinge sul volto nel leggere Pordenone-Spezia 1-0 e posizionamento nella parte sinistra della classifica con 6 punti dopo 3 gare, davvero difficile da pronosticare alla compilazione dei calendari. D'altra parte la classifica dice che, in questo avvio, è un campionato senza un padrone e dove le neopromosse sono le vere sorprese. Per il futuro dei Ramarri le prime vere somme le potremmo fare, però, solo dopo la 7^ giornata, quando si concluderà il primo terribile ciclo che, dopo Frosinone, Pescara, Spezia, propone Livorno, Benevento, Chievo, Empoli, tutte squadre, al netto del Livorno, favorite per la vittoria finale. Nel frattempo stiamo dimostrando che la categoria la meritiamo e che la guida saggia e competente di Attilio Tesser, unita alla compattezza di società e spogliatoio, sta dando i primi frutti.

Ma se torno per un attimo al fischio finale di Pordenone-Spezia e guardo le 'istantanee' di fine gara, scopro che la più bella è quella dell'abbraccio di Michele Camporese a Tommaso Zentilin, uno dei preparatori atletici dello staff di Tesser. Una scena che, mi rendo conto, ho visto molte volte negli ultimi 15 anni. Un giocatore che si infortuna più o meno gravemente, un percorso di recupero che passa attraverso medici, massofisioterapisti, preparatori atletici e un ritorno in campo al momento giusto, senza forzature e con un risultato finale eccellente. Così è stato anche per Camporese che, arrivato in luglio dopo la rottura del crociato a gennaio, è stato seguito al meglio e messo in campo solo nel momento in cui poteva davvero essere utilizzato.

È bello, allora, 'snocciolare' per una volta non i nomi della rosa dei giocatori e dell'allenatore, ma quelli dei professionisti che li seguono e che sono: Ivano Tito e Tommaso Zentilin preparatori atletici, Alessandro Milan, Stefano Bressan e Paolo Viviani medici, Alessandro Marzotto e Luigi Zanusso massofisioterapisti, sono quei nomi che non si sentono e non si leggono spesso, ma che sono essenziali per le sorti neroverdi.

La chiusura di questo pezzo è dedicata a una persona il cui nome viene pronunciato centinaia di volte ogni giorno dalla 'galassia neroverde': Bruno De Marchi. I ragazzini del vivaio, i giocatori della prima squadra, noi tifosi, diciamo abitualmente: "Vai al De Marchi? Ci vediamo al De Marchi". Ma tanti non sanno chi era Bruno De Marchi, la persona a cui la Città ha voluto titolare, nel 2010, il nostro splendido centro sportivo. Bruno, classe 1925 pordenonese Doc che ci ha lasciato nel 2007, è stato premiato come miglior arbitro italiano della stagione 1964/65, al culmine di una carriera che gli ha visto dirigere oltre 800 gare, di cui un'ottantina in Coppa dei Campioni, Coppa delle Coppe, Coppa delle Fiere e Nazionali.

Infine e come sempre: "Forza Ramarri, forza Neroverdi, forza forza Pordenone!"

Sport

Sabato 21 settembre un pomeriggio all'insegna della palla ovale per raccogliere fondi contro il neuroblastoma, tumore che colpisce i più piccoli

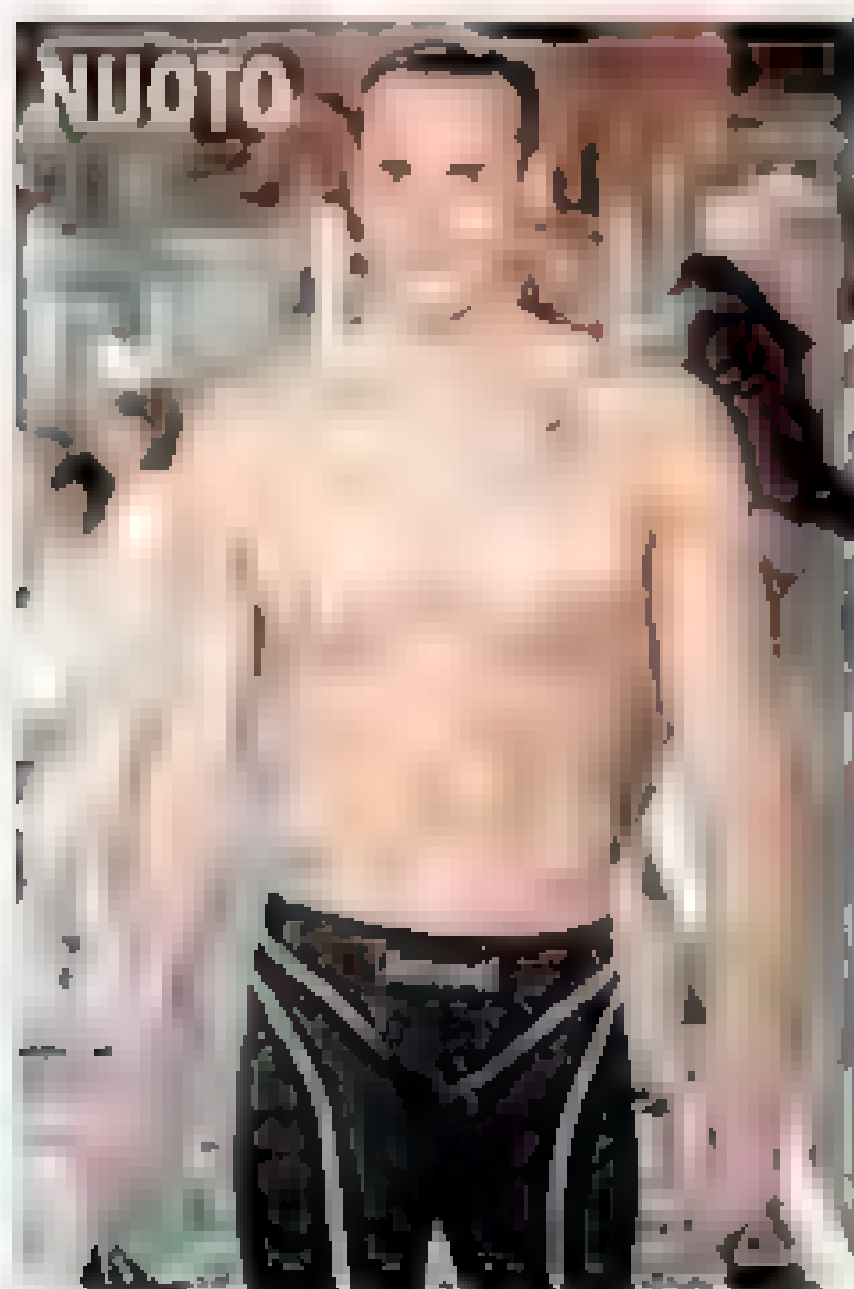
A UDINE IL RUGBY SOLIDALE

Unire lo sport a una causa solidale, che riguarda da vicino i più piccoli: è questo lo spirito con il quale, ormai sei anni fa, si è disputata la prima edizione del '**Giorno degli Angeli**'. Un appuntamento che si rinnova **sabato 21** settembre dalle 15 al Rugby Stadium di Udine. L'idea è partita da **Andrea Muraro**, ex nazionale e attuale collaboratore della **Rugby Udine Fvg**, che ha voluto onorare attraverso la palla ovale il ricordo del figlio Zaccaria, scomparso nel 2012 a causa di un neuroblastoma, e dei tanti angeli che hanno perso la vita per colpa di questa terribile malattia.

L'EVENTO. Per il sesto anno consecutivo Mogliano, Petrarca e San Donà, assieme ai padroni di casa di Udine, si sfidano per beneficienza

I fondi raccolti sosterranno l'Associazione italiana neuroblastoma e la Luca Onlus, che opera sul territorio

Obiettivo dell'evento è quello di sensibilizzare la cittadinanza su questa forma di tumore che colpisce i bambini, spesso con esiti mortali, e di raccogliere fondi a favore della ricerca scientifica. Fin dalla prima edizione, la manifestazione ha visto l'adesione di formazioni di Eccellenza. E anche per il 2019 sono pronte a scendere in campo **Petrarca Padova, Mogliano e San Donà**, a cui si aggiungono i padroni di casa di Udine, che si sfideranno in un quadrangolare. L'ingresso, come gli anni precedenti, sarà libero. Ci sarà la possibilità di usufruire dello stand gastronomico e di continuare la giornata di festa con il terzo tempo delle squadre.

Grazie alla generosità del pubblico, l'intero incasso della giornata permetterà di sostenere l'***Associazione italiana per la lotta al neuroblastoma Onlus***, con sede all'Istituto Gaslini di Genova, che contribuisce con propri finanziamenti alla ricerca contro questo tumore infantile, e l'***Associazione Luca Onlus***, che opera sul territorio a sostegno di quanti vivono l'esperienza di un figlio malato.

Fabio Scozzoli fa tappa a Villa Primavera

L'**Unione Nuoto Friuli** riparte con il settore agonistico. Per tenere a battesimo l'attività Fin Nuoto e Propaganda, che torna dopo un periodo di pausa con 22 atleti tra i 9 e 17 anni, nell'impianto **Swim di Villa Primavera sabato 21** settembre arriva **Fabio Scozzoli**. Il nuovo partner commerciale e sponsor tecnico *Jaked*, presenterà al pubblico il campione internazionale e atleta olimpico. Forlivese classe 1988, specialista nei 50 e 100 rana e 50 delfino, vanta un palmares di assoluto livello, con un oro mondiale, 11 europei e 18 tricolori. Durante l'evento, sarà a disposizione del pubblico per rispondere a domande, firmare autografi e svelare i segreti della sua routine sportiva. Seguirà un esclusivo allenamento a porte aperte, durante il quale il campione olimpico scenderà in vasca al fianco degli atleti agonisti e Master Unf e al quale potranno assistere dagli spalti tutti i presenti.

"Siamo particolarmente orgogliosi della storia del nostro settore agonistico, che negli anni ha formato atleti internazionali del calibro di Mansutti, Savino, Qualla, Mizzau, Restivo e Iurasek", dichiara **Maurizio Vidus**, presidente Unione Nuoto Friuli. "Dietro ogni grande atleta c'è una solida realtà sportiva, in grado di lavorare con passione, competenza, dedizione e professionalità".

C'è tempo fino al 30 settembre per partecipare a una delle gare più attese del Fvg, quest'anno giunta alla sua 42esima edizione

Castelmonte lancia la sfida

MOTORI. Aperte le iscrizioni per la tradizionale cronoscalata, in programma il 5 e 6 ottobre sulle strade del Cividalese

Il pilota Federico Liber in gara

FOTO DANIELE SCHIAVO

Sta per tornare una delle gare motoristiche più attese del Fvg, la **Cividale-Castelmonte**: la cronoscalata, organizzata dalla scuderia **Red White** e riservata alle auto moderne e storiche, è in programma **sabato 5 e domenica 6 ottobre**, con il pomeriggio di venerdì 4 dedicato alle verifiche tecniche e sportive delle vetture e dei partecipanti.

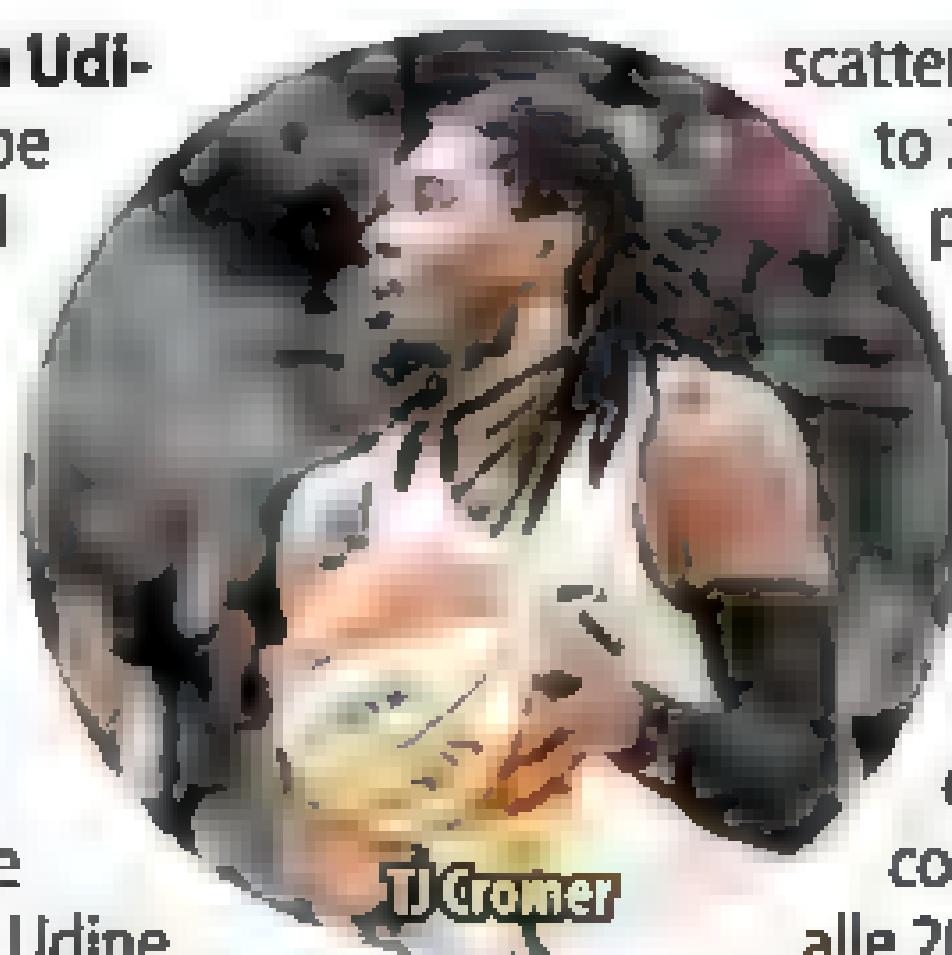
Si tratta della 42ª edizione della prova, il cui carattere internazionale è sottolineato dalle validità Fia Cez, Campionato del Centro Europa; Campionato Austriaco; Campionato Sloveno e Trofeo Alpe Adria 2019. In ambito nazionale la gara è valida per il Trofeo italiano Velocità Montagna e il Campionato Fvg. Le iscrizioni sono aperte e si chiuderanno alla mezzanotte di lunedì 30 settembre. Durante il weekend sarà ricordato **Graziano Fantini**, già presidente della Scuderia Red White e promotore della gara, scomparso recentemente.

Detto di venerdì 4 ottobre riservato alle verifiche, il weekend prosegue sabato 5 con le due manche di prove ufficiali; domenica 6 la cronoscalata vera e propria da disputare su due turni sia per le storiche sia per le moderne; per queste ultime le due manche, ai fini del punteggio per il Campionato Tivm, sono considerate gara 1 e gara 2. Si correrà sulla salita della strada provinciale di Castelmonte: lo start è previsto alle 9.30 in località Carraria a Cividale, lo stop a Castelmonte in comune di Prepotto. Il percorso è di 6.395 metri, con un dislivello di 408 metri e una pendenza media del 6,4%.

Tra le moderne a vincere nel 2018, bissando il successo dell'anno precedente, era stato **Federico Liber**, mentre **Rino Muradore** su Ford Escort Rs1600 aveva ottenuto la migliore somma di tempi tra le storiche. Sempre nel 2018, la cronoscalata ha vissuto un momento emozionante: è stata l'ultima gara di **Gianni Marchiol**, pilota udinese classe 1939, che ha chiuso al 35° posto assoluto tra le vetture d'epoca.

BASKET

Apu, tra Supercoppa e Memorial Pajetta

Procede a tutto gas il precampionato dell'**Apu Udine.** Nonostante gli acciacchi (**Penna** dovrebbe rientrare a fine mese, mentre **Cortese** è vicino al completo recupero, *ndr*), il quintetto di coach Ramagli fa tre su tre in **Supercoppa Lnp**. Dopo Ferrara, battuta all'esordio sul parquet di Cividale, i friulani hanno superato anche Mantova e Verona. Grazie all'86-87 al fotofinish con la Scaligera, l'Old Wild West prosegue il suo cammino e **domenica 22** settembre alle 18 affronterà in trasferta Forlì. In caso di ulteriore successo nella gara secca valida per i quarti, per Udine scatterà la *Final Four*, in programma venerdì 27 e sabato 28 settembre all'Allianz Cloud di Milano. Prima, però, non mancherà l'ormai consueto omaggio del **Memorial Pajetta.** Visti gli impegni ufficiali, gli udinesi hanno organizzato una serata all'insegna del basket per **mercoledì 25** dalle 17 al palasport di **Cividale.** Si partirà con il match Under 16 tra bianconeri e pari età dell'Olimpia Lubiana, per dare poi spazio alla presentazione delle giovanili. Gran finale, quindi, con la sfida contro gli sloveni del **KK Sencur**, con palla a due alle 20.30. Ingresso 5 euro (gratis per gli abbonati).

TJ Cromer

Calcio Dilettanti

SERVIZIO TECNICO AUTORIZZATO

Manutenzioni impianti di riscaldamento e condizionamento

Installazione condizionatori d'aria

Installazione e vendita pannelli fotovoltaici

Sacor s.r.l.
33053 Latisana (Ud)
Via E. Gaspari, 70
Tel. 0431 50470
Fax 0431 521701
E-mail: info@sacor.it
www.sacor.it

Filiale:
San Giorgio di Nogaro (Ud)
Via Roma, 91
Tel. 0431 620467

1ª GIORNATA
A 29/09/2019 R 26/01/2020

CAPORIACCO - VARMO
COSEANO - TAGLIAMENTO
FLUMIGNANO - VAJONT
MAJANESE - RAMUSCELLESE
PORPETTO - LATISANA RONCHIS
PRAVIS 1971 - PRATA CALCIO
PURLILIESE - VIVARINA
ZOMPICCHIA - GLEMONE

2ª GIORNATA
A 06/10/2019 R 02/02/2020

GLEMONE - PORPETTO
LATISANA RONCHIS - PRAVIS 1971
PRATA CALCIO - COSEANO
RAMUSCELLESE - ZOMPICCHIA
TAGLIAMENTO - PURLILIESE
VAJONT - CAPORIACCO
VARMO - MAJANESE
VIVARINA - FLUMIGNANO

3ª GIORNATA
A 13/10/2019 R 09/02/2020

CAPORIACCO - VIVARINA
COSEANO - LATISANA RONCHIS
FLUMIGNANO - TAGLIAMENTO
MAJANESE - VAJONT
PORPETTO - ZOMPICCHIA
PRAVIS 1971 - GLEMONE
PURLILIESE - PRATA CALCIO
RAMUSCELLESE - VARMO

4ª GIORNATA
A 20/10/2019 R 16/02/2020

GLEMONE - COSEANO
LATISANA RONCHIS - PURLILIESE
PORPETTO - RAMUSCELLESE
PRATA CALCIO - FLUMIGNANO
TAGLIAMENTO - CAPORIACCO
VAJONT - VARMO
VIVARINA - MAJANESE
ZOMPICCHIA - PRAVIS 1971

5ª GIORNATA
A 27/10/2019 R 23/02/2020

CAPORIACCO - PRATA CALCIO
COSEANO - ZOMPICCHIA
FLUMIGNANO - LATISANA RONCHIS
MAJANESE - TAGLIAMENTO
PRAVIS 1971 - PORPETTO
PURLILIESE - GLEMONE
RAMUSCELLESE - VAJONT
VARMO - VIVARINA

6ª GIORNATA
A 03/11/2019 R 01/03/2020

GLEMONE - FLUMIGNANO
LATISANA RONCHIS - CAPORIACCO
PORPETTO - COSEANO
PRATA CALCIO - MAJANESE
PRAVIS 1971 - RAMUSCELLESE
TAGLIAMENTO - VARMO
VIVARINA - VAJONT
ZOMPICCHIA - PURLILIESE

7ª GIORNATA
A 10/11/2019 R 15/03/2020

CAPORIACCO - GLEMONE
COSEANO - PRAVIS 1971
FLUMIGNANO - ZOMPICCHIA
MAJANESE - LATISANA RONCHIS
PURLILIESE - PORPETTO
RAMUSCELLESE - VIVARINA
VAJONT - TAGLIAMENTO
VARMO - PRATA CALCIO

8ª GIORNATA
A 17/11/2019 R 22/03/2020

COSEANO - RAMUSCELLESE
GLEMONE - MAJANESE
LATISANA RONCHIS - VARMO
PORPETTO - FLUMIGNANO
PRATA CALCIO - VAJONT
PRAVIS 1971 - PURLILIESE
TAGLIAMENTO - VIVARINA
ZOMPICCHIA - CAPORIACCO

9ª GIORNATA
A 24/11/2019 R 29/03/2020

CAPORIACCO - PORPETTO
FLUMIGNANO - PRAVIS 1971
MAJANESE - ZOMPICCHIA
PURLILIESE - COSEANO
RAMUSCELLESE - TAGLIAMENTO
VAJONT - LATISANA RONCHIS
VARMO - GLEMONE
VIVARINA - PRATA CALCIO

10ª GIORNATA
A 01/12/2019 R 05/04/2020

COSEANO - FLUMIGNANO
GLEMONE - VAJONT
LATISANA RONCHIS - VIVARINA
PORPETTO - MAJANESE
PRATA CALCIO - TAGLIAMENTO
PRAVIS 1971 - CAPORIACCO
PURLILIESE - RAMUSCELLESE
ZOMPICCHIA - VARMO

11ª GIORNATA
A 08/12/2019 R 19/04/2020

CAPORIACCO - COSEANO
FLUMIGNANO - PURLILIESE
MAJANESE - PRAVIS 1971
RAMUSCELLESE - PRATA CALCIO
TAGLIAMENTO - LATISANA RONCHIS
VAJONT - ZOMPICCHIA
VARMO - PORPETTO
VIVARINA - GLEMONE

12ª GIORNATA
A 15/12/2019 R 26/04/2020

COSEANO - MAJANESE
FLUMIGNANO - RAMUSCELLESE
GLEMONE - TAGLIAMENTO
LATISANA RONCHIS - PRATA CALCIO
PORPETTO - VAJONT
PRAVIS 1971 - VARMO
PURLILIESE - CAPORIACCO
ZOMPICCHIA - VIVARINA

13ª GIORNATA
A 21/12/2019 R 03/05/2020

CAPORIACCO - FLUMIGNANO
MAJANESE - PURLILIESE
PRATA CALCIO - GLEMONE
RAMUSCELLESE - LATISANA RONCHIS
TAGLIAMENTO - ZOMPICCHIA
VAJONT - PRAVIS 1971
VARMO - COSEANO
VIVARINA - PORPETTO

14ª GIORNATA
A 12/01/2020 R 10/05/2020

CAPORIACCO - RAMUSCELLESE
COSEANO - VAJONT
FLUMIGNANO - MAJANESE
GLEMONE - LATISANA RONCHIS
PORPETTO - TAGLIAMENTO
PRAVIS 1971 - VIVARINA
PURLILIESE - VARMO
ZOMPICCHIA - PRATA CALCIO

15ª GIORNATA
A 19/01/2020 R 17/05/2020

LATISANA RONCHIS - ZOMPICCHIA
MAJANESE - CAPORIACCO
PRATA CALCIO - PORPETTO
RAMUSCELLESE - GLEMONE
TAGLIAMENTO - PRAVIS 1971
VAJONT - PURLILIESE
VARMO - FLUMIGNANO
VIVARINA - COSEANO

1ª GIORNATA
A 29/09/2019 R 26/01/2020

DEPORTIVO JUNIOR - COM. LESTIZZA
DONATELLO - VILLESSE
MOSSA - PIERIS
POGGIO - CASTIONS
POZZUOLO - BLESSANESE
REAL CUSSIGNÀ - ASSOSANGIORGINA
SAN GOTTARDO - ALABARDA
VILLANOVA - MONTEBELLO

2ª GIORNATA
A 06/10/2019 R 02/02/2020

ALABARDA - REAL CUSSIGNÀ
ASSOSANGIORGINA - POZZUOLO
BLESSANESE - POGGIO
CASTIONS - DEPORTIVO JUNIOR
COM. LESTIZZA - MOSSA
MONTEBELLO - SAN GOTTARDO
PIERIS - DONATELLO
VILLESSE - VILLANOVA

3ª GIORNATA
A 13/10/2019 R 09/02/2020

DEPORTIVO JUNIOR - PIERIS
MOSSA - DONATELLO
POGGIO - COM. LESTIZZA
POZZUOLO - CASTIONS
REAL CUSSIGNÀ - BLESSANESE
SAN GOTTARDO - ASSOSANGIORGINA
VILLANOVA - ALABARDA
VILLESSE - MONTEBELLO

4ª GIORNATA
A 20/10/2019 R 16/02/2020

ALABARDA - VILLESSE
ASSOSANGIORGINA - MONTEBELLO
BLESSANESE - VILLANOVA
CASTIONS - SAN GOTTARDO
COM. LESTIZZA - REAL CUSSIGNÀ
DONATELLO - POGGIO
MOSSA - DEPORTIVO JUNIOR
PIERIS - POZZUOLO

5ª GIORNATA
A 27/10/2019 R 23/02/2020

DEPORTIVO JUNIOR - DONATELLO
MONTEBELLO - ALABARDA
POGGIO - PIERIS
POZZUOLO - COM. LESTIZZA
REAL CUSSIGNÀ - CASTIONS
SAN GOTTARDO - BLESSANESE
VILLANOVA - ASSOSANGIORGINA
VILLESSE - MOSSA

6ª GIORNATA
A 03/11/2019 R 01/03/2020

ASSOSANGIORGINA - VILLESSE
BLESSANESE - ALABARDA
CASTIONS - MONTEBELLO
COM. LESTIZZA - VILLANOVA
DEPORTIVO JUNIOR - POGGIO
DONATELLO - REAL CUSSIGNÀ
MOSSA - POZZUOLO
PIERIS - SAN GOTTARDO

7ª GIORNATA
A 10/11/2019 R 15/03/2020

ALABARDA - ASSOSANGIORGINA
MONTEBELLO - BLESSANESE
POGGIO - MOSSA
POZZUOLO - DONATELLO
REAL CUSSIGNÀ - PIERIS
SAN GOTTARDO - COM. LESTIZZA
VILLANOVA - CASTIONS
VILLESSE - DEPORTIVO JUNIOR

8ª GIORNATA
A 17/11/2019 R 22/03/2020

BLESSANESE - VILLESSE
CASTIONS - ASSOSANGIORGINA
COM. LESTIZZA - ALABARDA
DEPORTIVO JUNIOR - REAL CUSSIGNÀ
DONATELLO - VILLANOVA
MOSSA - SAN GOTTARDO
PIERIS - MONTEBELLO
POGGIO - POZZUOLO

9ª GIORNATA
A 24/11/2019 R 29/03/2020

ALABARDA - CASTIONS
ASSOSANGIORGINA - BLESSANESE
MONTEBELLO - COM. LESTIZZA
POZZUOLO - DEPORTIVO JUNIOR
REAL CUSSIGNÀ - MOSSA
SAN GOTTARDO - DONATELLO
VILLANOVA - PIERIS
VILLESSE - POGGIO

10ª GIORNATA
A 01/12/2019 R 05/04/2020

CASTIONS - VILLESSE
COM. LESTIZZA - BLESSANESE
DEPORTIVO JUNIOR - VILLANOVA
DONATELLO - ALABARDA
MOSSA - MONTEBELLO
PIERIS - ASSOSANGIORGINA
POGGIO - SAN GOTTARDO
POZZUOLO - REAL CUSSIGNÀ

11ª GIORNATA
A 08/12/2019 R 19/04/2020

ALABARDA - PIERIS
ASSOSANGIORGINA - COM. LESTIZZA
BLESSANESE - CASTIONS
MONTEBELLO - DONATELLO
REAL CUSSIGNÀ - POGGIO
SAN GOTTARDO - DEPORTIVO JUNIOR
VILLANOVA - MOSSA
VILLESSE - POZZUOLO

12ª GIORNATA
A 15/12/2019 R 26/04/2020

COM. LESTIZZA - VILLESSE
DEPORTIVO JUNIOR - ALABARDA
DONATELLO - BLESSANESE
MOSSA - ASSOSANGIORGINA
PIERIS - CASTIONS
POGGIO - MONTEBELLO
POZZUOLO - VILLANOVA
REAL CUSSIGNÀ - SAN GOTTARDO

13ª GIORNATA
A 21/12/2019 R 03/05/2020

ALABARDA - MOSSA
ASSOSANGIORGINA - DONATELLO
BLESSANESE - PIERIS
CASTIONS - COM. LESTIZZA
MONTEBELLO - DEPORTIVO JUNIOR
SAN GOTTARDO - POZZUOLO
VILLANOVA - POGGIO
VILLESSE - REAL CUSSIGNÀ

14ª GIORNATA
A 12/01/2020 R 10/05/2020

DEPORTIVO JUNIOR - BLESSANESE
DONATELLO - COM. LESTIZZA
MOSSA - CASTIONS
PIERIS - VILLESSE
POGGIO - ASSOSANGIORGINA
POZZUOLO - ALABARDA
REAL CUSSIGNÀ - MONTEBELLO
SAN GOTTARDO - VILLANOVA

15ª GIORNATA
A 19/01/2020 R 17/05/2020

ALABARDA - POGGIO
ASSOSANGIORGINA - DEPORTIVO JUNIOR
BLESSANESE - MOSSA
CASTIONS - DONATELLO
COM. LESTIZZA - PIERIS
MONTEBELLO - POZZUOLO
VILLANOVA - REAL CUSSIGNÀ
VILLESSE - SAN GOTTARDO

Cooperativa di Consumo
di Villanova del Judrio

Via 4 Novembre, 76
San Giovanni al Natisone (UD)
Tel. 0432 758085

Calcio Dilettanti

UNDER 15 regionali

1ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- ISM GRADISCA - CAVOLANO
- KRAS REPEN - PRATA FALCHI
- OL3 - CASARSA
- ROIANESE - FIUMICELLO
- SANGIORGINA - FORUM JULII
- TOLMEZZO - SAN LUIGI
- UDINE UNITED - SISTIANA
- VARMESE - POL. CODROIPO

2ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- CASARSA - KRAS REPEN
- CAVOLANO - TOLMEZZO
- FIUMICELLO - SANGIORGINA
- FORUM JULII - UDINE UNITED
- POL. CODROIPO - OL3
- PRATA FALCHI - ROIANESE
- SAN LUIGI - VARMESE
- SISTIANA - ISM GRADISCA

3ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- CASARSA - POL. CODROIPO
- ISM GRADISCA - FORUM JULII
- OL3 - SAN LUIGI
- ROIANESE - KRAS REPEN
- SANGIORGINA - PRATA FALCHI
- TOLMEZZO - SISTIANA
- UDINE UNITED - FIUMICELLO
- VARMESE - CAVOLANO

4ª GIORNATA
A 06/10/2019 R 02/02/2020

- CAVOLANO - OL3
- FIUMICELLO - ISM GRADISCA
- FORUM JULII - TOLMEZZO
- KRAS REPEN - SANGIORGINA
- PRATA FALCHI - UDINE UNITED
- ROIANESE - CASARSA
- SAN LUIGI - POL. CODROIPO
- SISTIANA - VARMESE

5ª GIORNATA
A 13/10/2019 R 09/02/2020

- CASARSA - SAN LUIGI
- ISM GRADISCA - PRATA FALCHI
- OL3 - SISTIANA
- POL. CODROIPO - CAVOLANO
- SANGIORGINA - ROIANESE
- TOLMEZZO - FIUMICELLO
- UDINE UNITED - KRAS REPEN
- VARMESE - FORUM JULII

6ª GIORNATA
A 20/10/2019 R 16/02/2020

- CAVOLANO - SAN LUIGI
- FIUMICELLO - VARMESE
- FORUM JULII - OL3
- KRAS REPEN - ISM GRADISCA
- PRATA FALCHI - TOLMEZZO
- ROIANESE - UDINE UNITED
- SANGIORGINA - CASARSA
- SISTIANA - POL. CODROIPO

7ª GIORNATA
A 27/10/2019 R 23/02/2020

- CASARSA - CAVOLANO
- ISM GRADISCA - ROIANESE
- OL3 - FIUMICELLO
- POL. CODROIPO - FORUM JULII
- SAN LUIGI - SISTIANA
- TOLMEZZO - KRAS REPEN
- UDINE UNITED - SANGIORGINA
- VARMESE - PRATA FALCHI

8ª GIORNATA
A 03/11/2019 R 01/03/2020

- FIUMICELLO - POL. CODROIPO
- FORUM JULII - SAN LUIGI
- KRAS REPEN - VARMESE
- PRATA FALCHI - OL3
- ROIANESE - TOLMEZZO
- SANGIORGINA - ISM GRADISCA
- SISTIANA - CAVOLANO
- UDINE UNITED - CASARSA

9ª GIORNATA
A 10/11/2019 R 15/03/2020

- CASARSA - SISTIANA
- CAVOLANO - FORUM JULII
- ISM GRADISCA - UDINE UNITED
- OL3 - KRAS REPEN
- POL. CODROIPO - PRATA FALCHI
- SAN LUIGI - FIUMICELLO
- TOLMEZZO - SANGIORGINA
- VARMESE - ROIANESE

10ª GIORNATA
A 17/11/2019 R [illegible]

- FIUMICELLO - CAVOLANO
- FORUM JULII - SISTIANA
- ISM GRADISCA - CASARSA
- KRAS REPEN - POL. CODROIPO
- PRATA FALCHI - SAN LUIGI
- ROIANESE - OL3
- SANGIORGINA - VARMESE
- UDINE UNITED - TOLMEZZO

11ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- CASARSA - FORUM JULII
- CAVOLANO - PRATA FALCHI
- OL3 - SANGIORGINA
- POL. CODROIPO - ROIANESE
- SAN LUIGI - KRAS REPEN
- SISTIANA - FIUMICELLO
- TOLMEZZO - ISM GRADISCA
- VARMESE - UDINE UNITED

12ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- FIUMICELLO - FORUM JULII
- ISM GRADISCA - VARMESE
- KRAS REPEN - CAVOLANO
- PRATA FALCHI - SISTIANA
- ROIANESE - SAN LUIGI
- SANGIORGINA - POL. CODROIPO
- TOLMEZZO - CASARSA
- UDINE UNITED - OL3

13ª GIORNATA
A 08/12/2019 R 19/04/2020

- CASARSA - FIUMICELLO
- CAVOLANO - ROIANESE
- FORUM JULII - PRATA FALCHI
- OL3 - ISM GRADISCA
- POL. CODROIPO - UDINE UNITED
- SAN LUIGI - SANGIORGINA
- SISTIANA - KRAS REPEN
- VARMESE - TOLMEZZO

14ª GIORNATA
A 15/12/2019 R 03/05/2020

- ISM GRADISCA - POL. CODROIPO
- KRAS REPEN - FORUM JULII
- PRATA FALCHI - FIUMICELLO
- ROIANESE - SISTIANA
- SANGIORGINA - CAVOLANO
- TOLMEZZO - OL3
- UDINE UNITED - SAN LUIGI
- VARMESE - CASARSA

15ª GIORNATA
A 21/12/2019 R 10/05/2020

- CASARSA - PRATA FALCHI
- CAVOLANO - UDINE UNITED
- FIUMICELLO - KRAS REPEN
- FORUM JULII - ROIANESE
- OL3 - VARMESE
- POL. CODROIPO - TOLMEZZO
- SAN LUIGI - ISM GRADISCA
- SISTIANA - SANGIORGINA

UNDER 15 region. ELITE

1ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- AQUILEIA - PRO FAGAGNA
- DONATELLO - S.GIOVANNI TS
- SANVITESE - MANZANESE
- TORRE PN - CJARLINS MUZANE
- TRIESTE CALCIO - FONTANAFREDDA
- MARTIGNACCO - ANCONA

2ª GIORNATA
A 06/10/2019 R 19/01/2020

- ANCONA - DONATELLO
- CJARLINS MUZANE - TRIESTE CALCIO
- FONTANAFREDDA - MARTIGNACCO
- MANZANESE - TORRE PN
- PRO FAGAGNA - SANVITESE
- S.GIOVANNI TS - AQUILEIA

3ª GIORNATA
A 13/10/2019 R [illegible]

- AQUILEIA - ANCONA
- DONATELLO - MARTIGNACCO
- FONTANAFREDDA - CJARLINS MUZANE
- SANVITESE - S.GIOVANNI TS
- TORRE PN - PRO FAGAGNA
- TRIESTE CALCIO - MANZANESE

4ª GIORNATA
A 20/10/2019 R 02/02/2020

- ANCONA - SANVITESE
- DONATELLO - FONTANAFREDDA
- MANZANESE - CJARLINS MUZANE
- PRO FAGAGNA - TRIESTE CALCIO
- S.GIOVANNI TS - TORRE PN
- MARTIGNACCO - AQUILEIA

5ª GIORNATA
A 27/10/2019 R 09/02/2020

- AQUILEIA - DONATELLO
- CJARLINS MUZANE - PRO FAGAGNA
- FONTANAFREDDA - MANZANESE
- SANVITESE - MARTIGNACCO
- TORRE PN - ANCONA
- TRIESTE CALCIO - S.GIOVANNI TS

6ª GIORNATA
A [illegible] R 16/02/2020

- ANCONA - TRIESTE CALCIO
- AQUILEIA - FONTANAFREDDA
- DONATELLO - SANVITESE
- PRO FAGAGNA - MANZANESE
- S.GIOVANNI TS - CJARLINS MUZANE
- MARTIGNACCO - TORRE PN

7ª GIORNATA
A 10/11/2019 R 23/02/2020

- CJARLINS MUZANE - ANCONA
- FONTANAFREDDA - PRO FAGAGNA
- MANZANESE - S.GIOVANNI TS
- SANVITESE - AQUILEIA
- TORRE PN - DONATELLO
- TRIESTE CALCIO - MARTIGNACCO

8ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- ANCONA - MANZANESE
- AQUILEIA - TORRE PN
- DONATELLO - TRIESTE CALCIO
- S.GIOVANNI TS - PRO FAGAGNA
- SANVITESE - FONTANAFREDDA
- MARTIGNACCO - CJARLINS MUZANE

9ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- CJARLINS MUZANE - DONATELLO
- FONTANAFREDDA - S.GIOVANNI TS
- MANZANESE - MARTIGNACCO
- PRO FAGAGNA - ANCONA
- TORRE PN - SANVITESE
- TRIESTE CALCIO - AQUILEIA

10ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- ANCONA - S.GIOVANNI TS
- AQUILEIA - CJARLINS MUZANE
- DONATELLO - MANZANESE
- SANVITESE - TRIESTE CALCIO
- TORRE PN - FONTANAFREDDA
- MARTIGNACCO - PRO FAGAGNA

11ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

- CJARLINS MUZANE - SANVITESE
- FONTANAFREDDA - ANCONA
- MANZANESE - AQUILEIA
- PRO FAGAGNA - DONATELLO
- S.GIOVANNI TS - MARTIGNACCO
- TRIESTE CALCIO - TORRE PN

S.T.R. Srl

Demolizioni - Scavi - Opere di urbanizzazione
Riciclaggio inerti - Trasporti
Noleggio frantoi e vagli

Via Brancolo, 5/A
Fiumicello - Villa Vicentina (UD)
Tel. e Fax 0431.968699 - **www.str-srl.com**
email: info@str-srl.com - pec: infostrsrl@pec.it

UNDER 16 GIRONE A

1ª GIORNATA
A 15/09/2019 R 12/01/2020
- FIUME/BANNIA - CASARSA
- ESPERIA 97 - ANCONA
- POL. CODROIPO - VARMESE
- PRATA FALCHI - CONDOR
- SACILESE - MARTIGNACCO
- SANVITESE - PRO FAGAGNA
- SPAL CORDOVADO - CJARLINS MUZANE
- SPILIMBERGO - FONTANAFREDDA

2ª GIORNATA
A 22/09/2019 R 19/01/2020
- ANCONA - SANVITESE
- CASARSA - SPAL CORDOVADO
- CJARLINS MUZANE - SPILIMBERGO
- CONDOR - FIUME/BANNIA
- FONTANAFREDDA - POL. CODROIPO
- PRO FAGAGNA - SACILESE
- MARTIGNACCO - PRATA FALCHI
- VARMESE - ESPERIA 97

3ª GIORNATA
A 29/09/2019 R 26/01/2020
- FIUME/BANNIA - MARTIGNACCO
- CJARLINS MUZANE - CASARSA
- ESPERIA 97 - FONTANAFREDDA
- POL. CODROIPO - SPILIMBERGO
- PRATA FALCHI - PRO FAGAGNA
- SACILESE - ANCONA
- SANVITESE - VARMESE
- SPAL CORDOVADO - CONDOR

4ª GIORNATA
A 06/10/2019 R 02/02/2020
- ANCONA - PRATA FALCHI
- CONDOR - CASARSA
- FONTANAFREDDA - SANVITESE
- POL. CODROIPO - CJARLINS MUZANE
- PRO FAGAGNA - FIUME/BANNIA
- SPILIMBERGO - ESPERIA 97
- MARTIGNACCO - SPAL CORDOVADO
- VARMESE - SACILESE

5ª GIORNATA
A 13/10/2019 R 09/02/2020
- FIUME/BANNIA - ANCONA
- CASARSA - MARTIGNACCO
- CJARLINS MUZANE - CONDOR
- ESPERIA 97 - POL. CODROIPO
- PRATA FALCHI - VARMESE
- SACILESE - FONTANAFREDDA
- SANVITESE - SPILIMBERGO
- SPAL CORDOVADO - PRO FAGAGNA

6ª GIORNATA
A 20/10/2019 R 16/02/2020
- ANCONA - SPAL CORDOVADO
- ESPERIA 97 - CJARLINS MUZANE
- FONTANAFREDDA - PRATA FALCHI
- POL. CODROIPO - SANVITESE
- PRO FAGAGNA - CASARSA
- SPILIMBERGO - SACILESE
- MARTIGNACCO - CONDOR
- VARMESE - FIUME/BANNIA

7ª GIORNATA
A 27/10/2019 R 23/02/2020
- FIUME/BANNIA - FONTANAFREDDA
- CASARSA - ANCONA
- CJARLINS MUZANE - MARTIGNACCO
- CONDOR - PRO FAGAGNA
- PRATA FALCHI - SPILIMBERGO
- SACILESE - POL. CODROIPO
- SANVITESE - ESPERIA 97
- SPAL CORDOVADO - VARMESE

8ª GIORNATA
A 03/11/2019 R 01/03/2020
- ANCONA - CONDOR
- ESPERIA 97 - SACILESE
- FONTANAFREDDA - SPAL CORDOVADO
- POL. CODROIPO - PRATA FALCHI
- PRO FAGAGNA - MARTIGNACCO
- SANVITESE - CJARLINS MUZANE
- SPILIMBERGO - FIUME/BANNIA
- VARMESE - CASARSA

9ª GIORNATA
A 10/11/2019 R 15/03/2020
- FIUME/BANNIA - POL. CODROIPO
- CASARSA - FONTANAFREDDA
- CJARLINS MUZANE - PRO FAGAGNA
- CONDOR - VARMESE
- PRATA FALCHI - ESPERIA 97
- SACILESE - SANVITESE
- SPAL CORDOVADO - SPILIMBERGO
- MARTIGNACCO - ANCONA

10ª GIORNATA
A 17/11/2019 R 22/03/2020
- ANCONA - PRO FAGAGNA
- ESPERIA 97 - FIUME/BANNIA
- FONTANAFREDDA - CONDOR
- POL. CODROIPO - SPAL CORDOVADO
- SACILESE - CJARLINS MUZANE
- SANVITESE - PRATA FALCHI
- SPILIMBERGO - CASARSA
- VARMESE - MARTIGNACCO

11ª GIORNATA
A 24/11/2019 R 29/03/2020
- FIUME/BANNIA - SANVITESE
- CASARSA - POL. CODROIPO
- CJARLINS MUZANE - ANCONA
- CONDOR - SPILIMBERGO
- PRATA FALCHI - SACILESE
- PRO FAGAGNA - VARMESE
- SPAL CORDOVADO - ESPERIA 97
- MARTIGNACCO - FONTANAFREDDA

12ª GIORNATA
A 01/12/2019 R 05/04/2020
- ESPERIA 97 - CASARSA
- FONTANAFREDDA - PRO FAGAGNA
- POL. CODROIPO - CONDOR
- PRATA FALCHI - CJARLINS MUZANE
- SACILESE - FIUME/BANNIA
- SANVITESE - SPAL CORDOVADO
- SPILIMBERGO - MARTIGNACCO
- VARMESE - ANCONA

13ª GIORNATA
A 08/12/2019 R 19/04/2020
- ANCONA - FONTANAFREDDA
- FIUME/BANNIA - PRATA FALCHI
- CASARSA - SANVITESE
- CJARLINS MUZANE - VARMESE
- CONDOR - ESPERIA 97
- PRO FAGAGNA - SPILIMBERGO
- SPAL CORDOVADO - SACILESE
- MARTIGNACCO - POL. CODROIPO

14ª GIORNATA
A 15/12/2019 R 03/05/2020
- FIUME/BANNIA - CJARLINS MUZANE
- ESPERIA 97 - MARTIGNACCO
- FONTANAFREDDA - VARMESE
- POL. CODROIPO - PRO FAGAGNA
- PRATA FALCHI - SPAL CORDOVADO
- SACILESE - CASARSA
- SANVITESE - CONDOR
- SPILIMBERGO - ANCONA

15ª GIORNATA
A 21/12/2019 R 10/05/2020
- ANCONA - POL. CODROIPO
- CASARSA - PRATA FALCHI
- CJARLINS MUZANE - FONTANAFREDDA
- CONDOR - SACILESE
- PRO FAGAGNA - ESPERIA 97
- SPAL CORDOVADO - FIUME/BANNIA
- MARTIGNACCO - SANVITESE
- VARMESE - SPILIMBERGO

UNDER 16 GIRONE B

1ª GIORNATA
A 15/09/2019 R 12/01/2020
- ANCONA - PRIMORJE
- CORNO - AURORA BUON.
- TURRIACO - TRIVIGNANO
- MANZANESE - SAN LUIGI
- MUGLIA - DONATELLO
- TRICESIMO - ATLETICO PASIAN
- TRIESTE CALCIO - PRO CERVIGNANO
- TRIESTINA VICTORY - ISM GRADISCA

2ª GIORNATA
A 22/09/2019 R 19/01/2020
- ATLETICO PASIAN - TRIESTE CALCIO
- AURORA BUON. - TURRIACO
- DONATELLO - MANZANESE
- ISM GRADISCA - MUGLIA
- PRIMORJE - TRICESIMO
- PRO CERVIGNANO - TRIESTINA VICTORY
- SAN LUIGI - CORNO
- TRIVIGNANO - ANCONA

3ª GIORNATA
A 29/09/2019 R 26/01/2020
- ANCONA - AURORA BUON.
- CORNO - DONATELLO
- TURRIACO - SAN LUIGI
- MANZANESE - ISM GRADISCA
- MUGLIA - TRIESTINA VICTORY
- PRO CERVIGNANO - ATLETICO PASIAN
- TRICESIMO - TRIVIGNANO
- TRIESTE CALCIO - PRIMORJE

4ª GIORNATA
A 06/10/2019 R 02/02/2020
- AURORA BUON. - TRICESIMO
- DONATELLO - TURRIACO
- ISM GRADISCA - CORNO
- MUGLIA - PRO CERVIGNANO
- PRIMORJE - ATLETICO PASIAN
- SAN LUIGI - ANCONA
- TRIESTINA VICTORY - MANZANESE
- TRIVIGNANO - TRIESTE CALCIO

5ª GIORNATA
A 13/10/2019 R 09/02/2020
- ANCONA - DONATELLO
- ATLETICO PASIAN - TRIVIGNANO
- CORNO - TRIESTINA VICTORY
- TURRIACO - ISM GRADISCA
- MANZANESE - MUGLIA
- PRO CERVIGNANO - PRIMORJE
- TRICESIMO - SAN LUIGI
- TRIESTE CALCIO - AURORA BUON.

6ª GIORNATA
A 20/10/2019 R 16/02/2020
- AURORA BUON. - ATLETICO PASIAN
- DONATELLO - TRICESIMO
- ISM GRADISCA - ANCONA
- MANZANESE - PRO CERVIGNANO
- MUGLIA - CORNO
- SAN LUIGI - TRIESTE CALCIO
- TRIESTINA VICTORY - TURRIACO
- TRIVIGNANO - PRIMORJE

7ª GIORNATA
A 27/10/2019 R 23/02/2020
- ANCONA - TRIESTINA VICTORY
- ATLETICO PASIAN - SAN LUIGI
- CORNO - MANZANESE
- TURRIACO - MUGLIA
- PRIMORJE - AURORA BUON.
- PRO CERVIGNANO - TRIVIGNANO
- TRICESIMO - ISM GRADISCA
- TRIESTE CALCIO - DONATELLO

8ª GIORNATA
A 03/11/2019 R 01/03/2020
- AURORA BUON. - TRIVIGNANO
- CORNO - PRO CERVIGNANO
- DONATELLO - ATLETICO PASIAN
- ISM GRADISCA - TRIESTE CALCIO
- MANZANESE - TURRIACO
- MUGLIA - ANCONA
- SAN LUIGI - PRIMORJE
- TRIESTINA VICTORY - TRICESIMO

9ª GIORNATA
A 10/11/2019 R 15/03/2020
- ANCONA - MANZANESE
- ATLETICO PASIAN - ISM GRADISCA
- TURRIACO - CORNO
- PRIMORJE - DONATELLO
- PRO CERVIGNANO - AURORA BUON.
- TRICESIMO - MUGLIA
- TRIESTE CALCIO - TRIESTINA VICTORY
- TRIVIGNANO - SAN LUIGI

10ª GIORNATA
A 17/11/2019 R 22/03/2020
- CORNO - ANCONA
- DONATELLO - TRIVIGNANO
- TURRIACO - PRO CERVIGNANO
- ISM GRADISCA - PRIMORJE
- MANZANESE - TRICESIMO
- MUGLIA - TRIESTE CALCIO
- SAN LUIGI - AURORA BUON.
- TRIESTINA VICTORY - ATLETICO PASIAN

11ª GIORNATA
A 24/11/2019 R 29/03/2020
- ANCONA - TURRIACO
- ATLETICO PASIAN - MUGLIA
- AURORA BUON. - DONATELLO
- PRIMORJE - TRIESTINA VICTORY
- PRO CERVIGNANO - SAN LUIGI
- TRICESIMO - CORNO
- TRIESTE CALCIO - MANZANESE
- TRIVIGNANO - ISM GRADISCA

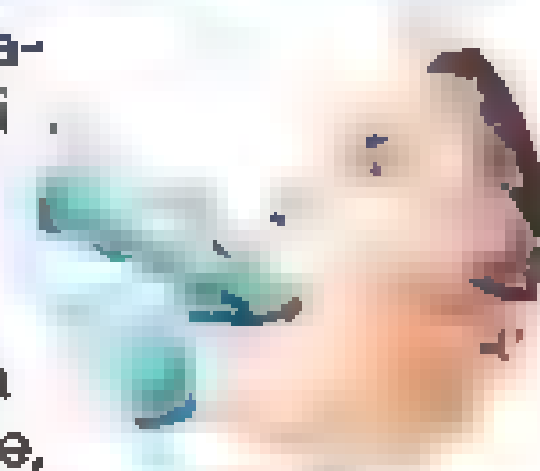
12ª GIORNATA
A 01/12/2019 R 05/04/2020
- ANCONA - PRO CERVIGNANO
- CORNO - TRIESTE CALCIO
- DONATELLO - SAN LUIGI
- TURRIACO - TRICESIMO
- ISM GRADISCA - AURORA BUON.
- MANZANESE - ATLETICO PASIAN
- MUGLIA - PRIMORJE
- TRIESTINA VICTORY - TRIVIGNANO

13ª GIORNATA
A 08/12/2019 R 19/04/2020
- ATLETICO PASIAN - CORNO
- AURORA BUON. - TRIESTINA VICTORY
- PRIMORJE - MANZANESE
- PRO CERVIGNANO - DONATELLO
- SAN LUIGI - ISM GRADISCA
- TRICESIMO - ANCONA
- TRIESTE CALCIO - TURRIACO
- TRIVIGNANO - MUGLIA

14ª GIORNATA
A 15/12/2019 R 03/05/2020
- ANCONA - TRIESTE CALCIO
- CORNO - PRIMORJE
- TURRIACO - ATLETICO PASIAN
- ISM GRADISCA - DONATELLO
- MANZANESE - TRIVIGNANO
- MUGLIA - AURORA BUON.
- TRICESIMO - PRO CERVIGNANO
- TRIESTINA VICTORY - SAN LUIGI

15ª GIORNATA
A 21/12/2019 R 10/05/2020
- ATLETICO PASIAN - ANCONA
- AURORA BUON. - MANZANESE
- DONATELLO - TRIESTINA VICTORY
- PRIMORJE - TURRIACO
- PRO CERVIGNANO - ISM GRADISCA
- SAN LUIGI - MUGLIA
- TRIESTE CALCIO - TRICESIMO
- TRIVIGNANO - CORNO

DIGITALE 4.0

Le nuove tecnologie digitali permettono di incrementare lo standard di qualità, di ridurre i tempi operativi, di semplificare le procedure e, fattore molto apprezzato dal paziente, una minore invasività e un maggior confort durante le cure. Lo studio dentistico Maranzano già da alcuni anni è dotato di una **tomografia computerizzata cone beam CBCT**, uno strumento all'avanguardia che, fornendo immagini in 3D molto accurate, aumenta in maniera esponenziale la capacità di diagnosi e semplifica la progettazione terapeutica con il grande vantaggio dell'esposizione a un basso dosaggio di radiazioni. Da quest'anno lo studio si è dotato di uno **scanner intraorale** che rappresenta un innovativo strumento di lavoro per la **presa dell'impronta completamente digitale**, molto gradito dal paziente. I benefici delle impronte digitali paragonate con le impronte tradizionali sono oggi ben identificabili e documentati e soprattutto semplificano anche la comunicazione e le fasi di lavoro fra lo studio ed il laboratorio odontotecnico, completando il flusso di lavoro digitale.

Calcio Dilettanti

UNDER 17 regionali

1ª GIORNATA
15/09/2019 - 12/01/2020

ANCONA - SANGIORGINA
ARIIS S.POLO - TRIESTE CALCIO
FIUME/BANNIA - DOMIO
CASARSA - CALCIO AVIANO
PRO FAGAGNA - CORNO CALCIO
SAN DANIELE - AURORA
TOLMEZZO - MARTIGNACCO
ISONTINA - ISM GRADISCA

2ª GIORNATA
22/09/2019 - 19/01/2020

AURORA - ISONTINA
CALCIO AVIANO - SAN DANIELE
CORNO CALCIO - TOLMEZZO
DOMIO - ANCONA
ISM GRADISCA - PRO FAGAGNA
SANGIORGINA - ARIIS S.POLO
TRIESTE CALCIO - CASARSA
MARTIGNACCO - FIUME/BANNIA

3ª GIORNATA
29/09/2019 - 26/01/2020

ANCONA - MARTIGNACCO
FIUME/BANNIA - CORNO CALCIO
CASARSA - ARIIS S.POLO
PRO FAGAGNA - AURORA
SAN DANIELE - TRIESTE CALCIO
SANGIORGINA - DOMIO
TOLMEZZO - ISM GRADISCA
ISONTINA - CALCIO AVIANO

4ª GIORNATA
06/10/2019 - 02/02/2020

ARIIS S.POLO - SAN DANIELE
AURORA - TOLMEZZO
CALCIO AVIANO - PRO FAGAGNA
CASARSA - SANGIORGINA
CORNO CALCIO - ANCONA
ISM GRADISCA - FIUME/BANNIA
TRIESTE CALCIO - ISONTINA
MARTIGNACCO - DOMIO

5ª GIORNATA
13/10/2019 - 09/02/2020

ANCONA - ISM GRADISCA
FIUME/BANNIA - AURORA
DOMIO - CORNO CALCIO
PRO FAGAGNA - TRIESTE CALCIO
SAN DANIELE - CASARSA
SANGIORGINA - MARTIGNACCO
TOLMEZZO - CALCIO AVIANO
ISONTINA - ARIIS S.POLO

6ª GIORNATA
20/10/2019 - 16/02/2020

ARIIS S.POLO - PRO FAGAGNA
AURORA - ANCONA
CALCIO AVIANO - FIUME/BANNIA
CASARSA - ISONTINA
CORNO CALCIO - MARTIGNACCO
ISM GRADISCA - DOMIO
SAN DANIELE - SANGIORGINA
TRIESTE CALCIO - TOLMEZZO

7ª GIORNATA
27/10/2019 - 23/02/2020

ANCONA - CALCIO AVIANO
FIUME/BANNIA - TRIESTE CALCIO
DOMIO - AURORA
PRO FAGAGNA - CASARSA
SANGIORGINA - CORNO CALCIO
TOLMEZZO - ARIIS S.POLO
ISONTINA - SAN DANIELE
MARTIGNACCO - ISM GRADISCA

8ª GIORNATA
03/11/2019 - 01/03/2020

ARIIS S.POLO - FIUME/BANNIA
AURORA - MARTIGNACCO
CALCIO AVIANO - DOMIO
CASARSA - TOLMEZZO
ISM GRADISCA - CORNO CALCIO
SAN DANIELE - PRO FAGAGNA
TRIESTE CALCIO - ANCONA
ISONTINA - SANGIORGINA

9ª GIORNATA
10/11/2019 - 15/03/2020

ANCONA - ARIIS S.POLO
FIUME/BANNIA - CASARSA
CORNO CALCIO - AURORA
DOMIO - TRIESTE CALCIO
PRO FAGAGNA - ISONTINA
SANGIORGINA - ISM GRADISCA
TOLMEZZO - SAN DANIELE
MARTIGNACCO - CALCIO AVIANO

10ª GIORNATA
17/11/2019 - 22/03/2020

ARIIS S.POLO - DOMIO
AURORA - ISM GRADISCA
CALCIO AVIANO - CORNO CALCIO
CASARSA - ANCONA
PRO FAGAGNA - SANGIORGINA
SAN DANIELE - FIUME/BANNIA
TRIESTE CALCIO - MARTIGNACCO
ISONTINA - TOLMEZZO

11ª GIORNATA
24/11/2019 - 29/03/2020

ANCONA - SAN DANIELE
FIUME/BANNIA - ISONTINA
CORNO CALCIO - TRIESTE CALCIO
DOMIO - CASARSA
ISM GRADISCA - CALCIO AVIANO
SANGIORGINA - AURORA
TOLMEZZO - PRO FAGAGNA
MARTIGNACCO - ARIIS S.POLO

12ª GIORNATA
01/12/2019 - 05/04/2020

ARIIS S.POLO - CORNO CALCIO
CALCIO AVIANO - AURORA
CASARSA - MARTIGNACCO
PRO FAGAGNA - FIUME/BANNIA
SAN DANIELE - DOMIO
TOLMEZZO - SANGIORGINA
TRIESTE CALCIO - ISM GRADISCA
ISONTINA - ANCONA

13ª GIORNATA
08/12/2019 - 19/04/2020

ANCONA - PRO FAGAGNA
AURORA - TRIESTE CALCIO
FIUME/BANNIA - TOLMEZZO
CORNO CALCIO - CASARSA
DOMIO - ISONTINA
ISM GRADISCA - ARIIS S.POLO
SANGIORGINA - CALCIO AVIANO
MARTIGNACCO - SAN DANIELE

14ª GIORNATA
15/12/2019 - 03/05/2020

ARIIS S.POLO - AURORA
FIUME/BANNIA - SANGIORGINA
CASARSA - ISM GRADISCA
PRO FAGAGNA - DOMIO
SAN DANIELE - CORNO CALCIO
TOLMEZZO - ANCONA
TRIESTE CALCIO - CALCIO AVIANO
ISONTINA - MARTIGNACCO

15ª GIORNATA
[illegible] - 10/05/2020

ANCONA - FIUME/BANNIA
AURORA - CASARSA
CALCIO AVIANO - ARIIS S.POLO
CORNO CALCIO - ISONTINA
DOMIO - TOLMEZZO
ISM GRADISCA - SAN DANIELE
SANGIORGINA - TRIESTE CALCIO
MARTIGNACCO - PRO FAGAGNA

UNDER 17 region. ELITE

1ª GIORNATA
29/09/2019 - 12/01/2020

FONTANAFREDDA - OL3
FORUM JULII - DONATELLO
MANZANESE - CJARLINS MUZANE
PRATA FALCHI - TRIESTINA VICTORY
S.ANDREA S.VITO - AQUILEIA
SAN LUIGI - SANVITESE

2ª GIORNATA
06/10/2019 - 19/01/2020

AQUILEIA - FORUM JULII
CJARLINS MUZANE - S.ANDREA S.VITO
DONATELLO - PRATA FALCHI
OL3 - SAN LUIGI
SANVITESE - MANZANESE
TRIESTINA VICTORY - FONTANAFREDDA

3ª GIORNATA
13/10/2019 - 26/01/2020

FORUM JULII - CJARLINS MUZANE
MANZANESE - OL3
PRATA FALCHI - AQUILEIA
S.ANDREA S.VITO - SANVITESE
SAN LUIGI - FONTANAFREDDA
TRIESTINA VICTORY - DONATELLO

4ª GIORNATA
20/10/2019 - 02/02/2020

AQUILEIA - DONATELLO
CJARLINS MUZANE - PRATA FALCHI
FONTANAFREDDA - MANZANESE
OL3 - S.ANDREA S.VITO
SAN LUIGI - TRIESTINA VICTORY
SANVITESE - FORUM JULII

5ª GIORNATA
27/10/2019 - 09/02/2020

DONATELLO - CJARLINS MUZANE
FORUM JULII - OL3
MANZANESE - SAN LUIGI
PRATA FALCHI - SANVITESE
S.ANDREA S.VITO - FONTANAFREDDA
TRIESTINA VICTORY - AQUILEIA

6ª GIORNATA
03/11/2019 - 16/02/2020

CJARLINS MUZANE - AQUILEIA
FONTANAFREDDA - FORUM JULII
MANZANESE - TRIESTINA VICTORY
OL3 - PRATA FALCHI
SAN LUIGI - S.ANDREA S.VITO
SANVITESE - DONATELLO

7ª GIORNATA
10/11/2019 - 23/02/2020

AQUILEIA - SANVITESE
DONATELLO - OL3
FORUM JULII - SAN LUIGI
PRATA FALCHI - FONTANAFREDDA
S.ANDREA S.VITO - MANZANESE
TRIESTINA VICTORY - CJARLINS MUZANE

8ª GIORNATA
17/11/2019 - 01/01/2020

FONTANAFREDDA - DONATELLO
MANZANESE - FORUM JULII
OL3 - AQUILEIA
S.ANDREA S.VITO - TRIESTINA VICTORY
SAN LUIGI - PRATA FALCHI
SANVITESE - CJARLINS MUZANE

9ª GIORNATA
24/11/2019 - 15/03/2020

AQUILEIA - FONTANAFREDDA
CJARLINS MUZANE - OL3
DONATELLO - SAN LUIGI
FORUM JULII - S.ANDREA S.VITO
PRATA FALCHI - MANZANESE
TRIESTINA VICTORY - SANVITESE

10ª GIORNATA
[illegible]

FONTANAFREDDA - CJARLINS MUZANE
FORUM JULII - TRIESTINA VICTORY
MANZANESE - DONATELLO
OL3 - SANVITESE
S.ANDREA S.VITO - PRATA FALCHI
SAN LUIGI - AQUILEIA

11ª GIORNATA
[illegible]

AQUILEIA - MANZANESE
CJARLINS MUZANE - SAN LUIGI
DONATELLO - S.ANDREA S.VITO
PRATA FALCHI - FORUM JULII
SANVITESE - FONTANAFREDDA
TRIESTINA VICTORY - OL3

Trattoria CHIOSCO PARADISO

Piatti tipici friulani
Grigliate miste - Pollo allo spiedo
Antipasti e grigliate di pesce

Loc. Bivio Paradiso 1, Castions di Strada (Ud)
tel. 0432.768130 - cell. 346.6152664
Chiuso il giovedì pomeriggio

1ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

CREMONESE - H. VERONA
MILAN - SPEZIA
SPAL - BRESCIA
UDINESE - CITTADELLA
VENEZIA - PORDENONE
V. ENTELLA - PARMA

2ª GIORNATA
A [illegible] R

BRESCIA - V. ENTELLA
CITTADELLA - VENEZIA
H. VERONA - SPAL
PARMA - UDINESE
PORDENONE - MILAN
SPEZIA - CREMONESE

3ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

BRESCIA - PARMA
CREMONESE - UDINESE
MILAN - VENEZIA
PORDENONE - SPEZIA
SPAL - CITTADELLA
V. ENTELLA - H. VERONA

4ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

CITTADELLA - MILAN
H. VERONA - PORDENONE
PARMA - CREMONESE
SPEZIA - SPAL
UDINESE - BRESCIA
VENEZIA - V. ENTELLA

5ª GIORNATA
A [illegible] R

BRESCIA - SPEZIA
H. VERONA - PARMA
MILAN - CREMONESE
PORDENONE - CITTADELLA
SPAL - VENEZIA
V. ENTELLA - UDINESE

6ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

CITTADELLA - V. ENTELLA
CREMONESE - PORDENONE
MILAN - PARMA
SPEZIA - H. VERONA
UDINESE - SPAL
VENEZIA - BRESCIA

7ª GIORNATA
A [illegible] R [illegible]

BRESCIA - CREMONESE
H. VERONA - CITTADELLA
PARMA - PORDENONE
SPAL - MILAN
UDINESE - VENEZIA
V. ENTELLA - SPEZIA

8ª GIORNATA
A [illegible] R

CITTADELLA - BRESCIA
CREMONESE - V. ENTELLA
MILAN - H. VERONA
PORDENONE - SPAL
SPEZIA - UDINESE
VENEZIA - PARMA

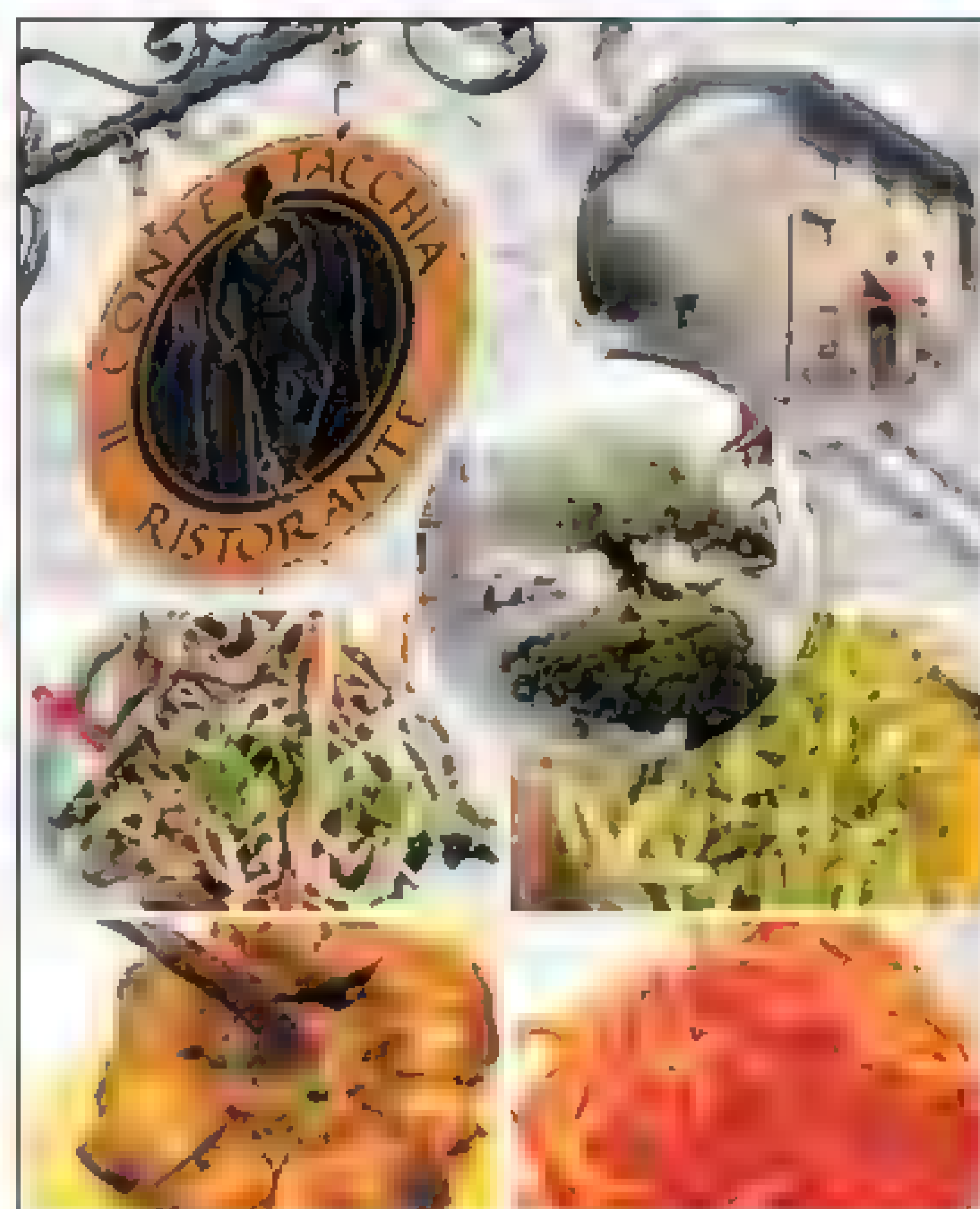
9ª GIORNATA
A R

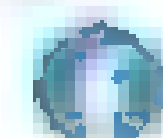
BRESCIA - MILAN
PARMA - CITTADELLA
SPAL - CREMONESE
UDINESE - H. VERONA
VENEZIA - SPEZIA
V. ENTELLA - PORDENONE

10ª GIORNATA
A R

CREMONESE - VENEZIA
H. VERONA - BRESCIA
MILAN - V. ENTELLA
PORDENONE - UDINESE
SPAL - PARMA
SPEZIA - CITTADELLA

11ª GIORNATA
A R

BRESCIA - PORDENONE
CITTADELLA - CREMONESE
PARMA - SPEZIA
UDINESE - MILAN
VENEZIA - H. VERONA
V. ENTELLA - SPAL

Il ristorante "Il Conte Tacchia" è un locale storico situato nella contea di Cussignacco. Un locale capace di donarvi atmosfere suggestive: pareti interne ed esterne interamente in sasso che cambiano colore a seconda della luce che le illumina.
Il ristorante "Il Conte Tacchia" offre una cucina semplice ma curata con piatti della tradizione romana e non solo, incontrando il gusto di tutti gli amici che ci vengono a trovare. Inoltre siamo in grado di esaudire eventuali esigenze dietetiche.
Al "Conte Tacchia" puoi organizzare delle serate a tema in cui poter gustare piatti particolari e vivere nuove esperienze culinarie o trascorrere liete serate cantando o assistendo a rappresentazioni durante la degustazione della cena.

IL CONTE TACCHIA S.r.l.
Via Veneto n° 177/12 - Cussignacco (UD)
tel. 0432.526496 - cell. 388.3004950
info@ilcontetacchia.it
www.ilcontetacchia.it

Orari di apertura:
11:00 - 14:30 e 18:00 - 23:00.
Chiusi il martedì. Ampio parcheggio.

Sfilata finale per la Testimonial

LETTORI PROTAGONISTI

Ultimi giorni per indicare la preferita

La nostra testata è partner del concorso promosso dal centro commerciale Città Fiera di Martignacco. In questo numero, in uscita venerdì 20 settembre, i lettori possono esprimere la propria preferenza compilando e spedendo il coupon con l'indicazione di una ragazza. I ritratti delle venti finaliste sono pubblicati nella pagina a fianco. Inoltre, fino al 26 settembre possono votare anche sul web all'indirizzo ilfriuli.it.

Le due piattaforme di voto hanno due pesi: infatti il coupon cartaceo vale 20 punti, mentre il click sul sito uno (ogni 3 ore). Alla fine sarà stilata una classifica che varrà come il voto di un giurato durante la finalissima in programma sabato 28 settembre. La vincitrice, nel suo ruolo di testimonial del Città Fiera, si presenterà al grande pubblico su Telefriuli (canale 11 Hd 511) in una puntata della popolare trasmissione Lo Scrigno.

VOTA LA TUA TESTIMONIAL PREFERITA

Compilate il coupon segnando il numero della vostra preferita e recapitatelo entro il 26 settembre a: 'Il Friuli', via Nazionale 120, 33010 Tavagnacco.

I voti segnalati su questo coupon originale hanno un valore di 20 punti; I voti segnalati on line (www.ilfriuli.it) valgono 1 punto

NUOVO VOLTO CITTÀ FIERA

Numero

IL FRIULI

20-09-2019

Tutte le informazioni su: www.ilfriuli.it

Oltre cento aspiranti miss, tre casting, 500mila visualizzazioni su Facebook per votare la preferita. Questi i numeri che anticipano la sfilata finale per trovare il nuovo volto di Città Fiera per le campagne di comunicazione 2020.

Un'iniziativa molto amata e seguita dalle giovani per la sua capacità di coinvolgerle e renderle protagoniste per una sera di una passerella di moda. Organizzata da Città Fiera in collaborazione con Miss Alpe Adria International la sfilata è in agenda **sabato 28 settembre,** dalle 18, a Show Rondò: le 20 bellissime prescelte si sfideranno per aggiudicarsi il gradino più alto. La vincitrice potrà diventare la nuova testimonial di Città Fiera per il 2020.

Altri cinque i titoli in palio: Miss Social Città Fiera 2020, Miss Cannella, Miss Mango, Miss Nero Giardini, Miss B/Store. Le ragazze sulla passerella vestiranno gli outfit **selezionati con le nuove collezioni** autunno/inverno: abbigliamento, calzature e accessori. Un'occasione unica per il pubblico per conoscere le nuove tendenze moda. Le aspiranti miss hanno tutte un'età compresa tra i 15 e i 30 anni; la più bella sarà scelta da una giuria composta da giornalisti, addetti ai lavori e da una giuria popolare. Un voto potrà essere dato, infatti, anche dai lettori del **settimanale il Friuli,** con il coupon fino al 26 settembre, e dai visitatori delle pagine web del sito **ilfriuli.it**, sempre fino al 26.

Confermata la novità dell'edizione passata, la modalità per accedere ai casting in Long, ovvero tutte le ragazze non residenti in Friuli Venezia Giulia hanno potuto candidarsi, inviando una foto e avere la possibilità di essere selezionate. Continua a rimanere aperta al pubblico e aperta tutti i giorni la mostra che racconta le prime edizioni attraverso le immagini della sfilata.

Per ulteriori informazioni: **www.cittafiera.it**

Nuovo volto Città Fiera

SOFIA C.
Udine

ANTONELLA P.
Udine

ANASTASIA L.
Rive d'Arcano

MICHELA M.
Majano

ALESSIA B.
Rivignano

GIADA A.
Pavia Di Udine

JOVANA A.
Tarcento

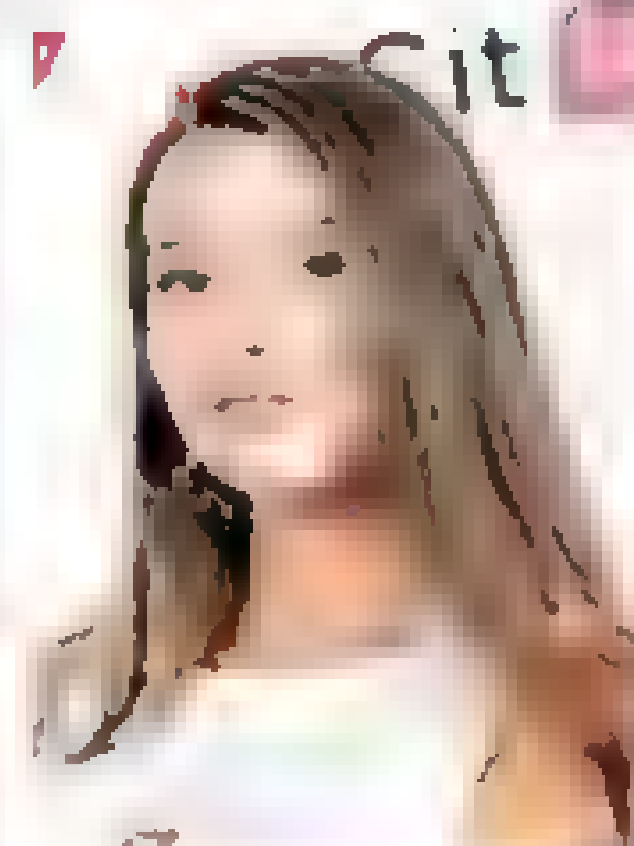
GAIA C.
Cividale

ALESSIA M.
Udine

CAROLINA P.
S.Michele del Carso

GINEVRA M.
Romans d'Isonzo

GIORGIA T.
Gonars

ALESSIA O.
Pasian di Prato

ERMIRA R.
Trieste

[illegible]
Udine

CHANTAL G.
Udine

GIULIA M.
Tricesimo

CHIARA P.
Ronchi dei Legionari

GIULIA E.
Lumignacco

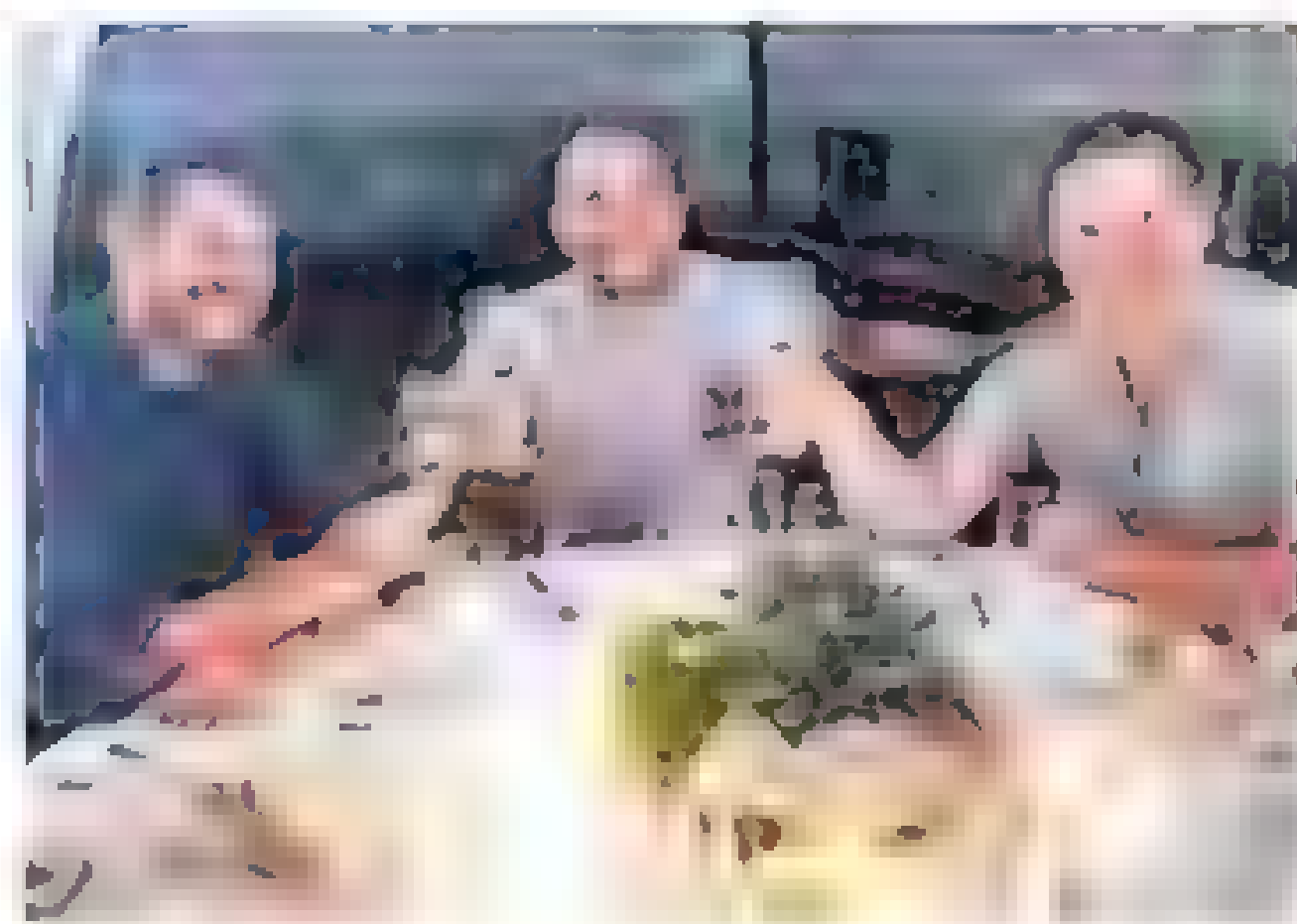
SABRINA Z.
Coseano

Gente del Friuli

Perla del divertimento da 26 anni

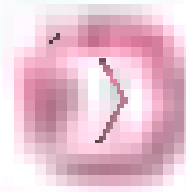
NOVA GORICA. Da ben 26 anni il Perla, Casinò & Hotel è punto di riferimento non solo del divertimento, ma anche dello spettacolo con un ricco programma di eventi e concerti durante tutto l'anno. Per festeggiare il compleanno, come ormai tradizione, è stata organizzata una vera festa con tanto di taglio della torta (foto Federico Colautti).

OSCAR

UDINE. Sei i progetti friulani premiati con gli Oscar Green alla presenza dell'assessore regionale **Stefano Zannier** dal presidente regionale di Coldiretti **Michele Pavan** e da **Anna Turato** alla guida del comitato Giovani. E allo stand degli Agri Chef allestito in Friuli Doc si è seduto a tavola anche l'asso brasiliano dell'Udinese di fine Anni '90 **Marcio Amoroso.**

OTTICO

MONASTIER (TV). **Anto Rossetti**, residente nel Friuli occidentale e insegnante all'istituto "Paolino d'Aquileia" di Cividale, dove svolge il ruolo di coordinatore del settore ottico, ha ricevuto il premio nell'ambito del 45° Congresso di ottici e optometristi.

SINDACI

TRENTO. Una delegazione dell'Associazione Sindaci Emeriti del Friuli-Venezia Giulia, guidata dal presidente **Elio Di Giusto**, ha partecipato all'incontro con i colleghi di Trentino, Alto Adige Südtirol e Valle d'Aosta.

Anniversari, feste, cerimonie, viaggi...
mandate le vostre foto a **redazione@ilfriuli.it**

I SAPORI SONO CULTURA

UDINE. Bilancio decisamente positivo per la 25° edizione di Friuli Doc, non solo grazie a un fine settimana baciato dal meteo, ma anche per due importanti novità di quest'anno: la partecipazione dell'Università e la presenza degli stand provenienti da altre regioni di Alpe Adria (foto Fotoimmaginae).

MISTER Italia

LIGNANO. Ha 29 anni, è laureato in lingue, fa il bancario, mamma italiana e papà marocchino, cittadinanza italiana e australiana: lui **Rudy El Kholti** ed è il nuovo Mister Italia 2019 eletto nella finale nazionale a Pineta.

VIP

Pietro Fontanini

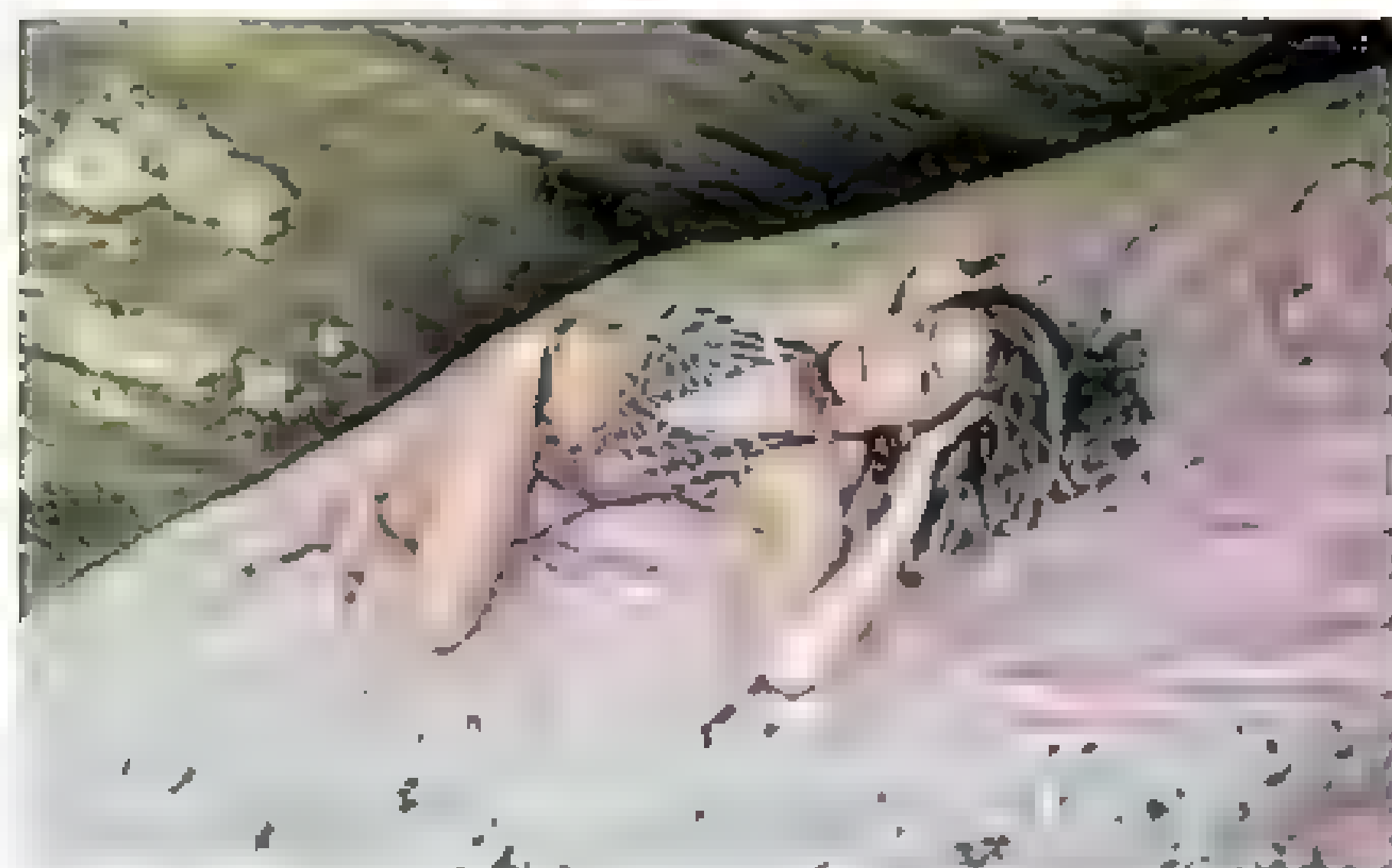
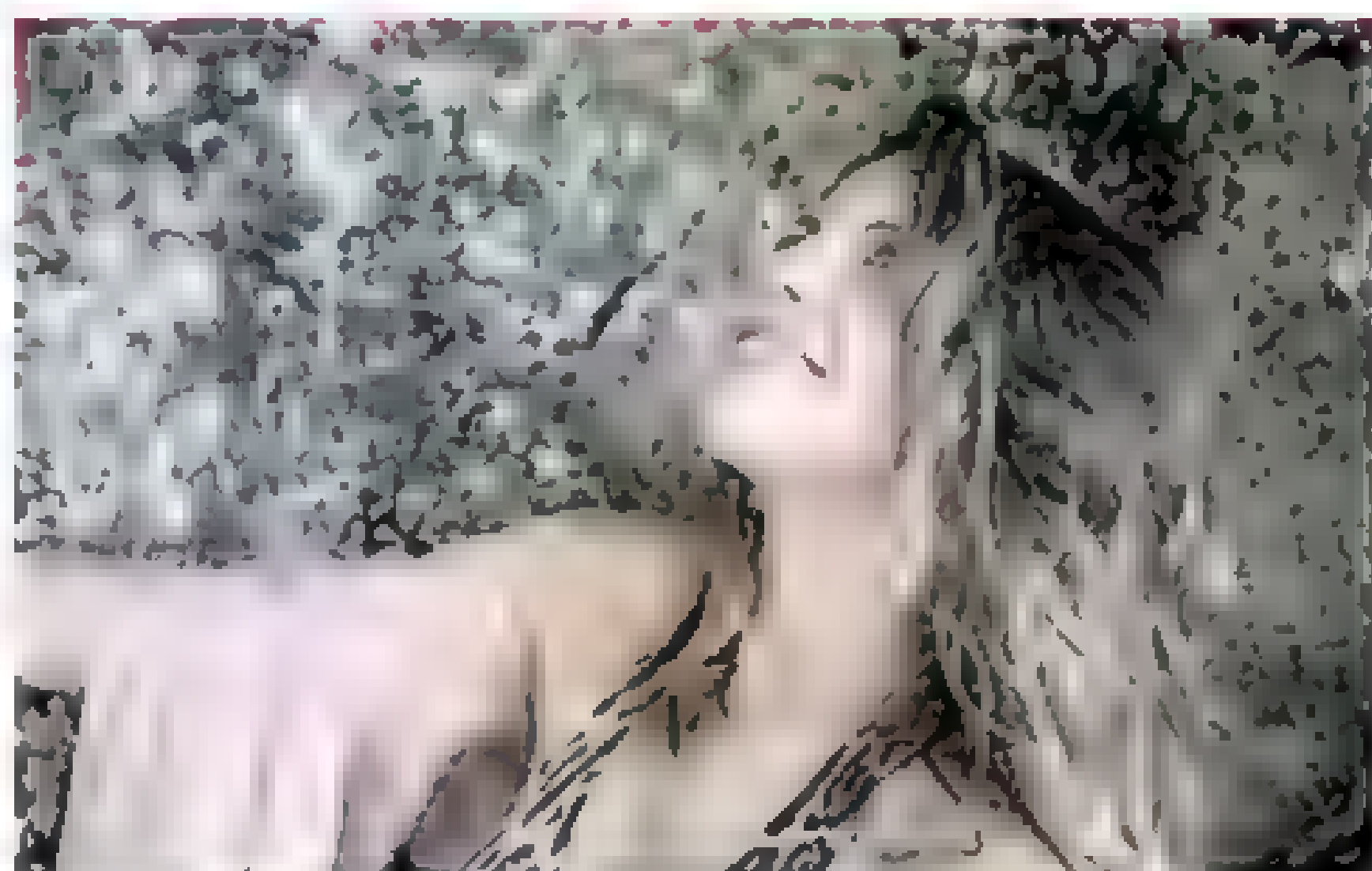
Tanti auguri all'attuale sindaco di Udine che lunedì 23 settembre compie 67 anni. Di professione insegnante, è lungo il suo curriculum politico: primo cittadino della 'sua' Campoformido, presidente della Regione, parlamentare, presidente della Provincia.

Gente del Friuli

Mi definisco troppo buona. E il mio sogno nel cassetto è andare in tv

IL VOLTO DELLA SETTIMANA

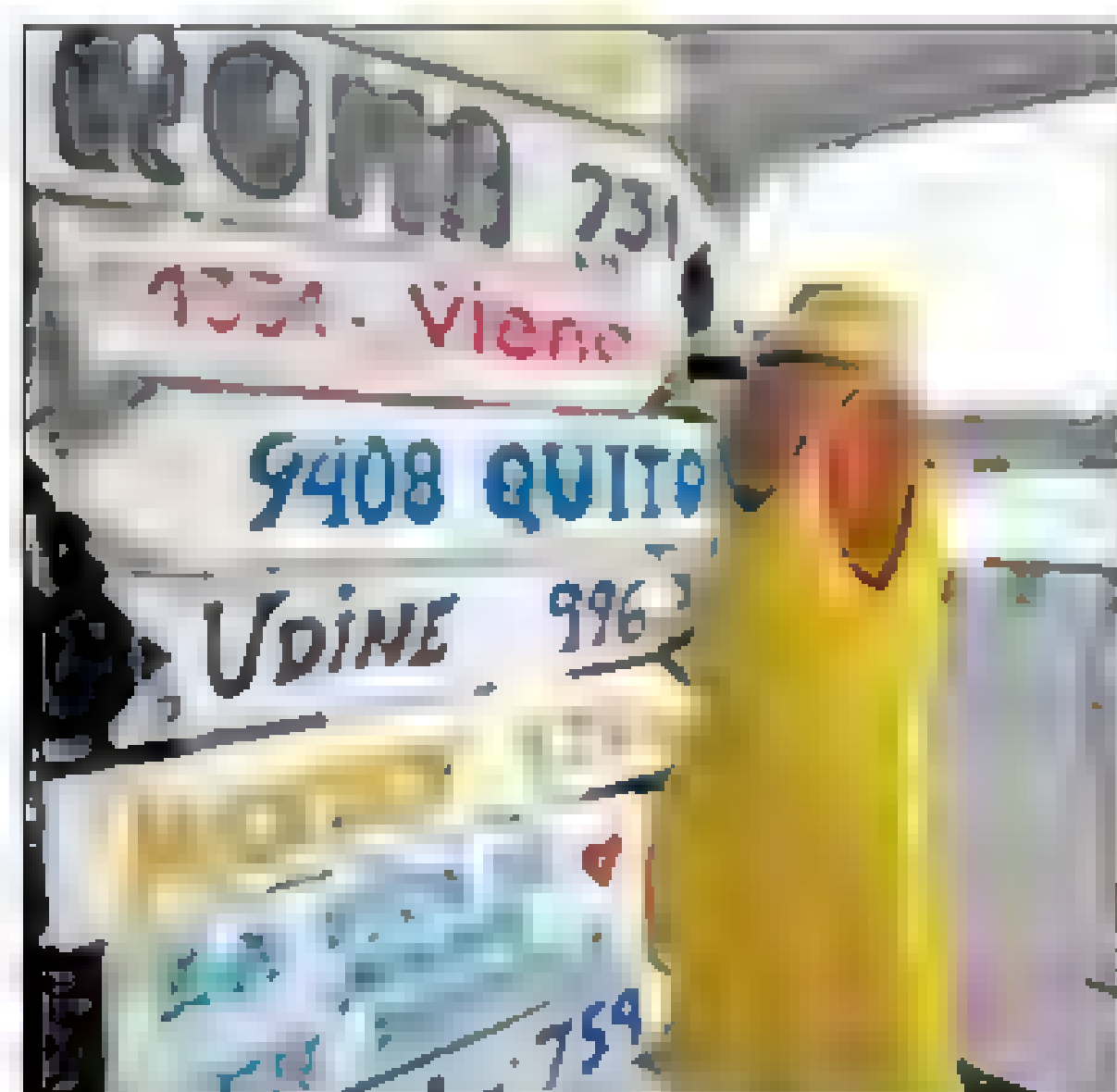
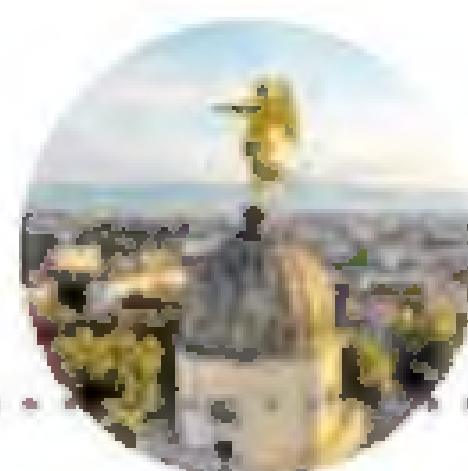
LISA VALDEMARIN

26 ANNI DI MONFALCONE, è appassionata di basket e ballo. Lunga la lista delle sfumatura del suo carattere: troppo buona, disordinata, generosa, disponibile, lunatica, dolce....

Quali aspirazioni hai?
Andare in tv.

Il viaggio dei sogni?
America.

Se fossi un animale?
Una tigre.

Foto Elido Turco in collaborazione con Agenzia Mecforyou

Average Furlan Guy

telefriuli

DAL 20 AL 26 SETTEMBRE

LO SCRIGNO

Il conduttore Daniele Paroni con un ospite

Storia della fisarmonica

La nuova stagione della popolare trasmissione Lo Scrigno vanta importanti conferme e anche qualche novità. Il consolidato appuntamento settimanale con le tradizioni e le curiosità del nostro territorio è sempre guidato con simpatia dal conduttore **Daniele Paroni**. Nella puntata del 24 settembre si parlerà della storia della fisarmonica, strumento caro a molti. Tra le novità di quest'anno la rubrica "Petali di gusto" curata dalla foodblogger **Emanuela Cuccaroni** che suggerirà ricette semplici e originali con ingredienti locali di stagione.
Martedì 24 settembre, 21

A VOI LA LINEA
Da lunedì a venerdì, 12.45
Diretto da Alessandra Salvatori

BIANCONERO
Tutti i lunedì, 21.00
Condotto da Francesca Spangaro e Massimo Radina

FRIÛLECONOMY
Tutti i giovedì, 21.00
Condotto da Massimo De Liva

L'UOMO DELLE STELLE
Tutti i giovedì, 22.45
A cura di Andrea Ioime

VENERDÌ 20

7.00 Ore 7
11.30 Tg flash
12.15 Beker on tour
12.30 Telegiornale
12.45 A voi la linea
13.15 Il punto di Enzo Cattaruzzi
16.30 Tg flash
17.45 Maman
19.00 Tg
19.30 Meteoweekend
20.00 SentieriNatura
20.45 Tg Pordenone
21:00 Tg

SABATO 21

7.00 Settimana Friuli
7.30 Maman
9.00 Il cuoco di campagna
13.00 L'uomo delle stelle
14.30 Aspettando Poltronissima
15.00 Poltronissima
19.00 Tg
19.15 L'alpino
19.30 Telefriuli Estate da Carlino
20.30 SentieriNatura
20.55 Replay

DOMENICA 22

7.00 Maman
8.30 Le peraule de domenie
9.45 Effemotori
11.15 Noi Dolomiti Unesco
11.30 Il Campanile della Domenica – Tolmezzo
13.30 Telefruts
14.15 Start
18.00 Focus Convegno Centro Balducci
19.00 Tg
19.15 A tutto campo
20.45 Focus – Pink Floyd
22.00 Start

LUNEDÌ 23

7.00 Ore 7
11.30 Tg Flash
12.15 Beker on tour
12.30 Tg
12.45 A voi la linea
13.15 Il punto di Enzo Cattaruzzi
16.30 Tg flash
18.00 Telefruts
19.00 Tg e meteo
19.45 Lunedì in goal
20.45 Tg Pordenone
21.00 Bianconero XXL

MARTEDÌ 24

7.00 Ore 7
11.30 Tg Flash
12.15 Manca il sale
12.30 Telegiornale
12.45 A voi la linea
13.15 Family salute e benessere
16.30 Tg flash
17.30 Tg Fvg
18.00 Tg Pordenone
18.30 Aspettando Poltronissima
19.00 Poltronissima
22.00 Tg
22.30 Effemotori

MERCOLEDÌ 25

7.00 Ore 7
11.30 Tg Flash
12.15 Beker on tour
12.30 Telegiornale
12.45 A voi la linea
13.15 Family casa
16.30 Tg flash
17.45 Maman
18.15 Sportello pensionati
19.00 Tg e meteo
19.45 Screenshot
20.15 Community Fvg
20.45 Tg Pordenone
21.00 Elettroshock

GIOVEDÌ 26

7.00 Ore 7
11.30 Tg Flash
12.15 Manca il sale
12.30 Telegiornale
12.45 A voi la linea
13.15 Family Salute
16.30 Tg flash
19.00 Tg e Meteo
19.45 Screenshot
20.15 Effemotori
20.45 Tg Pordenone
21.00 Friuleconomy
22.15 A tutto campo
22.45 L'uomo delle stelle

Palinsesto completo su: www.telefriuli.it

SENTIERI NATURA

Il lago di Volaia

Ai piedi del Coglians

Protagonista nel nuovo orario uno dei luoghi più conosciuti e frequentati delle Alpi Carniche: la conca che ospita il lago alpino di Volaia. Il passo e lo specchio d'acqua si trovano ai piedi del massiccio del Coglians, prossimi al confine con l'Austria: un ambiente dai panorami eccezionali, al quale si salità da Collina di Forni Avoltri. Durante l'escursionesi conosceranno anche gli aspetti geologici e storici.
Venerdì 20 settembre, 22.15

ANGOLO DELL'AUTORE

Tri bùtui di rûse

La rubrica curata da Chiandetti editore ospita lo scrittore **Vanni Minen**, autore di "Tri bùtui di rûse". Tre amiche adolescenti di Corno di Rosazzo nel gennaio 1945 vengono prelevate dai nazisti e deportate nel campo di sterminio di Bergen-Belsen. Un libro sulla Memoria dell'Olocausto, per non dimenticare.
Venerdì 20 settembre, 12.45

IL CAMPANILE

Mela protagonista

La nuova puntata de Il Campanile della Domenica andrà in onda in diretta dalla Festa della Mela di Tolmezzo.
Domenica 22 settembre, 11.30

Progjet promovût di 'Il Friuli' e 'ARLeF'

IL CJANTON DE CJANÇON

TI PREI VIÔT SORELI NO STA A SCJAMPÂ VIE!

(Peraulis di Daria Miani;
musiche di Flaviano Miani)

Soreli che al rît, mi busse la muse,
se al rive di Istât mo al scjalde mo al bruse,
soreli che al pâr une bale di fûc,
soreli un balon par fâsi un biel zûc.

rit. Soreli, tu slusis su dute la Tiere,
e tu ti distudis di gnot e di sere,
tu puartis la vite, la lûs, la ligrie,
ti prei, viôt soreli, no sta a scjampâ vie!

Piçule cerce de cjançon
"Ti prei viôt soreli no sta a scjampâ vie!"
O podês scoltâle dute te pontade
dai 18 di Mai dal 2018 sul sît arlef.it

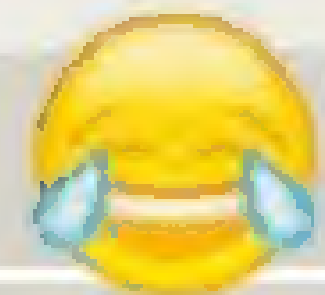
Vuê Daria e prepare il mignestron. Controle che i ingredients a sedin juscj e segne chel che nol covente.

Soluzion: armelins

BONBONS FURLANS

Piçulis regulis par scrivi ben

Tal furlan, di là di dutis lis letaris dal alfabet talian, si cjatin ancje la "J" e la "Ç". Viodìn cheste volte cualchi esempli dulà che si dopre Ç (che si lei "ci cun cedilie").

Tant par ridi

"Sâstu? O ai decidût di fâ un viaç sul soreli."
- "Ah bulo, ma cemût fasistu cul cjalt?"
- "O partìs di gnot!"

ZÛC

Tal tinel a cjase di Daria al è alc di strani. Cerclilu di ros!

Soluzion: lis rosis tal çjaminet

Vuelistu tornâ a viodi lis pontadis di Maman! ?
Cirilis su www.arlef.it
o cjale lis replichis su telefriuli vinars aes 5.45 sot sere

Pagjine curade di Daria Miani e dal Sportel Regjonâl pe Lenghe Furlane de ARLeF

LA MAGGIORE ORGANIZZAZIONE DI RAPPRESENTANZA DELL'ARTIGIANATO DELLA PROVINCIA

A FIANCO DEGLI IMPREDITORI ARTIGIANI. DA SEMPRE

- GESTIONE DEL PERSONALE
- TENUTA CONTABILITÀ FISCALE/ TRIBUTARIO/ OPER. STRAORDIANARIE
- CAAF
- SPORTELLO ENERGIA - C.A.E.M.
- SORVEGLIANZA SANITARIA
- AMBIENTE E SICUREZZA
- FORMAZIONE
- CREDITO AGEVOLATO
- ASSICURAZIONI
- INTERNAZIONALIZZAZIONE - PARTECIPAZIONE A FIERE

SEDE: PORDENONE, via dell'Artigliere 8 Tel. 0434/509232
sindacale@confartigianato.pordenone.it - www.confartigianato.pordenone.it

SEDI MANDAMENTALI: SACILE, via Marco Polo 2/A - SAN VITO, via Forgaria 13/5
MANIAGO, viale della Vittoria 23 - SPILIMBERGO, corso Roma 39 (Piazza Garibaldi)